

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Средняя образовательная школа №1» с.п.Шалушка
Чегемского муниципального района
Кабардино- Балкарской Республики

«Согласовано»

Заведующая ДОН №2

 Юанова А.Л.

От 04.06.2018г.

Рассмотрена и принята
на заседании метод объединения
протокол № 5 от 25.05.2018г.


«УТВЕРЖДАЮ»
Директор МКОУ «СОШ № 1.
с.п.Шалушка»
 Кучменов З.А.
Приказ № 65/ОД от 04.06. 2018г.

**Рабочая образовательная программа
для детей подготовительной группы
(возраст: 6-7лет)**

**(по реализации основной общеобразовательной программы
дошкольного образования «От рождения до школы».**

**Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой)
на 2017-2018 учебный год.**

**Воспитатели: Маремкулова И.К.
Шериева З.Х.**

**с.п.Шалушка
2018г**

Содержание.

№ п/п	Наименование раздела	Стр
1.	Целевой раздел	3
1.1.	Пояснительная записка	3
1.1.1.	Цели и задачи реализации Программы	3
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	5
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	6
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы	9
2.	Содержательный раздел	23
2.1.	Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях)	23
2.1.2.	Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей (если планируется коррекционная работа и или инклюзивное образование для детей с ОВЗ)	38
2.2.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	53
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	56
2.4.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями	59
2.5.	Наиболее существенные характеристики содержания Программы (специфика национальных, социокультурных и иных условий)	65
3.	Организационный раздел:	66
3.1.	Материально – техническое обеспечение Программы	66
3.2.	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	67
3.3.	Распорядок и режим дня	68
3.4.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	70
3.5.	Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды	74
4.	Приложения	76
4.1.	Комплексно-тематическое планирование	76
4.2.	Комплексно-тематическое планирование по кабардинскому языку	80
4.3.	НРК	99
4.4.	Парциальная образовательная программа «Экономическое воспитание дошкольников».	101
4.5.	Мониторинг реализации рабочей программы	107
4.6.	Социальный паспорт группы	109

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа подготовительной группы разработана с учетом примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, образовательной программы ДО – в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования. Рабочая программа рассчитана на 2017/18 учебный год. Программа разработана на основе следующих нормативных документов:

- федеральный закон «Об образовании в РФ» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ;
- приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г. № 30384);
- постановление главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 г. Москва от «Об утверждении Сан ПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно - эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Зарегистрировано в Минюсте России 29 мая 2013 г. № 28564);
- постановление Правительства Российской Федерации от 5 августа 2013 г. № 662 «Об осуществлении мониторинга системы образования»;
- приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2013 № 30038).

Программа соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса детей подготовительной группы.

1.1.1 Цели и задачи реализации рабочей программы подготовительной группы в соответствии с ФГОС дошкольного образования

Целью нашей рабочей программы является развитие физических, интеллектуальных, духовно-нравственных, эстетических и личностных качеств ребёнка, творческих способностей, а также развитие предпосылок учебной деятельности.

Реализация цели осуществляется в процессе *разнообразных видов деятельности*:

- образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения);
- образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов;
- самостоятельная деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы.

Исходя из поставленной цели, мы сформировали следующие задачи:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей воспитанников;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Таким образом, решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках

непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Данная программа предусматривает включение воспитанников в процесс ознакомления с региональными особенностями родного края.

Основной целью работы является формирование целостных представлений о родном крае через решение следующих задач:

- приобщение к истории возникновения родного города (села, поселка); знакомство со знаменитыми земляками и людьми;
- формирование представлений о достопримечательностях родного города (района), его государственных символах;
- воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду;
- формирование и развитие познавательного интереса к народному творчеству и миру ремесел в родном городе (районе; селе);
- формирование представлений о животном и растительном мире родного края; о Красной книге;
- ознакомление с картой КБР (своего города, поселка).

-

1.1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей образовательной Программы

Рабочая программа подготовительной к школе группы сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными Федеральным государственным образовательным стандартом:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;
- индивидуализация дошкольного образования (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- партнерство с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

- учёт этнокультурной ситуации развития детей.
- обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования.
Принципы, сформулированные на основе особенностей Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой в соответствии с ФГОС:
- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

Общие сведения о коллективе детей, работников, родителей

Основными участниками реализации программы являются: дети старшего возраста, родители (законные представители), педагоги.

Подготовительная к школе группа от 6 до 7 лет – количество детей - 43.

Формы реализации программы: игра, познавательная и исследовательская деятельность, творческая активность, проектная деятельность.

Реализация Программы осуществляется в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно - эстетическое развитие ребенка, в организованной образовательной деятельности.

Рабочая программа сформирована с учётом особенностей базового уровня системы общего образования с целью формирования общей культуры личности воспитанников, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Учитываются также возраст детей и необходимость реализации образовательных задач в определенных видах деятельности.

Для детей дошкольного возраста это:

- игровая деятельность (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора);
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная (рисования, лепки, аппликации);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) активность ребенка.

Характер взаимодействия взрослых и детей: личностно-развивающий и гуманистический.

Возрастные особенности детей 6-7 лет.

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер ощущений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок уже начинает обладать более высоким уровнем познавательного и личностного развития, что помогает ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Целевые ориентиры	Динамика освоения целевых ориентиров
1. Развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями,	Крупная и мелкая моторика хорошо скоординированы. Освоенные действия выполняются точно, быстро.

<p>может контролировать свои движения и управлять ими</p>	<p>Физическое развитие Двигательная активность соответствует возрастным нормативам. Отсутствие частой заболеваемости. Биологический возраст ребёнка соответствует паспортному. Отсутствуют признаки сильного и выраженного утомления. Самостоятельно выполняет культурно-гигиенические навыки, процедуры и соблюдает правила здорового образа жизни (не ходить в мокрой обуви, влажной одежде; оберегать глаза от травм, яркого солнца, попадания пыли, песка и т. д.).</p> <p>Речевое развитие Соблюдает гигиенические требования к чтению (рассматриванию) книг. Имеет представления о правилах здорового образа жизни и может рассказать о них. Может убедить собеседника в необходимости соблюдения элементарных правил здорового образа жизни, используя форму речи-доказательства.</p> <p>Познавательное развитие Имеет представления о необходимости движений и регулярных занятиях физкультурой, оценивает их влияние на собственную силу, быстроту, ловкость, выносливость. Самостоятельно расширяет представления о сохранении здоровья. Имеет представления о занятиях спортом, правильном питании, режиме, культурно-гигиенических навыках и культуре питания. Владеет правилами поведения в быту, природе, на улице и в транспорте, раскрывающими безопасность жизнедеятельности, представлениями о действиях при возникновении ситуаций, опасных для своих жизни и здоровья.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие Танцуют элементарные народные и бальные танцы.</p>
<p>2.Проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и</p>	<p>Познавательная активность ярко проявляется как в совместной деятельности со взрослым,</p>

сверстникам, интересуется причинно - следственными связями, пытается самостоятельно придумать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать

так в самостоятельной деятельности ребёнка. Четко прослеживаются познавательные интересы и предпочтения.

Физическое развитие

Свободно и вариативно использует основные движения в самостоятельной деятельности, переносит их в разные виды игр, интегрирует разнообразие движений с разными видами и формами детской деятельности, активен в соревнованиях со сверстниками в выполнении физических упражнений.

Социально-коммуникативное развитие

Задаёт вопросы о России, её общественном устройстве, других странах и народах мира, их особенностях. Задаёт вопросы морального содержания. Организует сюжетно - ролевые, театрализованные, режиссёрские игры.

Речевое развитие

Проявляет активный интерес к чтению как процессу. Обнаруживает предпочтения в художественной литературе (в тематике, произведениях определённых жанров, авторах, героях).

Задаёт вопросы взрослому, используя разнообразные формулировки. Принимает заинтересованное участие в образовательном процессе, высказывая предложения к организации развивающей среды, обсуждая текущие вопросы.

Художественно-эстетическое развитие

Проявляет интерес к музыке разных жанров и стилей, к музыке как средству самовыражения, избирательность в предпочтении музыки разных жанров и композиторов.

Продолжает проявлять интерес к произведениям народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства. Интересуется историей создания произведений искусства. Проявляет активность при обсуждении вопросов, связанных с событиями, которые предшествовали изображённым в произведении искусства и последуют за ними. Способен самостоятельно действовать в повседневной жизни.

<p>3. Обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты</p>	<p>Способен эмоционально откликаться на происходящее, проявлять эмоциональную отзывчивость. Регулирует проявления эмоций, соотносит их с общепринятыми способами выражения.</p> <p>Физическое развитие Переживает состояние эмоционального комфорта от собственной двигательной деятельности и деятельности сверстников, взрослых, её успешных результатов.</p> <p>Социально-коммуникативное развитие Эмоционально реагирует на окружающую действительность. Сочувствует, сопереживает, радуется.</p> <p>Речевое развитие Эмоционально откликается на прочитанные произведения: сопереживает положительным героям, осуждает отрицательных персонажей, радуется оптимистической концовке текста. Понимает эмоциональное состояние партнёра по общению. Использует в процессе речевого общения слова, передающие эмоции, настроение и состояние человека (грустит, переживает, расстроен, радуется, удивляется, испуган, боится и т. д.). Передаёт в рассказе состояние растения, животного, устанавливая связи («У растения бледные пожелтевшие листья, слабый стебель — растению плохо, ему не хватает света и влаги»).</p> <p>Познавательное развитие Активно проявляет положительные эмоции от сотрудничества в познавательно-исследовательской деятельности. Испытывает удовлетворение от достигнутых результатов в самостоятельной познавательной деятельности, умеет контролировать отрицательные проявления эмоций.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие Понимает настроение и характер музыки. Эмоционально откликается на произведения изобразительного искусства, состояние природы.</p>
<p>4. Достаточно хорошо владеет устной речью, может выразить свои</p>	<p>В общении преобладают конструктивные способы разрешения конфликта.</p>

мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности

Самостоятельно ориентируется на партнёра (без указания и просьб взрослых и детей). Проявляет большую инициативность при общении и взаимодействии как со сверстниками, так и со взрослыми.

Физическое развитие

Достаточно самостоятелен в организации собственной оптимальной двигательной деятельности и двигательной деятельности сверстников, в том числе подвижных игр, уверенно анализирует их результаты.

Социально-коммуникативное развитие

Участвует в коллективных играх и занятиях, устанавливая положительные взаимоотношения с родителями, педагогами, сверстниками на основе соблюдения элементарных моральных норм и правил поведения.

Оказывает помощь другому (взрослому, ребёнку), в том числе обучающую. Способен работать в коллективе: договариваться, распределять обязанности, справедливо организовывать коллективный труд, контролировать себя и других детей в контексте общей цели, возникающих сложностей, гендерных и индивидуальных особенностей участников труда.

Речевое развитие

Способен общаться с людьми разных категорий (сверстниками и взрослыми, с более старшими и младшими детьми, со знакомыми и незнакомыми людьми). Владеет диалогической речью: умеет задавать вопросы, отвечать на них, используя грамматическую форму, соответствующую типу вопроса. Использует разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и взрослыми: договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве. Может изменять стиль общения со взрослым или сверстником в зависимости от ситуации.

Познавательное развитие

Охотно делится информацией со сверстниками

	<p>и взрослыми. Расширяет собственные познавательные интересы и потребности за счёт познавательных вопросов.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие. Участует в партнёрской деятельности со взрослым. Способен согласовывать содержание совместной работы со сверстником, договариваться с ним о том, что будет изображено каждым из детей на общей картинке, в сюжетной лепке, аппликации, конструировании, и действовать в соответствии с намеченным планом.</p>
<p>5. Способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены</p>	<p>Выделяет элементарные социальные нормы как правила своего поведения, в том числе в соответствии с гендерными эталонами. Замечает и негативно относится к их несоблюдению.</p> <p>Физическое развитие Демонстрирует освоенную культуру движений в различных видах детской деятельности.</p> <p>Социально-коммуникативное развитие Владеет знаниями о нравственных чувствах и эмоциях (любовь, долг и ответственность, гордость, стыд, совесть). В большинстве случаев положительно относится к требованиям соблюдения моральных норм и правил поведения. Приводит несколько примеров (более трёх) нравственного (безнравственного) поведения из жизни, кино, литературы и др. Нравственно-ценностные знания отличаются устойчивостью и прочностью. Совершает реальный положительный нравственный выбор в ситуациях с участием близких людей, друзей и т. д.</p> <p>Осознанно, без напоминания выполняет процессы самообслуживания, самостоятельно контролирует и оценивает качество результата, при необходимости исправляет его. Относится к собственному труду, его результату, труду других и его результатам как к ценности, любит трудиться самостоятельно и участвовать в труде взрослых в соответствии с гендерными представлениями.</p>

Соблюдает элементарные правила безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях дорожного движения (переходит улицу в указанном месте в соответствии с сигналами светофора, не ходит по проезжей части дороги, знает некоторые дорожные знаки и их назначение), не играет с огнём, в отсутствие взрослых не пользуется электрическими приборами, не трогает без разрешения острые, колющие и режущие предметы. Может в случае необходимости самостоятельно набрать телефонный номер службы спасения. Соблюдает предусмотрительность и осторожность в незнакомых и сложных ситуациях, при встрече с незнакомыми людьми.

Речевое развитие

Способен слушать художественное произведение в коллективе сверстников, не отвлекаясь (в течение 20 мин). Соблюдает правила культурного обращения с книгой, поведения в библиотеке (книжном уголке), коллективного чтения книг.

Владеет вежливыми формами речи, активно следует правилам речевого этикета. Различает и адекватно использует формы общения со сверстниками и взрослыми. Участвует в обсуждении литературных произведений нравственного содержания, не только оценивая героя по его поступкам, но и учитывая мотивы поступка, его переживания. Может рассказать о правилах поведения в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и т. д.), ориентируясь на собственный опыт или воображение.

Познавательное развитие

Умеет сотрудничать на познавательном содержании. Охотно делится информацией со сверстниками и взрослыми. Расширяет собственные познавательные интересы и потребности за счёт познавательных вопросов.

Художественно-эстетическое развитие

Соблюдает элементарные общепринятые нормы и правила в коллективной музыкальной

	<p>деятельности. Владеет слушательской культурой. Может управлять своим поведением.</p>
<p>6.Овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, исследовании, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности</p>	<p>Интеллектуальные задачи решает с использованием как наглядно-образных, так и элементарных словесно-логических средств. При решении личностных задач может самостоятельно ставить цели и достигать их.</p> <p>Физическое развитие Настойчиво проявляет элементы творчества при выполнении физических упражнений и игр, активно использует двигательный опыт и навыки здорового образа жизни в новых обстоятельствах.</p> <p>Социально-коммуникативное развитие Может организовывать совместную с другими детьми игру, договариваясь, распределяя роли, предлагая сюжеты игр и их варианты. Может согласовывать собственный игровой замысел с игровыми замыслами других детей, договариваться, обсуждать и планировать действия всех играющих. Умеет выполнять разные роли. Согласовывает свои действия с действиями партнёров по игре, помогает им при необходимости, справедливо разрешает споры.</p> <p>Речевое развитие В поведении стремится подражать положительным героям прочитанных книг. Способен решать творческие задачи: сочинять небольшое стихотворение, сказку, рассказ, загадку. Обладает навыками несложных обобщений и выводов. Устанавливает связи в содержании прочитанного. Отгадывает описательные и метафорические загадки. Объясняет сверстникам правила новой настольно-печатной игры.</p> <p>Познавательное развитие Решает задачи на упорядочивание объектов по какому-либо основанию. Устанавливает причинные зависимости на основе имеющихся представлений, классифицирует предметы по разным основаниям. Благодаря</p>

	<p>сформированному кругозору ставит интеллектуальные задачи по преобразованию объектов окружающего мира.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие Включает музыку в жизнедеятельность. Способен комбинировать и создавать элементарные собственные фрагменты мелодий и танцев.</p>
<p>7. Ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и, прежде всего, в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие Положительно оценивает себя на основе собственных особенностей, достоинств, возможностей и перспектив своего развития («Скоро буду школьником»). Называет в типичных и нетипичных ситуациях свои имя, отчество, фамилию, полный возраст, полный адрес. Определяет своё место в ближайшем социуме (член семьи, группы детского сада, кружка и т. д.), гендерные отношения и взаимосвязи («Когда я женюсь, то буду мужем, а для своих детей — отцом»). Знает простейшую структуру государства, его символы, имеет представление о «малой» и «большой» Родине, её природе, определяет собственную принадлежность к государству. Имеет представление о планете Земля, многообразии стран и государств (европейские, африканские, азиатские и др.), населении и своеобразии природы планеты. Имеет представление о различных видах труда взрослых. Имеет представление о некоторых видах опасных ситуаций (в быту, на улице, в природе), способах поведения в стандартных и нестандартных опасных ситуациях, современной информационной среде, оказания самопомощи и помощи другому человеку.</p> <p>Речевое развитие Называет несколько произведений и их героев, двух-трёх авторов. Различает сказку, рассказ, стихотворение, загадку, считалку. Активно участвует в беседах о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе, высказывая собственные суждения, мнения, предположения. Рассказывает о своей семье</p>

	<p>(составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях), ориентируясь на наглядность и по представлению.</p> <p>Познавательное развитие Кругозор представлен в других образовательных областях и отражает различные сферы жизнедеятельности человека, в том числе имеет представления о достижениях науки и техники, об изобретениях человечества, их использовании в современном мире.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие Имеет представления об элементарных музыкальных жанрах. В рисунке и лепке выразительно передаёт то, что для него (мальчика или девочки) интересно или эмоционально значимо.</p>
<p>8. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт</p>	<p>Способен воспринимать и удерживать составную инструкцию к выполнению познавательной и исследовательской задачи, к выбору способа её выполнения, описывать процесс выполнения задания, проводить его самоанализ, давать самооценку результатов. Умеет действовать по собственному плану.</p> <p>Физическое развитие Стремится проявлять максимальные физические качества при выполнении движений, оценивает их выполнение, общий результат.</p> <p>Речевое развитие Читает наизусть три-четыре стихотворения, самостоятельно рассказывает хорошо знакомые сказки, рассказы.</p> <p>Познавательное развитие Использует вариативные способы выполнения интеллектуальной задачи. В процессе усвоения познавательной информации широко использует способы организованной и самостоятельной познавательной деятельности. Усиливается возможность восприятия и переработки информации посредством слова.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p>

	<p>Умеет слушать взрослого и выполнять его инструкцию. При создании рисунка, лепки, аппликации и в конструировании умеет работать по правилу и образцу.</p>
<p>9. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.</p>	<p>Физическое развитие</p> <p>Ходьба и бег:</p> <ul style="list-style-type: none"> — ходить в разном темпе и в разных направлениях; с поворотами; приставным шагом вперёд, назад, боком; на носках; на пятках; перекатом с пятки на носок; на наружной поверхности стоп; высоко поднимая колени; в полуприседе; перестраиваться в колонну во время движения по два — четыре человека; — бегать со сменой направления и темпа, со сменой ведущего; — бегать врассыпную, змейкой; высоко поднимая колени, с захлестом голени назад; боковым галопом, спиной вперёд; — челночный бег (10 м x 3). <p>Прыжки:</p> <ul style="list-style-type: none"> — прыгать на месте разными способами: ноги вместе — ноги врозь; одна нога впереди, другая сзади; с поворотами в любую сторону (с одновременным ритмичным выполнением различных движений руками); — выпрыгивать вверх из глубокого приседа; — прыгать в длину и в высоту с места и с разбега; — прыгать на одной (правой и левой) ноге из обруча в обруч (диаметром 45 см), лежащие на полу вплотную друг к другу; — перепрыгивать одновременно двумя ногами через две линии (расстояние между линиями 35 см) боком с продвижением вперёд; — спрыгивать на мат с гимнастического бревна и со скамейки высотой 30 см; — прыгать на батуте не менее восьми раз подряд. <p>Лазанье, ползание:</p> <ul style="list-style-type: none"> — лазать по гимнастической стенке со сменой темпа в разных направлениях (в том числе по диагонали), перелезть с одного пролёта на другой в любую сторону на разных уровнях;

— ползать по-пластунски;

— преодолевать полосу препятствий (подлезая под дуги, в ворота, перелезая через брёвна и т. п.), чередуя лазанье с бегом и прыжками.

Катание, бросание, ловля, метание:

— прокатывать и перебрасывать утяжелённый мяч (весом 1 кг);

— подбрасывать мяч (диаметром 6—8 см) вверх, хлопнув в ладоши, и ловить его ладонями, не прижимая к груди, не менее десяти раз подряд;

— ловить мяч не менее десяти раз подряд после подбрасывания его вверх и отскока от пола;

— перебрасывать двумя и одной (правой и левой) рукой мяч через сетку (верёвку), закреплённую на высоте не менее 1,7 м от пола;

— метать одной (правой и левой) рукой разными способами мяч (диаметром 6—8 см) в горизонтальную цель (32 . 32 см) с расстояния не менее 1,5 м (попадать не менее двух раз подряд);

— метать одной (правой и левой) рукой мяч в вертикальную цель (щит 25 . 25 см) с расстояния 1,5 м, высота центра мишени — 1,5 м (попадать не менее двух раз подряд);

— отбивать мяч от пола одной рукой (только правой или левой) и поочерёдно правой и левой рукой на месте и с продвижением шагом и бегом с поворотом (два раза по 5 м).

Координация, равновесие:

— прыгать на одной ноге (удобной), продвигаясь вперёд не менее чем на 5 м, при этом продвигая носком опорной ноги небольшой кубик (коробочку), сохраняя прямолинейность движения;

— удерживать равновесие не менее 10 с, сидя на корточках на носках с закрытыми глазами и вытянув руки вперёд;

— делать ласточку на удобной ноге;

— ходить по гимнастической скамейке прямо; приставным шагом боком; с перешагиванием через предметы; с поворотами; с

приседаниями; на носках; с мешочком на голове;

— ходить по гимнастическому бревну и узкой стороне гимнастической скамейки (шириной 10 см и высотой 30 см);

— прыгать через короткую скакалку, вращая её вперёд и назад, одновременно на двух ногах, с ноги на ногу (не менее десяти раз подряд); на одной ноге, вращая скакалку вперёд;

— вбегать под вращающуюся длинную скакалку, прыгать на двух ногах и с ноги на ногу через вращающуюся длинную скакалку; выбегать из-под вращающейся длинной скакалки;

— вести одной (удобной) рукой обруч, поставленный вертикально, не допуская его падения, не менее 5 м.

Спортивные упражнения:

— кататься на санках с горки разными способами, хорошо управляя санками; катать сверстников на санках;

— скользить с небольших горок стоя и приседая;

— кататься на двухколёсном велосипеде, уверенно им управляя;

— ходить на лыжах переменным шагом с палками по пересечённой местности; делать повороты переступанием на месте и в движении; забираться на горку приставным шагом и ёлочкой, спускаться с небольших горок, слегка согнув ноги в коленях;

— кататься на роликах, коньках;

— владеть элементами спортивных игр (бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, городки, настольный теннис).

Социально-коммуникативное развитие

Владеет всеми видами детского труда (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе).

Речевое развитие

Использует формы описательных и повествовательных рассказов, рассказов по воображению в процессе общения.

Познавательное развитие

Сенсорная культура:

— использовать обследовательские действия и сенсорные эталоны;

Познавательно-исследовательская деятельность:

— самостоятельно экспериментировать с предметами и их свойствами, преобразовывать их;

Продуктивная (конструктивная) деятельность:

— развивать собственный замысел, экспериментировать с новыми материалами, осуществлять планирование;

— конструировать по замыслу, использовать вариативные способы при решении конструктивных задач из любого материала;

— использовать многофункциональный материал.

Формирование элементарных математических представлений:

— оперировать числами и цифрами в пределах первого десятка;

— понимать образование чисел второго десятка,

— использовать счётные и вычислительные навыки;

— устанавливать количественные отношения в пределах известных чисел;

— понимать закономерности построения числового ряда;

— решать простые арифметические задачи на числах первого десятка, объяснять производимые действия;

— использовать способы непосредственного и опосредованного измерения и сравнения объектов по величине; классифицировать предметы по выделенному признаку;

— различать геометрические фигуры (многоугольники), их особенности и общие свойства;

— классифицировать фигуры по заданному признаку;

— определять относительность пространственных характеристик, расположение предметов относительно друг

друга и описывать маршруты движения;
— ориентироваться на ограниченной плоскости (листе бумаги, странице тетради);
— использовать временные ориентировки в днях недели, месяцах года, определять относительность временных характеристик, ориентироваться по календарю.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

— выделять основания для классификации;
— высказываться об индивидуальных познавательных предпочтениях, потребностях и интересах;

Художественно-эстетическое развитие

В музыке

— выразительно исполнять музыкальные произведения (песни, танцы, инструментальные пьесы в оркестре);

В рисовании:

— понятно для окружающих изображать всё то, что вызывает у него интерес (отдельные предметы, сюжетные картинки, иллюстрации к книгам, событиям);

— передавать характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет;

— рисовать гуашью (по сырому и сухому);

В лепке:

— использовать разные способы лепки (пластический, конструктивный, комбинированный);

— лепить из целого куска пластического материала (моделировать форму кончиками пальцев, сглаживать места соединений, оттягивать детали пальцами от основной формы, украшать созданные изображения с помощью наклепов и путём процарапывания узора стеклой).

В аппликации:

— наклеивать заготовки;

— правильно держать ножницы, свободно пользоваться ими, резать диагонали, делать косые срезы, получать формы треугольника, трапеции; вырезать из прямоугольников

	<p>предметы круглой и овальной формы путём закругления углов;</p> <ul style="list-style-type: none"> — использовать приёмы вырезания одинаковых фигур или деталей из бумаги, сложенной пополам, гармошкой; — выкладывать по частям и наклеивать схематические изображения предметов из двух-трёх готовых форм с простыми деталями; — отрывать от листа бумаги небольшие кусочки бумаги и наклеивать их. <p>В конструировании:</p> <ul style="list-style-type: none"> — различать и правильно называть основные детали строительного материала (кубик, кирпичик, пластина, призма); — отбирать нужные детали для выполнения той или другой постройки; — создавать различные конструкции одного и того же объекта с учётом определённых условий, передавая не только схематическую форму объекта, но и характерные особенности, детали; — в работе с бумагой сгибать лист в разных направлениях
--	--

Планируемые результаты освоения Программы (часть, формируемая участниками образовательных отношений)

Ребенок имеет первичные представления о своей семье, родном городе (ближайшем социуме), природе КБР области, истории родного края, о людях, прославивших. Может рассказать о своем родном городе, назвать его, знает государственную символику родного города. Имеет представление о карте родного края.

Проявляет интерес к народному творчеству, узнает и называет изделия народного промысла.

Знает представителей растительного и животного мира КБР, имеющиеся на территории заповедники.

Имеет первичные представления о правилах поведения дома, на улице, в транспорте, знает правила обращения с опасными предметами, элементарные правила поведения на дороге, в лесу, парке.

У ребенка развито фонематическое восприятие, навыки первоначального звукового анализа и синтеза, владеет элементарными навыками письма и чтения.

2. Содержательный раздел

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях)

Содержание данной программы соответствует направлениям развития ребенка и основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, а также обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Целостность педагогического процесса в ДО достигается реализацией **Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой в соответствии с ФГОС**

Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке России.

Наша Программа охватывает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности, представляющих определенные направления развития и образования детей:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»		
1	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	<ul style="list-style-type: none"> - Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение состоятельно объединяться для совместной игры и труда; - воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим; - воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям, учить помогать им; - воспитывать уважительное отношение к окружающим; - расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе.
2	Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.	<p>Образ Я:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом; - углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. <p>Семья:</p> <ul style="list-style-type: none"> - расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны; - закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. <p>Детский сад:</p> <ul style="list-style-type: none"> - привлекать детей к созданию развивающей среды

		<p>дошкольного учреждения (мини-музей, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и тд.)</p> <p>Родная страна;</p> <ul style="list-style-type: none"> - расширять представление о родном крае; - углублять и уточнять представления о Родине – России; - закреплять знание о флаге, гербе гимне России; - расширять представления о Москве – главном городе, столице России; - расширять знания о государственных праздниках; - углублять знания о Российской армии.
3	<p>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.</p>	<p>Культурно – гигиенические навыки:</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой; - закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; - закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви; <p>Самообслуживание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи; - закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна. <p>Общественно- полезный труд:</p> <ul style="list-style-type: none"> - приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы; - продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке; - продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада; - приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой; - формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе. <p>Труд в природе:</p> <ul style="list-style-type: none"> - закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы;

		<ul style="list-style-type: none"> - прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью- к уборке овощей с огорода, сбору семян; зимой – к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам; весной – к посеву семян, высадке рассады; летом – прополке и окучивание почвы, поливе грядок и клумб. <p>Уважение к труду взрослых:</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города; - развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.
4	Формирование основ безопасности.	<p>Безопасное поведение в природе:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру; - знакомить с явлениями неживой природы; - знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых. <p>Безопасность на дорогах:</p> <ul style="list-style-type: none"> - знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети; - знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов; - продолжать знакомить с дорожными знаками. <p>Безопасность собственной жизнедеятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года; - расширять знания об источниках опасности в быту; - уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара; - учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.
Образовательная область «Познавательное развитие»		
1	Развитие познавательно-исследовательской деятельности	<p>Первичные представления об объектах окружающего мира:</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире; о простейших связях между предметами ближайшего окружения;

		<ul style="list-style-type: none"> - учить применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству т.д.); - развивать познавательно- исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы; привлекать к простейшим экспериментам и наблюдениям. <p>Сенсорное развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие зрения, слуха, обоняния, осязания, вкуса, сенсомоторных способностей; - совершенствование координации руки и глаза, развитие мелкой моторики рук в разнообразных видах деятельности; - закрепление умения выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов, сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету, выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, музыкальные, природные и бытовые звуки; - развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету). <p>Проектная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную). <p>Дидактические игры.</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки др.). - учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.
2	Приобщение к социокультурным ценностям	<ul style="list-style-type: none"> - расширять и уточнять представления детей о предметном мире; - обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный); - продолжать знакомить с библиотеками, музеями; - углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза; - расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в

		<p>целом;</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать элементарные представления об эволюции Земли, месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас; - формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусств (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира); - рассказывать детям о том, что Земля – наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.
3	Формирование элементарных математических представлений.	<p>Количество и счет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - совершенствование навыков количественного и порядкового счета в пределах 10, знакомство со счетом в пределах 20; - закрепление понимания отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умения увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10); - закрепление умения называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число; - формирование умения раскладывать число на два меньших и составить из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе); - знакомство с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет); - формирование умения на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (-) и знаком отношения равно (=). <p>Величина:</p> <ul style="list-style-type: none"> - закрепление умения делить предмет на 2-8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную пелу; правильно обозначать части целого

(половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т.д.);
устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям;

- закрепление умения измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку);
- закрепление умения детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры;

- закрепление умения сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Знакомство с весами.

Форма:

- уточнение знаний о геометрических фигурах, их элементах (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойствах;

- формирование представлений о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой;

- закрепление умения моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков - четырехугольник, из двух коротких отрезков - один длинный и т.д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

Ориентировка в пространстве.

- формирование умения ориентироваться на ограниченной поверхности (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т.д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.);

- знакомство с планом, схемой, маршрутом, картой;
- формирование умения «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и

		<p>направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).</p> <p>Ориентировка во времени:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование элементарных представлений о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности дней недели, месяцев, времен года; - закрепление умения пользоваться в речи словами-понятиями: сначала, потом, до, после, раньше, позже, в одно и то же время; - формирование умения определять время по часам с точностью до 1 часа.
4	<p>Ознакомление с миром природы.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса; - расширять представления о лекарственных растениях (подорожник, крапива и др.); - расширять знания о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся; - расширять представления о насекомых; - развивать интерес к родному краю; - учить обобщать и систематизировать представления о временах года; - оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы. <p>Сезонные наблюдения.</p> <p>Осень:</p> <ul style="list-style-type: none"> - закрепление знаний детей о том, что сентябрь - первый осенний месяц; - формирование умения замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве); - закрепление умения собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок. <p>Зима:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обогащение представлений детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и

		<p>длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т.д.);</p> <ul style="list-style-type: none"> - закрепление умения определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжелого снега лучше делать постройки); - рассказы детям о том, что 22 декабря — самый короткий день в году. <p>Весна:</p> <ul style="list-style-type: none"> - расширение представлений о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; появляются бабочки крапивницы, муравьи); - знакомство с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце); - формирование умения замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т.д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. <p>Лето:</p> <ul style="list-style-type: none"> - уточнение представлений детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга); - рассказ о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).
Образовательная область «Речевое развитие»		
1	Развитие речи.	<p>Развивающая речевая среда:</p> <ul style="list-style-type: none"> - поощрение стремления детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний; - беседы о том, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы учиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т.п.; - совершенствование речи, умения более точно

		<p>характеризовать объект, ситуацию; высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих;</p> <ul style="list-style-type: none"> - помощь детям в освоении форм речевого этикета; - поощрение самостоятельности суждений. <p>Формирование словаря:</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжение работы по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря; <p>Звуковая культура речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - совершенствование умения различать на слух и в произношении все звуки родного языка; - отработка дикции: развитие умения внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями. <p>Грамматический строй речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - совершенствование умения образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени; - помощь детям в правильном построении сложноподчиненных предложений, использовании языковых средств для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т.д.). <p>Связная речь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - совершенствование диалогической и монологической форм речи; - развитие умения содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их; - совершенствование умения составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием; - совершенствование умения сочинять короткие сказки на заданную тему. <p>Подготовка к обучению грамоте:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование умения делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части; - формирование умения составлять слова из слогов (устно).
2	Приобщение к художественной	- развитие интереса детей к художественной и

	литературе.	<p>познавательной литературе;</p> <ul style="list-style-type: none"> - пополнение литературного багажа детей сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками; - развитие у детей чувства юмора; - совершенствование художественно-речевых исполнительских навыки при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой и передать свое отношение к содержанию литературной фразы); - продолжение знакомства с иллюстрациями известных художников.
Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»		
1	Приобщение к искусству.	<ul style="list-style-type: none"> - формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре); - закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно- прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, театр, танец, кино, цирк); - продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин, И.Левитан, А. Саврасов, А.Пластов, В.Васнецов и др.; - расширять представления о художниках – иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю.Васнецов, В. Конашевич, В.Лебедев, Т.Маврина, Е. Чарушин и др.); - продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками; - знакомить с архитектурной с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца.
2	Изобразительная деятельность.	<p>Предметное рисование:</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать учить изображать предметы по памяти, по представлению и с натуры, передавая их

видовые, родовые и индивидуальные признаки;
- расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жидкая пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка).

Сюжетное рисование:

- продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа – передний план или дальше от него – задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева и т.д.);
- формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений.

Декоративное рисование:

- развитие декоративного творчества детей; умения создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.);
- формирование умения выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепление умения создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Лепка:

- формирование умения свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой;
- развитие чувства композиции; умения создавать скульптурные группы из 2-3 фигур, передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка:

- развитие навыков декоративной лепки; формирование умения использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф),

		<p>применять стеку;</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование умения расписывать пластину из глины, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции. <p>Аппликация:</p> <ul style="list-style-type: none"> - совершенствование умения создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению, развитие чувства композиции (формирование умения красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов); - развитие умения составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по собственному замыслу и по мотивам народного искусства. <p>Художественный труд (работа с бумагой и картоном):</p> <ul style="list-style-type: none"> - закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях; - совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. <p>Художественный труд (работа с тканью):</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать умение вдевать нитку в иглоу, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия; - закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры. <p>Художественный труд (работа с природным материалом):</p> <ul style="list-style-type: none"> - закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов.
3	<p>Конструктивно- модельная деятельность.</p>	<p>Конструирование из строительного материала:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие умения сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта); - формирование умения определять, какие детали

		<p>больше подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; планировать процесс возведения постройки;</p> <ul style="list-style-type: none"> - закрепление умения сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома). <p>Конструирование из деталей конструкторов:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование умения создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т.д.) по рисунку по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу; - закрепление умения создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя; - совершенствование умения создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).
4	Музыкальная деятельность.	<p>Слушание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - знакомство с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм): жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов; - развитие мышления, фантазии, памяти, слуха; - знакомство с мелодией Государственного гимна Российской Федерации. <p>Пение:</p> <ul style="list-style-type: none"> - закрепление практических навыков выразительного исполнения песен в пределах от do первой октавы до ре второй октавы. <p>Формирование умения брать дыхание и удерживать его до конца фразы; развитие артикуляции (дикции).</p> <p>Песенное творчество:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие умения самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы. <p>Музыкально- ритмические движения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки,

		<p>передавая в танце эмоционально-образное содержание;</p> <ul style="list-style-type: none"> - знакомство с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т.д.); - развитие танцевально-игрового творчества; формирование навыков художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок. <p>Музыкально - игровое и танцевальное творчество:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.); - совершенствование умения импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т.п.); - закрепление умения придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. <p>Игра на детских музыкальных инструментах:</p> <ul style="list-style-type: none"> - совершенствование навыков игры на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах (трещотках, погремушках, треугольниках; умения исполнять музыкальные произведения в оркестре, в ансамбле).
Образовательная область «Физическое развитие»		
1	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.	<ul style="list-style-type: none"> - формирование привычки сохранять правильную осанку в различных видах деятельности; - расширять представления о рациональном питании; - формировать представления об активном отдыхе; - расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур; - расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека.
2	Физическая культура	<ul style="list-style-type: none"> - закрепление умения соблюдать заданный темп в ходьбе и беге; - совершенствование активного движения кисти руки при броске; - закрепление умения быстро передвигаться на месте и во время движения, равняться в колонне,

	<p>шеренге; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе;</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие физических качеств: силы, быстроты, выносливости, ловкости, гибкости; - упражнения в статическом и динамическом равновесии, на развитие координации движений и ориентировку в пространстве; - закрепление умения участвовать в разнообразных подвижных играх (в том числе играх с элементами соревнования), способствующих развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движение техники основных движений (добываясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения). <p>Подвижные игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> - учить детей использовать разнообразные подвижные игры, способствующие развитию психофизических качеств, координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками; - развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).
--	--

2.1.2. Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей (если планируется коррекционная работа или инклюзивное образование для детей с ОВЗ)

Основная задача коррекционно-педагогической работы — создание условий для всестороннего развития ребенка с ОВЗ в целях обогащения его социального опыта и гармоничного включения в коллектив сверстников.

Охарактеризуем основные образовательные области.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Основная цель — овладение навыками коммуникации и обеспечение оптимального вхождения детей с ОВЗ в общественную жизнь. Задачи социально-коммуникативного развития:

- формирование у ребенка представлений о самом себе и элементарных навыков для выстраивания адекватной системы положительных личностных оценок и позитивного отношения к себе;
- формирование навыков самообслуживания;
- формирование умения сотрудничать с взрослыми и сверстниками; адекватно воспринимать окружающие предметы и явления, положительно относиться к ним;
- формирование предпосылок и основ экологического мироощущения, нравственного отношения к позитивным национальным традициям и общечеловеческим ценностям;
- формирование умений использовать вербальные средства общения в условиях их адекватного сочетания с невербальными средствами в контексте различных видов детской деятельности и в свободном общении.

При реализации задач данной образовательной области у детей с ОВЗ формируются представления о многообразии окружающего мира, отношений к воспринимаемым социальным явлениям, правилам, общепринятым нормам социума и осуществляется подготовка детей с ограниченными возможностями к самостоятельной жизнедеятельности. Освоение детьми с ОВЗ общественного опыта будет значимо при системном формировании педагогом детской деятельности. При таком подходе у ребенка складываются психические новообразования: способность к социальным формам подражания, идентификации, сравнению, предпочтению. На основе взаимодействия со сверстниками развиваются и собственные позиции, оценки, что дает возможность ребенку с ОВЗ занять определенное положение в коллективе здоровых сверстников.

Работа по освоению первоначальных представлений социального характера и развитию коммуникативных навыков, направленных на включение дошкольников с ограниченными возможностями здоровья в систему социальных отношений, осуществляется по нескольким направлениям:

- в повседневной жизни путем привлечения внимания детей друг к другу, оказания взаимопомощи, участия в коллективных мероприятиях;
- в процессе специальных игр и упражнений, направленных на развитие представлений о себе, окружающих взрослых и сверстниках;
- в процессе обучения сюжетно-ролевым и театрализованным играм, играм-драматизациям, где воссоздаются социальные отношения между участниками, позволяющие осознанно приобщаться к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений;
- в процессе хозяйственно-бытового труда и в различных видах деятельности.

Работа по формированию социально-коммуникативных умений должна быть повседневной и органично включаться во все виды деятельности: быт, игру, обучение.

В работе по формированию социальных умений у детей с ОВЗ важно создать условия, необходимые для защиты, сохранения и укрепления здоровья каждого ребенка, формирования культурно-гигиенических навыков, потребности вести здоровый образ жизни; развивать представления о своем здоровье и о средствах его укрепления.

Примерное содержание работы по развитию культурно-гигиенических умений:

- прием пищи: обучение пользованию ложкой, вилкой, чашкой, салфеткой (с учетом индивидуальных возможностей); соблюдать опрятность при приеме пищи, выражать благодарность после приема пищи (знаком, движением, речью);
- гигиенические навыки: обучение умению выполнять утренние и вечерние гигиенические процедуры (туалет, мытье рук, мытье ног и т. д.); пользоваться туалетными принадлежностями (бумага, жидкое и твердое мыло, паста, салфетка, губка, полотенце, расческа, щетка, зеркало), носовым платком; соблюдать правила хранения туалетных принадлежностей; выражать благодарность за оказываемые виды помощи;
- одежда и внешний вид: обучение умению различать разные виды одежды по их функциональному использованию; соблюдать порядок последовательности одевания и раздевания; хранить в соответствующих местах разные предметы одежды; правильно обращаться с пуговицами, молнией, шнурками и др.; выбирать одежду по погоде, по сезону; контролировать опрятность своего внешнего вида с помощью зеркала, инструкций воспитателя.

Для реализации задач необходимо правильно организовать режим дня в детском саду и дома, чередовать различные виды деятельности и отдыха, способствующие четкой работе организма.

Дети с ОВЗ могут оказаться в различной жизненной ситуации, опасной для здоровья, жизни, поэтому при формировании знаний, умений и навыков, связанных с жизнью человека в обществе, педагог, воспитатель может «проигрывать» несколько моделей поведения в той или иной ситуации, формируя активную жизненную позицию, ориентировать детей на самостоятельное принятие решений.

Можно предложить следующие наиболее типичные ситуации и сформулировать простейшие алгоритмы поведения:

- пользование общественным транспортом;
- правила безопасности дорожного движения;
- домашняя аптечка;

- пользование электроприборами;
- поведение в общественных местах (вокзал, магазин) и др.;
- сведения о предметах или явлениях, представляющих опасность для человека (огонь, травматизм, ядовитые вещества).

На примере близких жизненных ситуаций дети усваивают правила поведения, вырабатывают положительные привычки, позволяющие им осваивать жизненное пространство. Анализ поведения людей в сложных ситуациях, знание путей решения некоторых проблем повышает уверенность ребенка в себе, укрепляет эмоциональное состояние.

Особое место в образовательной области по формированию социально- коммуникативных умений занимает обучение детей с ОВЗ элементарным трудовым навыкам, умениям действовать простейшими инструментами, такая работа включает:

- организацию практической деятельности детей с целью формирования у них навыков самообслуживания, определенных навыков хозяйственно-бытового труда и труда в природе;
- ознакомление детей с трудом взрослых, с ролью труда в жизни людей, воспитания уважения к труду;
- обучение умению называть трудовые действия, профессии и некоторые орудия труда;
- обучение уходу за растениями, животными;
- обучение ручному труду (работа с бумагой, картоном, природным материалом, использование клея, ножниц, разрезание бумаги, наклеивание вырезанных форм на бумагу, изготовление поделок из коробочек и природного материала и др.);
- изготовление коллективных работ;
- формирование умений применять поделки в игре.

Овладевая разными способами усвоения общественного опыта, дети с ОВЗ учатся действовать по подражанию, по показу, по образцу и по словесной инструкции. Формирование трудовой деятельности детей с ОВЗ осуществляется с учетом их психофизических возможностей и индивидуальных особенностей.

Освоение социально-коммуникативных умений для ребенка с ОВЗ обеспечивает полноценное включение в общение, как процесс установления и развития контактов с людьми, возникающих на основе потребности в совместной деятельности.

Центральным звеном в работе по развитию коммуникации используются коммуникативные ситуации — это особым образом организованные ситуации

взаимодействия ребенка с объектами и субъектами окружающего мира посредством вербальных и невербальных средств общения.

Для дошкольников с ОВЗ целесообразно строить образовательную работу на близком и понятном детям материале, максимально охватывая тот круг явлений, с которыми они сталкиваются. Знакомство с новым материалом следует проводить на доступном детям уровне. Одним из важных факторов, влияющих на овладение речью, реальное использование в условиях общения, является организация слухоречевой среды в группе сада и в семье. В создании этой среды участвуют воспитатели, педагоги группы, родители, другие взрослые и сверстники.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Основная цель — формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение и обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов.

Познавательные процессы окружающей действительности дошкольников с ограниченными возможностями обеспечиваются процессами ощущения, восприятия, мышления, внимания, памяти.

Соответственно выдвигаются следующие задачи познавательного развития:

- формирование и совершенствование перцептивных действий;
- ознакомление и формирование сенсорных эталонов;
- развитие внимания, памяти;
- развитие наглядно-действенного и наглядно-образного мышления.

Образовательная область «Познавательное развитие» включает:

Сенсорное развитие, в процессе которого у детей с ограниченными возможностями развиваются все виды восприятия: зрительное, слуховое, тактильно-двигательное, обонятельное, вкусовое. На их основе формируются полноценные представления о внешних свойствах предметов, их форме, цвете, величине, запахе, вкусе, положении в пространстве и времени.

Сенсорное воспитание предполагает развитие мыслительных процессов: отождествления, сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации и абстрагирования, а также стимулирует развитие всех сторон речи: номинативной функции, фразовой речи, способствует обогащению и расширению словаря ребенка.

Имеющиеся нарушения зрения, слуха, опорно-двигательного аппарата препятствуют полноценному сенсорному развитию, поэтому при организации работы по сенсорному развитию необходимо учитывать психофизические особенности каждого ребенка с ОВЗ. Это находит отражение в способах предъявления материала (показ, использование табличек с текстом заданий или названиями предметов, словесно-жестовая форма объяснений, словесное устное объяснение); подборе соответствующих форм инструкций. При планировании работы и подборе упражнений по сенсорному развитию следует исходить из того, насколько они будут доступны для выполнения, учитывая имеющиеся нарушения у детей, степень их тяжести.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности и конструктивной деятельности, направленное на формирование правильного восприятия пространства, целостного восприятия предмета, развитие мелкой моторики рук и зрительно-двигательную координацию для подготовки к овладению навыками письма; развитие любознательности, воображения; расширение запаса знаний и представлений об окружающем мире.

Учитывая быструю утомляемость детей с ОВЗ, образовательную деятельность следует планировать на доступном материале, чтобы ребенок мог увидеть результат своей деятельности. В ходе работы необходимо применять различные формы поощрения дошкольников, которым особенно трудно выполнять задания (дети с ДЦП).

Формирование элементарных математических представлений предполагает обучение детей умениям сопоставлять, сравнивать, устанавливать соответствие между различными множествами и элементами множеств, ориентироваться во времени и пространстве.

При обучении дошкольников с ОВЗ необходимо опираться на сохранные анализаторы, использовать принципы наглядности, от простого к сложному. Количественные представления следует обогащать в процессе различных видов деятельности.

При планировании работы по формированию элементарных математических представлений следует продумывать объем программного материала с учетом реальных возможностей дошкольников (дети с ЗПР, интеллектуальными нарушениями), это обусловлено низким исходным уровнем развития детей и замедленным темпом усвоения изучаемого материала.

Образовательная область «Речевое развитие»

Основная цель — обеспечивать своевременное и эффективное развитие речи как средства общения, познания, самовыражения ребенка, становления разных видов детской деятельности, на основе овладения языком своего народа.

Задачи развития речи:

- формирование структурных компонентов системы языка — фонетического, лексического, грамматического;
- формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции — развитие связной речи, двух форм речевого общения — диалога и монолога;
- формирование способности к элементарному осознанию явлений языка и речи.
- Основные направления работы по развитию речи дошкольников:
- **развитие словаря.** Овладение словарным запасом составляет основу речевого развития детей, поскольку слово является важнейшей единицей языка. В словаре отражается содержание речи. Слова обозначают предметы и явления, их признаки, качества, свойства и действия с ними. Дети усваивают слова, необходимые для их жизнедеятельности и общения с окружающими;
- **воспитание звуковой культуры речи.** Данное направление предполагает: развитие речевого слуха, на основе которого происходит восприятие и различение фонологических средств языка; обучение правильному звукопроизношению; воспитание орфоэпической правильности речи; овладение средствами звуковой выразительности речи (тон речи, тембр голоса, темп, ударение, сила голоса, интонация);
- **формирование грамматического строя речи.** Формирование грамматического строя речи предполагает развитие морфологической стороны речи (изменение слов по родам, числам, падежам), способов словообразования и синтаксиса (освоение разных типов словосочетаний и предложений);
- **развитие связной речи.** Развитие связной речи включает развитие диалогической (разговорной) и монологической речи. Диалогическая речь является основной формой общения детей дошкольного возраста. Важно учить ребенка вести диалог, развивать умение слушать и понимать обращенную к нему речь, вступать в разговор и поддерживать его, отвечать на вопросы и спрашивать самому, объяснять, пользоваться разнообразными языковыми средствами, вести себя с учетом ситуации общения. Не менее важно и то, что в диалогической речи развиваются умения, необходимые для

более сложной формы общения — монолога, умений слушать и понимать связные тексты, пересказывать, строить самостоятельные высказывания разных типов;

- **формирование элементарного осознания явлений языка и речи**, обеспечивающее подготовку детей к обучению грамоте, чтению и письму;
- развитие фонематического слуха, развитие мелкой моторики руки.

Конкретизация задач развития речи носит условный характер в работе с детьми с ОВЗ, они тесно связаны между собой. Эти отношения определяются существующими связями между различными единицами языка. Обогащая, например, словарь, мы одновременно заботимся о том, чтобы ребенок правильно и четко произносил слова, усваивал разные их формы, употреблял слова в словосочетаниях, предложениях, в связной речи. В связной речи отражены все другие задачи речевого развития: формирование словаря, грамматического строя, фонетической стороны. В ней проявляются все достижения ребенка в овладении родным языком. Взаимосвязь разных речевых задач на основе комплексного подхода к их решению создает предпосылки для наиболее эффективного развития речевых навыков и умений.

Развитие речи у дошкольников с ОВЗ осуществляется во всех видах деятельности: игра, занятия по физическому развитию, ИЗО (рисование, лепка, аппликация, конструирование), музыка и др.; в свободной деятельности, в общении со всеми, кто окружает ребенка. Наиболее значимым видом работы по развитию речи является чтение художественной литературы. Художественная литература, являясь сокровищницей духовных богатств людей, позволяет восполнить недостаточность общения детей с ОВЗ с окружающими людьми, расширить кругозор, обогатить жизненный и нравственный опыт. Литературные произведения вовлекают детей в раздумья над поступками и поведением людей, происходящими событиями; побуждают к их оценке и обогащают эмоциональную сферу. Чтение художественной литературы имеет коррекционную направленность, так как стимулирует овладение детьми словесной речью, развитие языковой способности, речевой деятельности.

Включенность в эту работу детей с ОВЗ, у которых отмечается разный уровень речевых умений, будет эффективной, если соблюдать ряд условий:

- выбирать произведения с учетом степени его доступности и близости содержания жизненному опыту детей;
- предварительно беседовать с детьми о событиях из жизни людей близких к содержанию литературных произведений и проводить заключительную беседу для

выяснения степени усвоения произведения, осмысления причинно-следственной зависимости;

- подбирать иллюстрации, картинки к произведениям, делать макеты;
- организовывать драматизации, инсценировки;
- демонстрировать действия по конструктивной картине с применением подвижных фигур;
- проводить словарную работу;
- адаптировать тексты по лексическому и грамматическому строю с учетом уровня речевого развития ребенка (для детей с нарушениями речи, слуха, интеллектуальными нарушениями);
- предлагать детям отвечать на вопросы;
- предлагать детям разные виды работы: подобрать иллюстрации к прочитанному тексту, пересказать текст; придумать окончание к заданному началу. Все это способствует осмыслению содержания литературного произведения.

Имеющиеся нарушения слуха, зрения, опорно-двигательного аппарата, речи, эмоционально-волевой сферы, интеллекта определяют разный уровень владения речью. Это является основополагающим в проектировании работы по развитию речи для каждого ребенка с ОВЗ.

Для детей с интеллектуальными нарушениями особое значение имеет словарная работа, которая проводится на основе ознакомления с окружающей жизнью. Ее задачи и содержание определяются с учетом познавательных возможностей детей и предполагают освоение значений слов на уровне элементарных понятий. Главное в развитии детского словаря — освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение.

У детей с нарушениями деятельности зрительного анализатора проявляется своеобразие речевого развития, выражающееся в более замедленном темпе ее поэтапного становления, ограничении возможностей подражательной деятельности, наблюдается неадекватность между словом и представлениями о том, что оно означает. Поэтому особое внимание в работе по развитию речи уделяется уяснению, уточнению значений слов, их предметной соотнесенности с объектом действительности.

Особым образом строится работа по развитию речи с детьми, имеющими нарушения слухового анализатора. Известно, что нарушение слуха является главным препятствием в спонтанном овладении звуковой словесной речью. Оценивая сенсорную базу, которой располагает ребенок с нарушенным слухом для усвоения речи, следует учитывать

возможности каждого анализатора — зрительного, кожного, двигательного и остаточного слуха. Исключительная роль принадлежит зрительному анализатору, с помощью которого ребенок может воспринимать некоторые движения речевых органов, а значит лучше понимать обращенную речь. Для лучшего взаимопонимания при выполнении заданий применяются графические приемы — таблички со словами, обозначаемые определенные предметы, таблички-инструкции. Речевая деятельность детей с нарушениями слуха реализуется в разных видах: слухозрительное и слуховое восприятие, говорение, чтение (глобальное и аналитическое), письмо, дактилирование. Эти виды речевой деятельности рассматриваются как основные виды взаимодействия в процессе речевого общения. В процессе обучения дошкольников с нарушениями слуха речи каждому виду речевой деятельности уделяется особое внимание, учитывается правильное их соотношение и последовательность обучения в зависимости от потребностей общения.

Особенности звуковой стороны речи отражают просодические единицы: словесное ударение, интонация (мелодика речи, сила голоса, темп речи). Они составляют особый пласт специальной логопедической работы с детьми с нарушениями опорно-двигательного аппарата (ДЦП), минимальными дизартрическими расстройствами.

Для детей с речевыми нарушениями работу по этой образовательной области необходимо выстраивать индивидуально.

Воспитание звуковой стороны речи, освоение грамматического строя, развитие связной речи представляет большую сложность для детей с ОВЗ всех категорий. Например, грамматические категории характеризуются абстрактностью и отвлеченностью. В норме дети усваивают грамматический строй практически, путем подражания речи взрослых и языковых обобщений. Для развития связной речи, освоения грамматических форм у детей с ОВЗ необходимо создание специальных условий — разработок грамматических схем, разнообразного наглядного дидактического материала, включение предметно-практической деятельности и др. Преодоление нарушений звукопроизношения, наблюдаемых у детей с ОВЗ различных категорий, возможно при помощи специалиста.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Основная задача — формирование у детей эстетического отношения к миру, накопление эстетических представлений и образов, развитие эстетического вкуса, художественных способностей, освоение различных видов художественной деятельности. В этом направлении решаются как общеобразовательные, так и коррекционные задачи, реализация которых стимулирует развитие у детей с ОВЗ сенсорных способностей,

чувства ритма, цвета, композиции; умения выразить в художественных образах свои творческие способности.

Основные направления работы с детьми в данной образовательной области:

«Художественное творчество». Основная цель — обучение детей созданию творческих работ. Специфика методов обучения различным видам изобразительной деятельности детей с ограниченными возможностями здоровья должна строиться на применении средств, отвечающих их психофизиологическим особенностям.

Лепка способствует развитию мелкой моторики рук, развивает точность выполняемых движений, в процессе работы дети знакомятся с различными материалами, их свойствами.

Аппликация способствует развитию конструктивных возможностей, формированию представлений о форме, цвете. Рисование направлено на развитие манипулятивной деятельности и координации рук, укрепление мышц рук.

В зависимости от степени сохранности зрения, слуха, двигательной сферы ребенка и его интеллектуальных и речевых возможностей, следует подбирать разноплановый инструментарий, максимально удобный для использования (величина, форма, объемность, цвет, контрастность), продумывать способы предъявления материала (показ, использование табличек с текстом заданий или названий предметов, словесно-жестовая форма объяснений, словесное устное объяснение); подбирать соответствующие формы инструкций.

Во время работы с детьми с ДЦП необходимо соблюдать ряд условий, направленных на уменьшение влияния моторной недостаточности:

- посадить ребенка в удобную позу, способствующую нормализации мышечного тонуса, снижению напряжения;
- определить ведущую руку у каждого ребенка, имеющего нарушения ДЦП;
- для снижения гиперкинезов необходимо воспользоваться такими приемами, как крепкое сжатие кисти руки ребенка (в отдельных случаях требуется на руку ребенка надеть браслеты — утяжелители);
- на всех этапах работы широко используется активно-пассивный метод (взрослый своей рукой помогает действию руки ребенка).

«Музыкальная деятельность». Основная цель — слушание детьми музыки, пение, выполнение музыкально-ритмических движений, танцы, игра на музыкальных инструментах. Контингент детей с ОВЗ неоднороден по степени выраженности дефектов и по уровню сохранности тех или иных функций, следовательно, необходимо уделять внимание способам предъявления звучания музыкальных инструментов (для детей с

нарушениями слуха), танцевальных движений, музыкальных инструментов для игры на них (для детей с двигательными нарушениями).

Образовательная область «Физическое развитие»

Основная цель — совершенствование функций формирующегося организма, развитие двигательных навыков, тонкой ручной моторики, зрительно-пространственной координации. Физическое развитие лежит в основе организации всей жизни детей и в семье, и в дошкольном учреждении. Это касается предметной и социальной среды, всех видов детской деятельности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников. В режиме должны быть предусмотрены занятия физкультурой, игры и развлечения на воздухе, при проведении которых учитываются региональные и климатические условия.

Работа по физическому воспитанию строится таким образом, чтобы решались и общие, и коррекционные задачи. Основная задача — стимулировать позитивные сдвиги в организме, формируя необходимые двигательные умения и навыки, физические качества и способности, направленные на жизнеобеспечение, развитие и совершенствование организма.

На занятиях по физической культуре, наряду с образовательными и оздоровительными, решаются специальные коррекционные задачи:

- формирование в процессе физического воспитания пространственных и временных представлений;
- изучение в процессе предметной деятельности различных свойств материалов, а также назначения предметов;
- развитие речи посредством движения;
- формирование в процессе двигательной деятельности различных видов познавательной деятельности;
- управление эмоциональной сферой ребенка, развитие морально-волевых качеств личности, формирующихся в процессе специальных двигательных занятий, игр, эстафет.

В работу включаются физические упражнения: построение в шеренгу (вдоль линии), в колонну друг за другом, в круг; ходьба; бег, прыжки; лазанье; ползание; метание; общеразвивающие упражнения на укрепление мышц спины, плечевого пояса и ног, на координацию движений, на формирование правильной осанки, на развитие равновесия. Рекомендуется проведение подвижных игр, направленных на совершенствование

двигательных умений, формирование положительных форм взаимодействия между детьми.

В настоящее время в систему занятий по физическому развитию для детей с ОВЗ включается адаптивная физическая культура (АФК) — комплекс мер спортивно-оздоровительного характера, направленных на реабилитацию и адаптацию к нормальной социальной среде людей с ограниченными возможностями, преодоление психологических барьеров, препятствующих ощущению полноценной жизни, а также сознанию необходимости своего личного вклада в социальное развитие общества. Адаптивная физкультура обеспечивает лечебный, общеукрепляющий, реабилитационный, профилактический и другие эффекты. Основные задачи, которые стоят перед адаптивной физической культурой:

- формировать у ребенка осознанное отношение к своим силам в сравнении с силами здоровых сверстников;
- развивать способность к преодолению не только физических, но и психологических барьеров, препятствующих полноценной жизни;
- формировать компенсаторные навыки, умение использовать функции разных систем и органов вместо отсутствующих или нарушенных;
- развивать способность к преодолению физических нагрузок, необходимых для полноценного функционирования в обществе;
- формировать потребность быть здоровым, насколько это возможно, и вести здоровый образ жизни; стремление к повышению умственной и физической работоспособности;
- формировать осознание необходимости своего личного вклада в жизнь общества;
- формировать желание улучшать свои личностные качества.

АФК объединяет все виды физической активности и спорта, которые соответствуют интересам детей с проблемами в развитии и способствуют расширению их возможностей.

Цель АФК — улучшение качества жизни детей с ОВЗ посредством физической активности и спорта. Основной задачей является решение конкретных психомоторных проблем, как путем изменения самого ребенка, так и изменения окружающей среды, по возможности устраняя в ней барьеры к более здоровому, активному образу жизни, к равным со своими здоровыми сверстниками возможностям заниматься спортом.

Система занятий по физическому воспитанию для дошкольников с нарушениями опорно-двигательного аппарата (ДЦП) разрабатывается индивидуально (совместно с инструктором ЛФК). На первичном приеме ребенка присутствует воспитатель по физической культуре. Он анализирует медицинскую документацию совместно с

инструктором ЛФК (выписки из истории болезни, рекомендации ортопеда, невролога, врачей из стационаров и др.), беседует с родителями, наблюдает за ребенком в свободной деятельности. Совместно с инструктором ЛФК определяется двигательный статус в соответствии с ведущим неврологическим синдромом: состояние моторной функции, рук, наличие тонических рефлексов. Затем заполняется первичный протокол обследования ребенка, в котором подробно описывается двигательный статус ребенка. На втором этапе организуется комплексное обследование, результаты которого заносятся в карту. Исходя из этого, разрабатывается индивидуальная программа по формированию двигательных умений и навыков для каждого ребенка.

В программе определяется двигательный и ортопедический режим (использование различных ортопедических приспособлений для ходьбы, коррекции положения рук и пальцев, для удержания головы), дозирование нагрузок, указываются противопоказания к применению тех или иных приемов.

В ходе работы по физическому воспитанию учитываются рекомендации всех специалистов. Для ребенка с ДЦП важно соблюдать общий двигательный режим. Он не должен более 20 минут находиться в одной и той же позе. Для каждого ребенка индивидуально подбираются наиболее адекватные позы. В процессе работы с детьми используются физкультминутки, физкультпаузы. В свободное время дети принимают участие в физкультурно-массовых мероприятиях, интеграционных спортивных праздниках, досугах. Все мероприятия, которые будут проводиться с ребенком, обсуждаются на консилиуме специалистов. Целью физического воспитания детей, страдающих церебральным параличом, является создание при помощи коррекционных физических упражнений и специальных двигательных режимов предпосылок для успешной бытовой, учебной и социальной адаптации к реальным условиям жизни, их интеграции в обществе. При разработке программы по физическому развитию детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата следует опираться на работы М. В. Ипполитовой, И. Ю. Левченко, Е. М. Мастюковой, О. Г. Приходько и др.

В совокупности обозначенные образовательные области обеспечивают решение общеразвивающих задач. Вместе с тем каждый из видов деятельности имеет свои коррекционные задачи и соответствующие методы их решения. Это связано с тем, что дети с ОВЗ имеют как общие, так и специфические особенности, обусловленные непосредственно имеющимися нарушениями.

Содержание базовых направлений работы в программах воспитания и обучения сочетается со специальными коррекционными областями. Например, дети с

эмоциональными расстройствами нуждаются в специальном воздействии, направленном на коррекцию их деятельностной сферы, на формирование навыков взаимодействия со взрослыми и со сверстниками. При сенсорных, двигательных нарушениях в содержание программы включаются такие коррекционные разделы, как: «Развитие зрительного восприятия» (для детей с нарушениями зрения), «Развитие слухового восприятия и обучение произношению» (для детей с нарушениями слуха), «Развитие и коррекция общих движений, совершенствование физиологических возможностей мышц кистей и пальцев рук» (для детей с недостатками двигательной сферы) и др.

Условия воспитания и обучения детей с ОВЗ

Этап дошкольного детства — время вставания ребенка с ОВЗ в первую общественную образовательную систему — дошкольное обучение и воспитание. Для оптимального осуществления интеграции на этапе дошкольного детства необходимо соблюдать специальные условия воспитания и обучения детей с ОВЗ, организовывать безбарьерную среду их жизнедеятельности.

В процессе образовательной деятельности в дошкольном учреждении важно гибко сочетать индивидуальный и дифференцированный подходы; это способствует тому, чтобы все дети принимали участие в жизни коллектива.

Одним из условий повышения эффективности коррекционно-педагогической работы является создание адекватной возможностям ребенка охранительно-педагогической и предметно-развивающей среды, то есть системы условий, обеспечивающих полноценное развитие всех видов детской деятельности, коррекцию отклонений высших психических функций и становление личности ребенка (культурные ландшафты, физкультурно-игровые и оздоровительные сооружения, предметно-игровая, детская библиотека, игротка, музыкально-театральная среда).

Организация воспитания и обучения дошкольников с ОВЗ предполагает внесение изменений в формы коррекционно-развивающей работы. Для большинства детей характерны моторные трудности, двигательная расторможенность, низкая работоспособность, что требует внесения изменений в планирование образовательной деятельности и режим дня. В режиме дня должно быть предусмотрено увеличение времени, отводимого на проведение гигиенических процедур, прием пищи. Предусматривается широкое варьирование организационных форм коррекционно-образовательной работы: групповых, подгрупповых, индивидуальных.

Большинству детей с ОВЗ вначале необходим адаптационный период. Адаптация — это часть приспособительских реакций ребенка, который может испытывать трудности при вхождении в интеграционное пространство (не вступает в контакт, не отпускает родителей, отказывается от еды, игрушек и др.). В этот период воспитатель должен снять стресс, обеспечить положительное эмоциональное состояние дошкольника, создать спокойную обстановку, наладить контакт с ребенком и родителями.

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

В старшем дошкольном возрасте начинают формироваться новые психологические механизмы деятельности и поведения.

Развитие детей 6 - 7 лет происходит успешно при условии удовлетворения в образовательном процессе ведущих социальных потребностей дошкольников:

- потребность в положительных эмоциональных контактах с окружающими (воспитателем, детьми), в любви и доброжелательности;
- потребность в активном познании и информационном обмене;
- потребность в самостоятельности и разнообразной деятельности по интересам;
- потребность в активном общении и сотрудничестве со взрослыми и сверстниками;
- потребность в самоутверждении, самореализации и признании своих достижений со стороны взрослых и сверстников.

Взрослые должны учитывать и поддерживать проявления индивидуальности в ребенке. Своим поведением мы показываем примеры доброго, заботливого отношения к людям, побуждаем ребят замечать состояние сверстника (обижен, огорчен, скучает) и проявлять сочувствие, готовность помочь.

Мы стараемся создавать ситуации гуманистической направленности, побуждающие детей к проявлению заботы, внимания, помощи. Это обогащает нравственный опыт детей. Необходимо заложить основы личностной культуры: культуры чувств, общения, взаимодействия, привычки доброжелательного, приветливого отношения к людям, готовность к проявлению сочувствия и заботы, стремление находить пути справедливого и гуманного разрешения возникающих проблем.

В старшем дошкольном возрасте значительно расширяется игровой опыт детей. Детям становится доступна вся игровая палитра: сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные игры, игры с готовым содержанием и правилами, игровое

экспериментирование, конструктивно-строительные и настольно-печатные игры, подвижные и музыкальные игры.

Игра становится интегративной деятельностью, которая тесно связана с разными видами детской деятельности — речевой, познавательной, коммуникативной, художественно-продуктивной, конструктивной и др. Для детей становится важен не только процесс игры, но и такой результат, как придуманный новый игровой сюжет, созданная игровая обстановка, возможность презентации продуктов своей деятельности.

В общении со сверстниками преобладают однополюсные контакты. Дети играют небольшими группами от двух до пяти человек. Иногда эти группы становятся постоянными по составу. Так появляются первые друзья — те, с кем у ребенка лучше всего достигаются взаимопонимание и взаимная симпатия.

Определяются игровые интересы и предпочтения мальчиков и девочек. Дети самостоятельно создают игровое пространство, выстраивают сюжет и ход игры, распределяют роли. В совместной игре появляется потребность регулировать взаимоотношения со сверстниками, складываются нормы нравственного поведения, проявляются нравственные чувства. Формируется поведение, опосредованное образом другого человека. В результате взаимодействия и сравнения своего поведения с поведением сверстника у ребенка появляется возможность лучшего осознания самого себя, своего «Я».

Более активно появляется интерес к сотрудничеству, к совместному решению общей задачи. Дети стремятся договариваться между собой для достижения конечной цели. Воспитателю необходимо помогать детям в освоении конкретных способов достижения взаимопонимания на основе учета интересов партнеров.

Интерес старших дошкольников к общению со взрослым не ослабевает. Дети активно стремятся привлечь к себе внимание взрослых, вовлечь в разговор. Детям хочется поделиться своими знаниями, впечатлениями, суждениями. Равноправное общение со взрослым поднимает ребенка в своих глазах, помогает почувствовать свое взросление и компетентность. Содержательное, разнообразное общение взрослых с детьми (познавательное, деловое, личностное) является важнейшим условием их полноценного развития.

Необходимо постоянно поддерживать в детях ощущение взросления, растущих возможностей, вызывать стремление к решению новых, более сложных задач познания, общения, деятельности, вселять уверенность в своих силах. Одновременно важно развивать чувство ответственности за свои действия и поступки. В образовательном

процессе формируются такие предпосылки учебной деятельности, как умение действовать по правилу, замыслу, образцу, ориентироваться на способ действия, контрольно-оценочные умения.

Мы - воспитатели подготовительной группы должны решать задачи становления основных компонентов школьной готовности: развития стремления к школьному обучению, самостоятельности и инициативы, коммуникативных умений, познавательной активности и общего кругозора, воображения и творчества, социально-ценностных ориентаций, укрепления здоровья будущих школьников.

Важно каждый месяц обсуждать с детьми какую-либо тему, связанную с их интересами.

Рисование — любимое занятие старших дошкольников, ему они посвящают много времени. Дети с удовольствием демонстрируют свои рисунки друг другу, обсуждают их содержание, обмениваются мнениями, любят устраивать выставки рисунков, гордятся своими успехами.

Предметом особого внимания воспитателя является познавательное развитие старших дошкольников, их познавательная активность. Дети используют разные способы познания: наблюдение и самонаблюдение, логические способы (сравнение, анализ, обобщение, классификация), простейшие измерения, экспериментирование с природными и рукотворными объектами.

Детское экспериментирование важно не только для развития познавательных процессов и мыслительных операций, но и для формирования самостоятельности. Процесс самостоятельного исследования новых объектов захватывает дошкольников особенно сильно, когда они могут не только осмотреть и ощупать эти объекты, но и преобразовать, изменить их с целью познания внутренних связей и отношений.

Организованная образовательная деятельность с детьми проводится в форме образовательных ситуаций в соответствии с образовательными областями и задачами физического, социально-коммуникативного, познавательного, речевого и художественно-эстетического развития.

Образовательная деятельность носит интегративный, проблемно-игровой характер, предполагает познавательное общение воспитателя и детей, самостоятельность детей и личностно-ориентированный подход педагога.

Мы используем разнообразные виды наглядности. На занятиях дети усваивают обобщенные представления, элементарные понятия, простейшие закономерности, овладевают элементами учебной деятельности. Успешная и активная работа на занятиях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Также широко применяем ситуации выбора. Предоставление дошкольникам реальных прав выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения.

В группе используем прием совместного обсуждения с детьми и последующего практического выбора деятельности, в какие игры поиграть на прогулке, чем и как лучше украсить группу к празднику, какие экспонаты подготовить к выставке, в каких центрах активности сегодня предпочитают действовать дети и пр. На занятиях используем свободный практический выбор детьми материалов для поделок, композиции и колорита рисунка, приемов и способов действий.

Мы планируем время для знакомства детей с художественной литературой, обсуждения прочитанного, разговора о любимых книгах, направляем и развиваем читательские интересы детей, развиваем активную монологическую и связную речь детей.

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Особенности образовательной деятельности разных видов

Развитие ребенка в образовательном процессе осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности рабочей программы является *ситуационный подход*.

Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения.

Образовательные ситуации включены в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации запускают инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Игровая деятельность в организованной образовательной деятельности выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста и представлена в разнообразных формах

- это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте).

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ДО.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующего СанПиН.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности мы создаем

по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения - в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Культурные практики

Во второй половине дня организуем разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах

деятельности. В культурных практиках создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Начало мастерской - это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.).

Сенсорный и интеллектуальный тренинг — система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Установления взаимосвязи ДО и семьи является решающим условием обновления системы дошкольного образования. Основной целью установления взаимоотношений ДО и семьи является создание единого пространства семья – детский сад, в котором всем участникам педагогического процесса будет комфортно, интересно, безопасно, полезно и эмоционально благополучно.

С целью построения эффективного взаимодействия семьи и ДО педагогическим коллективом были созданы следующие условия:

- **социально-правовые:** построение всей работы основывается на федеральных, региональных, муниципальных нормативно-правовых документах, а также с Уставом ДО, договорами сотрудничества, регламентирующими и определяющими функции, права и обязанности семьи и дошкольного образовательного учреждения;
- **информационно-коммуникативными:** предоставление родителям возможности быть в курсе реализуемых программ, быть осведомленными в вопросах специфики

образовательного процесса, достижений и проблем в развитии ребенка, безопасности его пребывания в ДО;

- **перспективно-целевые:** наличие планов работы с семьями на ближайшую и дальнейшую перспективу, обеспечение прозрачности и доступности для педагогов и родителей в изучении данных планов, предоставление права родителям участвовать в разработке индивидуальных проектов, программ и выборе точек пересечения семьи и ДО в интересах развития ребенка;
- **потребностно-стимулирующие:** взаимодействие семьи и дошкольного образовательного учреждения строится на результатах изучения семьи.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- **единый подход** к процессу воспитания ребёнка;
- **открытость** дошкольного учреждения для родителей;
- **взаимное доверие** во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- **уважение** и доброжелательность друг к другу;
- **дифференцированный подход** к каждой семье;
- **равно ответственность** родителей и педагогов.

На сегодняшний день в ДО осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников;
- с будущими родителями.

Задачи:

- формирование психолого- педагогических знаний родителей;
- приобщение родителей к участию в жизни ДО;
- оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДО на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДО;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДО, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета;

- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Реальное участие родителей в жизни ДО	Формы участия	Периодичность сотрудничества
В проведении мониторинговых исследований	- Анкетирование - Социологический опрос	1-2 раза в год По мере необходимости
В создании условий	- помощь в создании предметно-развивающей среды; - оказание помощи в ремонтных работах;	1 раз в год ежегодно
В управлении ДО	- участие в работе родительского комитета ДО;	По мере необходимости
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	- наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Моя семья», «Как мы отдыхаем» - памятки; - создание странички на сайте ДО; - консультации, - распространение опыта семейного воспитания; - родительские собрания; - консультативный пункт для родителей детей, не посещающих ДО	Обновление постоянно
В воспитательно-образовательном процессе ДО, направленном на установление сотрудничества и партнерских отнош.	- День здоровья. - Выставки совместного творчества. - Совместные праздники, развлечения. - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности.	1 раз в год 1 раз в квартал 2 раза в год По плану 1 раз в квартал Постоянно по годовому плану

Перспективный план по взаимодействию с родителями.

Цель: Сплочение родителей и педагогов ДО и создание единых установок на формирование у дошкольников ценностных ориентиров.

	Активные формы работы с родителями	Цели	Ответственный
--	---	-------------	----------------------

Сентябрь			
1.	Организационное родительское собрание «Что должен знать ребёнок 6 -7лет».	Знакомство родителей с требованиями программы воспитания в ДО детей 6-7 лет.	Воспитатели
2.	Памятка для родителей «Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста».	Психолого – педагогическое просвещение родителей	Воспитатели
3.	Выставка «щедрые дары осени»	Привлечь родителей к совместной творческой деятельности с детьми	Воспитатели
4.	Консультация «Режим дня и его значение в жизни ребенка».	Приобщать родителей к жизни ДО, объяснить значение режима дня.	Воспитатели
Октябрь			
1.	Папка-передвижка для родителей «Дорожная азбука для детей».	Повышение компетентности родителей в вопросе охраны жизни и здоровья детей	Воспитатели
2.	Осенний праздник для детей и родителей «Золотая осень».	Вовлекать родителей в совместное с детьми творчество, призывать их развивать творческие способности своих детей.	Воспитатели, Музыкальный руководитель
3.	Консультация «Игра, как средство воспитания дошкольников».	Распространение педагогических знаний среди родителей.	Воспитатели
4.	Презентация "Права детей".	Формирование у родителей основ социально- правового сознания.	Воспитатели
Ноябрь			
1.	Игровой практикум «Игры со звуками и буквами»	Показать родителям необходимость для ребенка иметь чувственный опыт игр со звуками для успешного овладения грамотой.	Воспитатели
2.	Концерт, посвященный Дню матери	Воспитание у детей любви к матери, приобщение родителей к жизни ДО.	Воспитатели Музыкальный руководитель
3.	Изготовление фотогазеты "Нет моей мамы лучше на свете!"	Привлечь родителей к совместной творческой деятельности с детьми	Воспитатели
4.	Консультация «Как провести	Предложить родителям ряд	Воспитатели

	выходной день с ребёнком?»).	мероприятий и приёмов проведения выходного дня с ребёнком.	
Декабрь			
1.	Конкурс "Снежинки" изготовление елочных игрушек	Развивать творчество у родителей, способствовать совместному времяпрепровождению родителей и детей	Воспитатели
2.	Индивидуальная консультация «Формирование самостоятельности у детей 6 – 7 лет для успешного обучения в школе ».	распространение педагогических знаний среди родителей по вопросам воспитания самостоятельности у детей.	Воспитатели
3.	Консультация "Фитотерапия в период ОРЗ	Психолого – педагогическое просвещение родителей в вопросах укрепления здоровья.	Медицинская сестра, воспитатели
4.	Акция «Елочка желаний. Письмо Деду Морозу».	Получение детьми и родителями положительных эмоций от совместного ожидания праздника.	Воспитатели
Январь			
1.	Тест «Готовы ли вы отдавать своего ребенка в школу? »	Выяснить мнение родителей по заданной теме. Способствовать осознанию родителями своей воспитательной роли в семье в рамках подготовки к школе.	Воспитатели
2.	Папка-передвижка "Скоро в школу"	Психолого – педагогическое просвещение родителей.	Воспитатели
3.	Консультация «Грипп. Симптомы заболевания. Меры профилактики».	Ознакомление родителей воспитанников с профилактическими мероприятиями, способствующими сохранению и укреплению здоровья детей.	Воспитатели
4.	Фотогазета "Правила пожарной безопасности"	Объединение усилий педагогов и родителей по приобщению детей к основам пожарной	Воспитатели

		безопасности.	
Февраль			
1.	Родительское собрание " Вместе с мамой, вместе с папой". Тема: "Будем внимательными"	Педагогическое просвещение родителей в вопросах подготовки к школьному обучению. Повышение педагогической компетентности родителей	Воспитатели
2.	Семейный проект "Российские войска"	Совместное изготовление стенгазеты для группы, формирование патриотических чувств	Воспитатели
3.	Праздник "День защитника отечества"	Установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми.	Музыкальный руководитель, воспитатели
4.	Консультация "Что должен знать и уметь ребенок 6-7 лет"	Педагогическое просвещение родителей	Психолог
Март			
1.	Выставка творческих работ «Весенняя фантазия».	Повышение интереса к мероприятиям проводимых в ДО, показ творческих способностей и рукоделья мам, выявление творческих способностей родителей.	Воспитатели
2.	Развлечения к 8 марта	Установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми.	Музыкальный руководитель, воспитатели
3.	Семинар-практикум «Я готов к школе?»	Уточнить представление родителей о процессе подготовки к обучению.	Воспитатели
4.	Консультация врача: «Как предупредить авитаминоз весной».	Повышение педагогической культуры родителей.	Воспитатели, медсестра
Апрель			
1.	Творческая выставка «Тайны далёких планет», посвящённая дню Космонавтики.	Реализация единого воспитательного подхода к вопросам познания детьми окружающего мира.	Воспитатели
2.	Индивидуальная консультация «Правильная осанка у ребенка: советы родителям».	Ознакомление родителей с основными факторами, влияющими на здоровье	Воспитатели

		ребёнка.	
3.	Памятка «Дорога не терпит шалости - наказывает без жалости!»	Реализация единого воспитательного подхода по обучению детей правилам дорожного движения в ДО и дома.	Воспитатели
4.	Педагогический всеобуч «Что надо знать о своем ребенке?»	Обобщить представления родителей об индивидуальных особенностях детей старшего дошкольного возраста, использовать их в процессе семейного воспитания.	Воспитатели
Май			
1.	Оформление стенда "Будем помнить подвиги ваши"	Развивать патриотические чувства у детей.	Воспитатели
2.	Родительское собрание "До свидания, детский сад"	Подвести итоги за учебный год, поощрить активных родителей благодарностями	Воспитатели
3.	Фотовернисаж: «Вот и стали мы на год взрослей».	Вовлечение родителей в подготовку к выпускному вечеру.	Воспитатели
4.	Выпускной вечер «До свидания, детский сад! Здравствуй школа!»		Музыкальный руководитель, воспитатели

2.5. Наиболее существенные характеристики содержания Программы (специфика национальных, социокультурных и иных условий)

С учётом национально-культурных особенностей Кабардино–Балкарской Республики определены цели региональной системы образования:

- воспитание любви к малой родине, осознание её многонациональности;
- формирование общей культуры с учетом этнокультурного образования;
- формирование бережного отношения к родной природе, окружающему миру;
- формирование культуры ЗОЖ на основе национально-культурных традиций.

Основными принципами построения и реализации образовательной программы являются:

- соответствие принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;

- сочетание принципов научной обоснованности и практической применимости (содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);
 - соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности (возможность решения поставленных целей и задач только на необходимом и достаточном материале);
 - обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;
 - учет принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
 - построение образовательного процесса на основе комплексно-тематического принципа;
 - решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
 - построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.
- Указанные принципы являются основными при организации воспитательно-образовательного процесса в ДО.

Это программа развития детей дошкольного возраста, обеспечивающая единый процесс социализации - индивидуализации личности через осознание ребёнком своих потребностей, возможностей и способностей, т.е. с учётом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями самих образовательных областей.

Для решения данных задач используем самые разнообразные средства:

- устное народное творчество;
- художественную литературу;
- игру, национальные игрушки;
- декоративно-прикладное искусство, живопись.

3. Организационный раздел.

3.1. Материально – техническое обеспечение Программы

Материально – техническое обеспечение Программы включает в себя:

- соответствие санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;

- соответствие правилам пожарной безопасности;
- средства обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- оснащённость помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- учебно-методический комплект, оборудование, оснащение методической литературой.

№П/П	Вид помещения социально-бытового и иного назначения	Количество	Наименование оборудования, ТСО	Количество
1	Прогулочная площадка	1	Веранда Лавки Оборудование	1 1 4
2	Игровая комната группы	1	Шкаф для посуды Шкаф для игрушек Шкаф секционный Стол детский Стул детский Ковёр Детская игровая мебель Стул взрослый Стол письменный Телевизор	1 2 1 8 43 1 1 2 2 1
3	Спальная комната группы	1	Кровати Стул взрослый Стол письменный	18(2)1(3)5(1) 2 1
4	Умывальная	1	Шкафчики для полотенчиков	44
5	Раздевальная комната	1	Шкаф для одежды	24

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Наличие комплекта программно-методического обеспечения к программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, МОЗАЙКА_СИНТЕЗ. М-2016г.

Образовательная область «Физическая культура»

Методические пособия

Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа.- М.:Мозаика-Синтез, 2016.

Образовательная область «Познание»

Формирование элементарных математических представлений

Методические пособия

И.А. Помараева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений. М.:Мозаика-Синтез, 2016.

Формирование целостной картины мира

Методические пособия

О.В.Дыбина Ознакомление с предметным социальным окружением М.:Мозаика-Синтез, 2016.

О.А. Соломейникова Ознакомление с природой в детском саду М.:Мозаика-Синтез, 2016.

1) Перспективное планирование для подготовительной группы по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (ФГОС в ДОУ: планирование образовательной деятельности).

Художественно – эстетическое развитие.

Т.С.Комарова. Изобразительная – деятельность в детском саду. М.:Мозаика-Синтез, 2014.

Образовательная область «Речевое развитие»

Методические пособия

В.В. Гербова Развитие речи в детском саду. М.:Мозаика-Синтез, 2016.

-Хрестоматия для чтения детям в детском саду. М.:Мозаика-Синтез, 2016

-Шадова Л.П. , Штепа Т.Ф. «Азбука мира». Нальчик 2002г

-Штепа Т.Ф. «Путешествие в мир изобразительного искусства родного края». Нальчик 2006г.

- Ацкээн Р. «Анэбзэ» Нальчик 2008г.

3.3. Распорядок и режим дня

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В ДО используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья. На гибкость режима влияет и окружающий социум.

Режим дня детей 6-7 лет
Подготовительная группа

Холодный период (сентябрь - май)

Режимные процессы (компоненты)	Время
Утренний прием детей, игры, утренняя гимнастика, индивидуальное общение воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность	07.00-08.20
Подготовка к завтраку, завтрак	08.20-08.50
Игры, подготовка к образовательной деятельности	08.50-09.00
Непосредственная образовательная деятельность, образовательные ситуации (общая длительность, включая перерыв)	09.00-10.50
Второй завтрак	10.10-10.20
Подготовка к прогулке, прогулка	10.50-12.15
Самостоятельная деятельность по выбору и интересам	12.15-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30-13.00
Гимнастика перед сном	13.00-13.15
Подготовка ко сну, дневной сон	13.15-15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.45
Самостоятельная деятельность по выбору и интересам	15.45-16.00
Чтение художественной литературы	16.00-16.25
Игры, досуг, кружки, занятия, самостоятельная деятельность по интересам, общение	16.25-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, игры развлечения, самостоятельная деятельность, уход детей домой	17.00-19.00

Теплый период (июнь - август)

Режимные процессы (компоненты)	Время
Прием детей на улице (по погодным условиям), свободная игра, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа с детьми	07.00-08.10
Утренняя гимнастика на свежем воздухе, возвращение в группу	08.10-08.20
Подготовка к завтраку, завтрак	08.20-08.50
Игровая деятельность, подготовка к прогулке	08.50-09.10
Прогулка - игры. Наблюдение, труд, совместная деятельность воспитателя с детьми (1 раз в неделю целевая прогулка, экскурсия)	09.10-12.10
Возвращение с прогулки, водные процедуры	12.10-12.25
Подготовка к обеду, обед	12.25-12.55
Подготовка ко сну, дневной сон	12.55-15.00
Постепенный подъем, оздоровительные мероприятия	15.00-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-16.00

Подготовка к прогулке, прогулка, игры. Развлечения, самостоятельная деятельность. Уход детей домой	16.00-19.00
--	-------------

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий:

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДО.

Цель: построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка;
- окружающей природе;
- миру искусства и литературы;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, день народного единства, день защитника отечества и др.);
- сезонным явлениям;
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

Комплексно – тематическое планирование, на основе предложенного перечня событий (праздников) находится в Рабочих программах педагогов.

Перечень событий (праздников) для детей с 6 - 7 лет:

Реализация части, формируемой участниками образовательного процесса. Отражение специфики национально – культурных, демографических, климатических условий.

Праздники: «День Матери», «Новый год», «День защитника Отечества», «8 Марта», «День Победы», «Осень», «Весна», «Лето»; праздники, традиционные для группы и ДО; дни рождения детей.

Театрализованные представления. Представления с использованием теневого, пальчикового, настольного, кукольного театра. Постановка спектаклей. Инсценирование сказок, стихов и других литературных произведений, а также песен.

Русское народное творчество. Концерты народной песни и танца; загадки, пословицы, сказки и поговорки; «Были и небылицы», «Добро и зло в народных сказках».

Спортивные развлечения. «Веселые старты», «Подвижные игры», «Зимние состязания», «Детская Олимпиада».

Комплексное планирование особенностей традиционных событий, праздников, мероприятий.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Тема	Задачи педагогической деятельности	Варианты итоговых мероприятий
<p>До свиданья, лето! День знаний. (1-я неделя сентября)</p>	<p>Закрепить знания детей о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т. д. Обобщить знания об изменениях в природе летом. Развивать познавательный интерес к школе, к книгам. Воспитывать уважение к профессии учителя.</p>	<p>Праздник «День знаний»</p>
<p>День дошкольного работника. (2-я – 4-я неделя сентября)</p>	<p>Закрепить знания о профессиях людей, работающих в детском саду. Развивать познавательный интерес к людям различных профессий. Воспитывать уважение к профессии воспитателя.</p>	<p>Праздник «Наши любимые воспитатели» (песни и стихи о воспитателях). Фотоальбом «Хорошо у нас в саду»</p>
<p>День пожилого человека.</p>	<p>Расширить и углубить знания детей об осени. Обобщить знания о том, как растения и</p>	<p>Тематический праздник «Осенний</p>

<p>Осень. (1-я – 2-я неделя октября)</p>	<p>животные готовятся к зиме. Продолжить знакомство с сельскохозяйственными профессиями. Развивать любознательность. Воспитывать уважение к людям сельскохозяйственных профессий.</p>	<p>бал» Выставка детского творчества «Осень разноцветная». Познавательные – тематические вечера «Осенняя пора, очей очарованья...»</p>
<p>Моя республика. Моя страна (3-я – 4-я неделя октября)</p>	<p>Расширить представления детей о родном крае. Продолжить знакомство с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Закрепить знания о флаге, гербе и гимне России. Расширить представления о Москве - главном городе, столице России. Воспитывать любовь к Родине, гордость за достижения своей республики, России.</p>	<p>Фотовыставка «Мой город» Тематический альбом «Заповедные места КБР» Познавательно-творческий проект «Русская береза – символ России»</p>
<p>Мой дом – моя семья. День матери. (1-я – 4-я неделя ноября)</p>	<p>Расширить представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Формирование представление о значимости семьи для каждого человека, элементарные представления о родственниках, о родословных семьи. Дать знания о том, мама - самый главный человек в жизни ребенка. Формирование представлений о материнском труде и бескорыстной жертве ради блага своих детей. Воспитывать любовь и уважение к старшему поколению в семье.</p>	<p>Картинная галерея «Любимые лица наших мам». Совместный праздник ко Дню матери «Тепло сердец любимых мам».</p>
<p>«Зимушка - зима к нам в гости пришла». «Природа зимой». (1-я – 2-я неделя декабря)</p>	<p>Формирование представлений об особенностях зимней природы, сезонных изменениях в природе, о характерных признаках зимнего периода. Обогащение и закрепление знаний и представлений о животном мире (дикие животные наших лесов, зимующие птицы) зимой. Способствовать формированию положительных эмоций к красоте зимней</p>	<p>Выставка рисунков на тему «Зимний вернисаж»</p>

	природы.	
Новый год. (3-я – 4-я неделя декабря)	Расширить представления детей о праздновании Нового года в России и других странах. Формирование интереса к истории России, ее обычаям и традициям. Воспитывать желание дарить близким людям и своим друзьям подарки.	Конкурс «Фабрика Деда Мороза» Новогодний праздник «Путешествие в царство Деда Мороза»
Январь спортивный. Зимние Олимпийские игры (2-я – 4-я неделя января)	Познакомить детей с зимними видами спорта; с профессиями спортсменов, связанными с зимними видами спорта. Формирование представлений об Олимпийских играх, как соревнованиях с целью физического совершенствования, в которых участвуют спортсмены всех стран. Способствовать физическому развитию детей, умению корректно вести себя с соперником; способствовать выбору интересующего детей вида спорта.	Сооружение снежных построек «Царство ледяных фигур»
«Неделя доброты» (1-я – 2-я неделя февраля)	Продолжить знакомство детей правилам этикета, формам и технике общения при встрече со знакомыми и незнакомыми людьми, правилам употребления слов приветствий. Способствовать преодолению застенчивости и скованности детей. Формирование умений вести диалог со взрослыми, сверстниками; быть доброжелательным и корректным собеседником.	Викторина «Ожерелье из волшебных слов»
Защитники Отечества. Народные праздники и обычаи. (3-я – 4-я неделя февраля)	Продолжить знакомство детей с праздником - День защитника Отечества, расширить представления детей о Российской Армии. Формирование представлений о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность.	Совместный праздник, посвященный Дню Защитника Отечества
Мамин праздник. Народная культура. (1-я – 4-я неделя марта)	Систематизировать знания детей о весне, о Международном женском дне 8 Марта. Расширять знания детей о женских профессиях, знаменитых женщинах. Формирование представлений о доброте как положительном качестве человека.	Утренник, посвященный 8 Марта «Джентльмен шоу»

Весна. День космонавтики. (1-я – 4-я неделя апреля)	Продолжать формировать знания о весенних изменениях в живой и не живой природ, умение сравнивать различные периоды весны. Познакомить детей с российскими учеными, которые стояли у истоков развития космонавтики.	Конкурс – выставка рисунков и поделок ко дню космонавтики
Моя страна. День Победы (1-я – 2-я неделя мая)	Формирование у детей представлений о празднике Победы. Познакомить детей с героями Великой Отечественной Войны, их подвигами. Расширить и углубить знания детей о тружениках тыла, партизанах, сынах полков.	Праздник «Мы помним – этот День Победы»
До свидания детский сад! Здравствуй, лето! (3-я – 4-я неделя мая)	Формирование у детей положительных отношения о годах, прожитых в детском саду. Развивать интерес детей к школе, учебной деятельности.	Выпускной вечер «До свидания детский сад»

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

При переходе ребенка в подготовительную группу, начинает меняться его психологическая позиция: он впервые начинает ощущать себя старшим среди детей детского сада. Важно поддержать это ощущение такой организацией среды, при которой ребенок будет активно проявлять познавательную активность, самостоятельность, ответственность, инициативу.

Характерной особенностью старших дошкольников является появление интереса к проблемам, выходящим за рамки личного опыта. Через книги и предметы ребенок знакомится с животными и растениями дальних стран, с обычаями и внешним видом разных народов и эпох, с многообразными жанрами живописи и другими видами искусства.

Предметно-игровая среда строится так, чтобы дети могли участвовать во всем многообразии игр: сюжетно-ролевых, строительно-конструктивных, режиссерских, театральных, народных, хороводных, развивающих, в играх с готовым содержанием и правилами, в подвижных играх и спортивных развлечениях.

В сюжетно-ролевых играх дети отражают различные сюжеты: бытовые (магазин, семья), трудовые (строительство дома, доктор, школа), общественные (праздники, путешествия), содержание любимых литературных произведений и кинофильмов. Атрибутика игр для

старших дошкольников более детализирована. Размер оборудования и игрушек лучше небольшой — для игр на столе.

В группе специальное место и оборудование выделено для игротеки. Это дидактические, развивающие и логико-математические игры, направленные на развитие логического действия сравнения, логических операций классификации, узнавание по описанию, воссоздание, преобразование, ориентировку по схеме, модели, на осуществление контрольно-проверочных действий («Так бывает?», «Найди ошибки художника»), на следование и чередование и др.

Также представлены игры на развитие умений счетной и вычислительной деятельности.

Замечено, что старшие дошкольники, умеющие играть в разные игры с правилами, успешно осваивают учебную деятельность в школе. Игр с правилами огромное множество: это и лото, и домино, и маршрутные игры.

Важная задача — развитие фонематического слуха. С этой целью воспитатель может предлагать детям в течение дня подбирать предметы и игрушки, названия которых начинаются с определенного звука, или этот звук есть в середине, конце слова.

Для развития связной речи, стимулирования воображения и творчества в центре грамотности размещаются 5—6 рамок (картонных или деревянных) и множество картинок, вырезанных из старых журналов. Пусть ребенок покопается в кипе, выберет несколько разных картинок, разложит их в рамки в определенной последовательности, придумает и расскажет сюжет по этим картинкам.

Изобразительная деятельность — одна из самых любимых для старших дошкольников. Кроме обычных материалов (бумага, картон, карандаши, фломастеры, краски, кисти), необходимо включить схемы способов создания образов с помощью разнообразных техник.

Организация самостоятельной повседневной трудовой деятельности диктует необходимость создания творческих мастерских, позволяющих детям работать с тканью, деревом, бумагой, мехом и другими материалами. При организации детского экспериментирования стоит новая задача — показать детям различные возможности инструментов, помогающих познавать мир.

Наряду с художественной литературой в книжном уголке должны быть представлены справочная, познавательная литература, общие и тематические энциклопедии для дошкольников. Желательно расставить книги в алфавитном порядке, как в библиотеке, или по темам — природоведческая литература, сказки народные и авторские, литература о городе, стране и т. п.

Следует помнить, что позвоночник ребенка 6—7 лет очень чувствителен к деформирующим воздействиям. В тех местах группы, где у детей длительно сохраняются статические позы, необходимо продумать способы разминки (кегли, серсо, баскетбольные кольца, мишени и шарики для бросания, подвески-колокольчики для вытягивания, воротца для подлезания). Мы поддерживаем попытки ребенка в правильной организации собственной деятельности, учим элементам разминки и релаксации с помощью специальных атрибутов.

У старших дошкольников начинает активизироваться интерес к будущему школьному обучению. Выделяем учебную зону, чтобы обстановка группы была приближена к учебной среде класса.

Важная задача — развитие рефлексии, формирование адекватной самооценки. Мы показываем детям рост их достижений, вызываем у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных действий.

Приложения 4.

4.1. Комплексно – тематическое планирование

Тема	Развернутое содержание работы	Варианты итоговых мероприятий
День знаний (1-я неделя сентября)	Развивать познавательный интерес, интерес к школе, к книгам. Закреплять знания о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т. д. Формировать представления о профессии учителя и «профессии» ученика, положительное отношение к этим видам деятельности.	Праздник «День знаний»
Осень (2-я–4-я недели сентября)	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе; о временах года, последовательности месяцев в году. Воспитывать бережное отношение к природе. Расширять представления детей об особенностях отображения осени в произведениях искусства. Развивать интерес к изображению осенних явлений в рисунках, аппликации. Расширять знания о творческих профессиях.	Праздник «Осень». Выставка детского творчества.
Мой город, моя	Расширять представления детей о родном крае.	Выставка

<p>страна, моя планета (1-я–2-я недели октября)</p>	<p>Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Воспитывать любовь к «малой Родине», гордость за достижения своей страны. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран, важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.</p>	<p>детского творчества.</p>
<p>День народного единства (3-я неделя октября — 2-я неделя ноября)</p>	<p>Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках. Сообщать детям элементарные сведения об истории России. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.</p>	<p>Праздник День народного единства. Выставка детского творчества.</p>
<p>Новый год (3-я неделя ноября — 4-я неделя декабря)</p>	<p>Привлекать детей к активному и разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Поддерживать чувство удовлетворения, возникающее при участии в коллективной предпраздничной деятельности. Знакомить с основами праздничной культуры. Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Продолжать знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.</p>	<p>Праздник Новый год. Выставка детского творчества</p>
<p>Зима (1-я–4-я недели января)</p>	<p>Продолжать знакомить с зимой, с зимними видами спорта. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады,</p>	<p>Праздник «Зима». Зимняя олимпиада.</p>

	<p>сильные ветры), деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.</p> <p>Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом.</p> <p>Продолжать знакомить с природой Арктики и Антарктики.</p> <p>Формировать представления об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях Земли.</p>	<p>Выставка детского творчества.</p>
<p>День защитника Отечества (1-я–3-я недели февраля)</p>	<p>Расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деда, отцы.</p> <p>Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине.</p> <p>Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой.</p> <p>Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать у девочек уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.</p>	<p>Праздник 23 февраля — День защитника Отечества.</p> <p>Выставка детского творчества.</p>
<p>Международный женский день (4-я неделя февраля — 1-я неделя марта)</p>	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям.</p> <p>Расширять гендерные представления, воспитывать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам.</p> <p>Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям.</p> <p>Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, формировать потребность радовать близких добрыми делами.</p>	<p>Праздник 8 Марта.</p> <p>Выставка детского творчества.</p>
<p>Народная</p>	<p>Знакомить с народными традициями и</p>	<p>Фольклорный</p>

<p>культура и традиции (2-я–4-я недели марта)</p>	<p>обычаями. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России. Продолжать знакомить детей с народными песнями, плясками. Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы нашей страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.</p>	<p>праздник. Выставка детского творчества.</p>
<p>Весна (1-я–2-я недели апреля)</p>	<p>Формировать у детей обобщенные представления о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе.</p>	<p>Праздник «Весна-красна». День Земли — 22 апреля. Выставка детского творчества.</p>
<p>День Победы (3-я неделя апреля — 1-я неделя мая)</p>	<p>Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Рассказывать о преемственности поколений защитников Родины: от былинных богатырей до героев Великой Отечественной войны.</p>	<p>Праздник День Победы. Выставка детского творчества.</p>
<p>До свидания, детский сад! Здравствуй, школа! (2-я–4-я недели мая)</p>	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы прощания с детским садом и поступления в школу. Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему поступлению в 1-й класс.</p>	<p>Праздник «До свидания, детский сад!».</p>
<p>В летний период детский сад работает в каникулярном режиме.</p>		

4.2. Комплексно – тематическое планирование по кабардинскому языку

ИЛЪЭСИХ-БЛЫ ЗИ НЫБЖЪХЭМ ПАПЩІЭ ПРОГРАММЭ

А ныбжъым ит сабийхэм дерситІ яІэн хуейщ. Дерсыр егъэкІуэкІыпхъэщ дакыкъэ 25-30-кІэ. Зы илъэсым къриубыдэу егъэкІуэкІыпхъэщ сыхъэт 72-рэ.

Сабийхэм я гэсэныгъэмрэ я акъылымрэ зегъэужьын, я узыншагъэм хэгъэхъуэн, я Іэпкъльэпкъ цІыкІухэм зегъэужьын. ЩІэныгъэ зрагъэгъуэтыным хущІэкъуу, я акъылыр абы траухуэфу, набдзэгубдзаплъэу щытыфу, еджэным дегъэхъэхын. Езыхэм я лэжыгъэр къапщытэжыфу, оценкэ иратыжыфу егъэсэн.

Дыкъэзыухъуреихъ дунейм теухуа щІэныгъэ зэмылІэужьыгъуэ етын, патриотическэ, интернациональнэ зэхэщІэ яІэу, я къэралыр, щыпсэу республикэр фІыуэ яльагъуу сабийхэр къэгъэтэджын. Ди къэралым щыпсэу лъэпкъ зэмылІэужьыгъуэхэр зэгурыІуэ-зэдІуэжу зэрызэдэпсэум сабийхэм гу лъегъэтэн. Бзэм и лъэныкъуэ псори егъэфІэкІуэн: кІэщІ дыдэуи зыубгъуауи сабийхэм яхуэбгъэ- ува упщІэм елытауэ жэуап къуатыжыфу, я ныбжъэгъу цІыкІухэм жаІам дыщІагъужыфу егъэсэн. Адыгэбзэ грамотэм хуэгъэхъэзырын. Бзэм и макъ псори псалъэхэм щызэхахыу, абы и анализ ящІыжыфу егъэсэн. Адыгэ художественнэ литературэр фІыуэ егъэлягъун, я эстетическэ гэсэныгъэм хэ гъэхъуэн, лъэпкъ искусствэр фІыуэ егъэлягъун. ИхъуреягъкІэ яльагъу дахагъэр зыхащІэу, абы шыгуфІыкІыу, ар зэрахъумэным иужь иту егъэсэн.

Езы цІыкІухэр зэрыІыгъыу, нэхъыжъхэми нэхъыщІэхэми пщІэ-нэмыс хуащІыфу, нэхъыщІэ цІыкІухэм ядІэпыкъуу, езыр-езыру джэгукІэр къыхахрэ зэдэдджэгуфу, сабийхэр егъэсэн. Экологическэ гэсэныгъэ етын.

ЕсэпымкІэ ящІэм пыщэн. Сабийхэм я ныбжъым, я акъылым къиубыдыну къыфщыхъу адыгэ хабзэм щыгъэгъуэзэн.

Бзэм зегъэужьыныр

Бзэм хищІыкІыр здынэсыр къэхутэн, и лексикэм хэгъэхъуэн, нэхъ убгъуа щІын, предмет къызэрыкІ псалъэхэр, предметым илэжыр, и теплър къэзыгъэлягъуэ псалъэхэр я бзэм къыщагъэсэбэпыфу егъэсэн: Сыт? Тхыль. Тхылыр сыт хуэдэ? ГъэщІэгъуэнщ. Хэт? Мухъэмэд. Мухъэмэд сыт ищІэрІ? Матхэ.

Бзэм къыщагъэсэбэпыфу егъэсэн синонимхэр (мыхъэнэкІэ зэхуэдэ псалъэхэр:) дахэ, гуакІуэ, ин, абрагъуэ, зэрамыщІэж, н.; щыІэцІэхэр къызэщІэзыубыдэ псалъэхэр (щыгъын, пхъэщхъэмыщхъэ, ухуакІуэ, н.). Сабийхэм я лексикэм хэгъэхъэн антонимхэр (зэпэщІэуэ мыхъэнэ зиІэ псалъэхэр) (фІы- цІэ — хужь, нэжэгужэ — нэщхъей, н.).

Бзэм и макъхэр

Бзэм и макъ псори шызэхахкIэ шыуагъэншэу, къабзэу, зэхамыгъээзэрыху къапсэлгыфын.

Сабийхэм я дикцэм елэжьын: псалъэхэр, псалъэ зэпыщIахэр зэхэщIыкIыгъуэу къапсэлгыфу егъэсэн.

Зэхах макъым гулытэ хуащIу, егъэджакIуэм ирита макъыр псалъэхэм, псалъэухахэм къыщагъуэтыфу (и пэм, и кум, и кIэм) егъэсэн.

Бзэм и грамматическэ ухуэкIэр

Сабийхэм я бзэм къыщагъэсэбэпыфу (щыIэцIэрэ бжыгъэцIэрэ, щыIэцIэрэ пльыфэцIэрэ, цIэпапщIэм щыIэцIэрэ пльыфэцIэрэ и гъусэу, глаголым префикс щIыгъуу) егъэсэн.

Сабийхэм я бзэм псалъэуха къызэрыкIуэ лIэужыгъуэхэр къыщагъэсэбэпыфын (зэраIуатэ (.), зэрыупщIэ (?), хэIэтыкIа (!).

Бзэр зэрызэпыщIар

Диалог (цIыхуитI е нэхъыбэ), монолог (и закъуэу) псэлъэкIэм сабийхэр шыгъэгъуэзэн.

УпщIэ яхуэбгъэувам нэсу жэуап къуатыфу, езыхэми упщIэ ягъэувыфу, щыпсалъэкIэ мыпIа- щIэу, зэпIэзэрыту, ику ит макъкIэ (мыкIийуэ икIи мыщэхуу) псэлъэфу егъэсэн.

Литературнэ тхыгъэ мыинхэр (таурыхъхэр, рассказхэр) бзэ зэпыщIакIэ зэрызэкIэлгыкIуэм хуэдэу къыжаIэжыфын.

Щапхъэ ирагъэлъэгъуам и планым тету, езыр-езыру, мыин дыдэу, предмет гуэрым, сурэт е сурэт зыбжанэм теухуауэ жьэрыIуатэу рассказ зэхалъхъэфу егъэсэн.

Езы сабийм и нэгу щIэкIауэ е зэныбжыгъу цIыкIухэм зэдащIэ IуэхугъуэфI гуэрым теухуауэ шыжаIэжкIэ я гукъыдэжым зыкърыгъэIэту жьэрыIуатэу рассказ зэхалъхъэфу, жаIэжыфу егъэсэн. Рассказ, таурыхъ цIыкIу зэхалъхъэфу, ар бзэ дахэ гъэщIэрэщIакIэ (образнэу) къаIуэ- тэжыфу егъэсэн.

Грамотэм шыхуагъэхъэзыр лъэхъэнэ

Псалъэухам теухуауэ гурыIуэныгъэ етын (грамматическэ определэнэ ирамыту).

Псалъэуха зэхалъхъэфын, псалъитI е псалъипI нэхъыбэ мыхъуу, псалъэухахэр псалъэурэ ягуэшыфын икIи зэрызэкIэлгыхъам хуэдэу къагъуэтыжыфу егъэсэн.

Псалъэр пычыгъуэкIэ зэпаудыфын, пычыгъуэхэр псалъэурэ зэхуахъэсыжыфын (жьэрыIуатэу), пычыгъуитI-пычыгъуищ (сы-хъэт, Iэ-бжъа-нэ) нэхъ мыхъуу. Ударенэр зытехуэ Iыхъэр псалъэм къыщагъуэтыфу егъэсэн.

Лексикэ.

Сэлам зэрызэрах, фЫшцІэ зэрашІ псалъэхэр: уи (фи) пщэдджыжь фЫуэ; уи (фи) махуэ фЫуэ; уи (фи) пщыхьэщхьэ фЫуэ; узыншэу уцыт (фыщыт); упсэу, насыпыфІэ ухьу, узыншэ ухьу, жьыщхьэ махуэ ухьу (фыхьу).

ЗдэунэтІа (здэгъэза), здэщыІэ лъэныкъуэ къызэрыкІхэр: сэмэгу, ижь (ижырабгъу), и щхьэ, и щІагъ, и гупэ, и щІыбагъ, и пэ, къызбгъэдэту, и зэхуакум, и кум.

Тхэмахуэ зэхуакур: зэкІэлъыхьауэ тхэмахуэ зэхуакур къыбжаІэфу егъэсэн: блыщхьэ, гъубж, бэрэжьей, махуэку, мэрэм, щэбэт, тхэмахуэ.

Нобэ сыт хуэдэ махуэ? упщІэм жэуап къуатыфу, (дыгъуасэ, пщэдей, н.) я бзэм къыщагъэсэбпыфу егъэсэн.

Пщэдджыжьыр, махуэр, пщыхьэщхьэр, жэщыр - суткэ зэрыхьур яжеІэн.

МазэцІэхэр егъэцІыхуным щІэдзэн.

Бжыгъэхэр (зэрабж, зэрызэкІэлыкіуэ): пщІым нэс дэбжеифу, къебжыхыжыфу, тхур плІым нэхьрэ нэхьыбэщ, плІыр нэхь мащІэщ тхум нэхьрэ къыбжаІэфу. Мы упщІэхэм жэуап иратыфу (Дапщэ? Бгъу. Дэтхэнэра? Етхуанэращ).

Инагъ-цІыкІуагъ къызэрыкІхэр: предметІ зэрагъэпщэфу (и инагъкІэ, и кІыхьагъкІэ, и бгъуагъкІэ, и лъагагъкІэ).

Геометрическэ фигурэхэр: хьурей, зэбгъузэнатІэ (квадрат), щимэ (треугольник), плІимэ (четырехугольник). Хьурейр ІыхьитІу, ІыхьипІу ягуэшыфу.

Плыфэ къзыгъэлягъуэхэр: плыжь, гъуэжь, удзыфэ, щхьуантІэ, щІыху, хужь, фЫ-цІэ, морэ (кхьуэщыныфэ), нэгъуэщІхэри.

Зэман, зэманкІэ зэлыІтыныгъэ къызэрыкІхэр: нобэ, пщэдджыжь, шэджагъуэ, пщы-хьэщхьэ, жэщ, махуэ, жэщныкъуэ.

Гукъыдэж иІэныгъэ къызэрыкІхэр: нэщхьыфІэ, нэжэгужэ, нэфІэгүфІэ, и гурыфІ къы-кІауэ.

Гукъыдэжыншагъэ къызэрыкІхэр: нэщхьей, къэгубжьауэ, къытехьауэ, зигъэгусауэ, нэщхь ищІауэ.

Хьэл-щэн къзыгъэлягъуэхэр: сабыр, хьэлэл, щабэ, жыІэдаІуэ, укІытэх, гуапэ, жыІэ-мыдаІуэ, зыгъэгусэрей.

Бынунагъуэ: адэ, анэ, бын, къуэ, пхьу, шыпхьу, дэльху, нанэ - анэшхуэ, дадэ - адэш-хуэ, къуэрылху, пхьурылху.

Еыхьлыхэмрэ благъэхэмрэ: анэш, адэ къуэш, адэ къуэшым и къуэ, адэ къуэшым ипхьу, анэ шыпхьу, анэ шыпхьум и къуэ (ипхьу).

Хэкумрэ Хэкур хьумэнымрэ: кьыщальхуа Хэкур хьумэн, мамырыгъэ, зауэлI, бий, текIуэныгъэ, Iэщэ, хьэ гъэса, армэ.

ПсэупIэ унэ: унэ, блынджабэ, бжэ, щхьэгъубжэ, жьантIэ, бжэщхьэIу, щхьэгъубжащхьэ, дэкIуеипIэ, абдж, бжэкъу, унащхьэ, хьэщIэщ, унэ лъэгъу.

УнэлящIэхэр (унэ хьэпшыпхэр): гъуэлыпIэ, шэнт, алэрыбгъу, щхьэгъубжэIупхьуэ, бжэIупхьуэ, сыхьэт, зэрыдэ машинэ, стIолтепхьуэ, уэздыгъэ, шкаф.

ТепIэнщIэлынхэр: уэншэку, щхьэнтэ, щхьэнтэтеть, щашыху, пIэипхьуэ, шхыIэн, шхыIэнщIэбзэ.

ПщэфIапIэр, хьэкъушыкъухэр: пщэфIапIэ, Iэнэ, бэлагъ, фальэ, гуахьуэ, сэ, кхъузанэ, хупхьэ, фошыгъульэ, шыгъульэ, бжэмышх, тебэ, тепщэч, шейнык.

Адыгэ шхыныгъуэхэр: лэкъум, тхьурыжь, джэдыкIэрыпщ , дэлэн, хьэлывэ, псыхьэ-лывэ, пIастэ, хьэнтхьупс, мэжаджэ, жэмыкуэ, кхъуей плъыжь, лыщIыкIулыбжьэ, жэрумэ, тхьэмщIыгъуныбэ, лыгъур, джэд лыбжьэ, кхъуейжъапхьэ, джэш лыбжьэ, къалмыкъ шей.

Псэуальгэхэр, пщIантIэр: гуэщ, бэкхь, джэдэщ, куэбжэшхуэ, куэбжэ цIыкIу, пщIантIэ, бжэIупэ, ду, гуэн.

Щыгъынхэр (зыщатIагъэ, зыпъатIагъэ): джанэ, гъуэншэдж, бостей, IэлъэщI, джэдыгу, щхьэфIэпхыкI, кIэпхын, цыджанэ, кIагуэ, пщэдэль, Iэлъэ, бгырыпх, вакъэ, къатыр, бэлыто.

Адыгэ цыыхубз фащэм хыхьэхэр: фащэ, бгъэIуль, дыжьын бгырыпх, пхьэ вакъэ, пыIэ, гупэIуль, Iэщхьэтхьэмпэ.

Адыгэ цыыхухьу фащэм хыхьэхэр: щIакиуэ, цей, къэптал, гъуэнш эдж, бгырыпх, шы-рыкъу, башлъыкъ, хьурыфэ пыIэ.

Лъэпкъ IэщIагъэхэр: уагъэ лIэужьыгъэхэр, арджэн.

Зыхуэпэным теухуа псалъэхэр: зыхуэпэн, зыщытIэгъэн, зылытIэгъэн, щыхын, зы-щхьэрытIэгъэн, зытельхьэн, зыщхьэрыхын, зылыыхын, зыдэхын, зыдэльхьэн, зыIэры-тIэгъэн, зыIэрыхын, зыщIэхын, зыщIэпхэн.

Iэпкъльэпкъым теухуа псалъэхэр: щхьэ, нэ, пэ, жьэ, дзэ, Iупэ, бзэгъу, дзэл, тхьэкIумэ, жьэпкъ, пщэ, натIэ, набдзэ, напэ, щхьэц, Iэблэ, Iэпхьуамбэ, Iэпхьуамбэшхуэ, Iэпхьуамба-пщэ, IэпхьуамбэжъакIэ, Iэпкъынэ, Iэдакъэ, Iэгъу, лъэгъуажьэ, лъэдий, лъэкIэн, лъакъуэ, лъапэ, лъэпхьуамбэ, лъэгудыгъуэ, лъэдакъэ.

Къабзагъэм епха псалъэхэр: къабзэ, къабзэлябзэ, зыгъэкъэбзэн, тхьэщIын, зытхьэ-щIын, лъэщIын (дзэр, напэр, Iэр,), зыгъэпскын, гъуджэ, сабын, дзэльэщI, дыху, напэIэ-лъэщI, псы, хьэуа къабзэкIэ бэуэн, жьы щIэгъэхуэн (унэм, пэшым), жьыщIэн, ету тедзэн.

Ныбжьэггүгъэ: ныбжьэггү пэж, зэныбжьэггү, гъэпэжын, пэжу хущытын, кыщхъэщыжын, дэІэпыкбун, зэггусэн, зэрыгъэпэжын.

Унаггүэ Іуэхухэр: унэр зэлыІухын, пхъэнкІэн, лъэсэн, лъэщІын, утхыщІын, Іэнэ къэщ- тэн (Іэнэм шхын кытительхъэн), Іэнэр Іухыжын, хъэкъушыкбур зэхэтхъэщІэжын , лъэщІыжын, щыггынхэр гъэкъэбзэн, дыжын , щІыу идэжын.

ХадэхэкІхэр: балыджэ, нащэ, жэгундэ, кІэртІоф, бжьыныху, бжьын, къэбыстэ, бэдрэжан, шыбжий, пхъы.

Пхъэщхъэмышхъэхэр: мыІэрысэ, кхъужь, пхъэгуль, дэ, кыпцІэ, балий, шэфтал, жызум.

Гъавэ къэкІыггэхэр: гуэдз (пшеница), хъэ (ячмень), хъэпцій (рож ь), ху (просо), наргыху (кукуруза), зэнтхъ (овес).

Удзхэр: тхъэмпищ (клевер), шыудз (пырей ползучий), яжьащхъуэ (марь), тхъэрыкбурэф (лопух), хъэкъырш (суреп), шыпсыранэ (крапива), къэрабэ (одуванчик), андэгурэ (свербига восточная), ашэмышхъэ (пастушья сумка).

Мэзым кыщыкІ жыгхэр: пхъэхуей (береза), жыгей (дуб), уэддыггей (сосна), бжей (бук восточный), кІей (ясень), зей (кизил), хъэмкІутІей (боярышник), къушхъэмышхей (мушмула германская), щиху (тополь), дзэл (ива), мей (яблоня дикая), кхъужьей (груша), зэрыджей (калина), псей (ель), балией (вишня садовая), дэшхуей (орех грецкий).

Унэ псэушхъэхэр: жэм, шкІэ, шы, шыщІэ, мэл, щынэ, бжэн, чыцІ, ажэ, хъэ, джэду, хъэпшыр, джэду шыр.

Мэз псэушхъэхэр: дыггужь, мышэ, уашхэ, аслъэн, къаплъэн, бажэ, тхъэкІумэкІыхъ, цыжьбанэ. Абыхэм я шырхэр. (Щ ыпсэур, щІымахуэм яшхыр, къапыкІ хъерыр, щІымахуэ мазищым жейр). **Бдзэжьейхэр:** алабггүэ (плотва), арггей (лосось), хъэбдзэжьей (щука), пащІэкІапсэ (усач), шубакъ (окунь), бдзэжьейкбурэлэн (форель).

Джэдкъазхэр: джэд, джэдкбурт, джэджьей, адаккэ, къаз, къаз шыр, бабыщ, бабыщ шыр, гуэгущ, гуэгущ шыр.

Къуалэбзухэр: бггэ, къуаргг, къанжэ, вынд, тхъэрыкбурэ, бзу, къашырггэ, кІыгуугу, хъэрхъуп, жыгыуІу, жынду, бжэндэхуэ, пцІащхъуэ (бжьыхъэм хуабапІэм лъэтэж бзухэр, щІымахуэм къанэ бзухэм яшхыр).

Хъэпщхупщхэр: хъэмбылу, цІыв, бэдж, лъэгущІэуэ (медведка), шындырхъуо (ящерица), шылъэггу (черепаха).

Гггудэбадзэхэр: бадзэ, гггудэ, арггуей, хъэндырабггүэ, хъэдзыггуанэ, пкІауэ, бжьэ. Гггэм и зэманжэр

Гъатхэ (зэхъуэкIыныгъэхэр): псыхъэлыгъуэ, ткIун (уэсыр, мылыр), уэшх къешхын, къэтIэпIын (жыгхэр, къуацэ-чыщэхэр), къыхэжын (удзхэр), щхъуантIэ хъун (хъупIэхэр, мээхэр, жыг хадэхэр), абгъуэ ящIын, уэрэд жаIэн, вэн, сэн, хадэ ящIэн.

Гъэмахуэ (зэхъуэкIыныгъэхэр): хуабэ, дыгъэ, дыгъэ гуащIэ, уафэгъуагъуэ, уэшх, хадап- щIэ, хъэ, гуэдз Iухыжын, зыгъэпскIакIуэ, пшахъуэ, лъапщIэ, дыгъэм зегъэсын, тенджызым кIуэн. **Бжьыхъэ (зэхъуэкIыныгъэхэр):** уэлбанэ, пшагъуэ, уэсэпс, щIыIэтыIэ , жэп къехын, уэл- банэрилэ, кърухэр, къуалэбзухэр лъэтэжын, гъавэ Iухыжын, нартыху къехъэлIэжын, Iэщхэр гъэмахуэ хъупIэм кърахужын, еджакIуэхэм гъэ еджэгъуэм щIадзэжын.

ЩIымахуэ (зэхъуэкIыныгъэхэр): щIыIэ , щIыIэ уае, уэс, мыл, Iумыл, сытхъу, уэс IэшкIэ, уэскиурий, лъэрыжэ къежэхын, Iэжьэ, жъапщэ, щтын, пIыщIэн , уэс Дадэ, илъэсыщIэ. Гъэм и зэманхэр мазэ щырыщ мэхъу

ЩIымахуэ мазэхэр: дыгъэгъазэ (декабрь), щIышылэ (январь), мазае (февраль).

Гъатхэ мазэхэр: гъатхэпэ (март), мэлыжьыхъ (апрель), накъыгъэ (май).

Гъэмахуэ мазэхэр: мэкъуауэгъуэ (июнь), бадзэуэгъуэ (июль), шыщхъэIу (август).

Б ж ы й х ь э мазэхэр: жэпуэгъуэ (октябрь), фокIадэ (сентябрь), щакIуэгъуэ (ноябрь).

Уэгум ехъэлиа псальэхэр: мазэ (луна), (месяц); уафэ (небо); пшэ (облоко), (туча); дыгъэ – (солнце); вагъуэ (звезда).

Махуэшхуэхэр: майм и 1 -р ГуащIэрыпсэухэм я махуэщ. Майм и 9-р ТекIуэныгъэм и махуэщ. Мартым и 8-р ЦIыхубзхэм я махуэщ. ИлъэсыщIэ. Июньым и 1-р Сабийхэр хъумэным и махуэщ. Сентябрым и 1-р ЩIэныгъэм и махуэщ. Февралым и 23-р Хэкур зыхъумэхэм я махуэщ. **IэщIагъэхэр:** ухуакIуэ, егъеджакIуэ, дохутыр, гъэсакIуэ, дэрбзэр, щIакхъуэгъажьэ, мэлыхъуэ, сурэттех, пщафIэ, тыкуэнтет, пощтзехъэ.

Iэмэпсымэхэр: Iэдэ (щипцы), уадэ (молоток), джыдэ (топор), пхъэх (пила), бел (лопа та), хъэмфIанэ (тяпка), гуахъуэ (вилы), шэмэдж (коса), пхъэпс (рубанок), пхъэIэпэ (грабли), гъубжэ (серп), сыдж (наковальня).

Музьвкальнэ Iэмэпсымэхэр: пшынэ (гармонь), шыкIэпшынэ (адыгская скрипка), пхъэ- цIыч (трещетка), бжьамий (зурна), къанцIу (свирель). Адыгэ сабийм кIэлызэрахъэ хабзэхэр гущэхэпхэ, лъэтеувэ, кхъуейплъыжькIэры щIэ.

Адыгэ тхъэльэIухэр (махуэшхуэхэр): мафIащхъэтыхъ, вакIуэдэкI, вакIуэихъэж, Созэрэщ тхъэльэIу.

Къэбэрдей-балъкъэр республикэм щыпсэу лъэпкъэхэр: адыгэхэр, балъкъэрхэр, урыс- хэр, грузинхэр, журтхэр, шэшэнхэр, н.

Къэбэрдей-Балъгъэр республикэм и къалашхъэр, бэракъыр, гербыр, президентыр Налшык, КІуэкІэ Юрэ Александр и къуэ.

АДЫГЭ ЛИТЕРАТУРЭМКІЭ ПЛАН-ПРОГРАММЭ

Сабийхэм зэхагъэкІыфын: таурыхъыр, рассказыр, усэр. Тхыгъэм и купщІэ нэхъыщхъэр къагурыуэу (главную идею произведения), пэжу оценкэ лыхъужьхэм иратыфу, гъэхуауэ усэ къеджэфу, таурыхъ жаіэжыфу, рассказ цыкіу зэхалъхъэфу егъэсэн.

І квартал (сентябрь— ноябрь)

Хъыбархэр: «Лымырэ ХъумпІэцІэджымырэ», «ХъэщІэмыгъашхэ» (зытх. Нало З.); «Бажэмрэ и шырымырэ» (зытх. Къэрмокъуэ Хь.).

Таурыхъхэр: «Дыгъужьым и кІуэдыкІар», «Чэнджэщ», «Хъэрэмыжърэ Хъэлэлыжърэ» (зытх. Къэрмокъуэ Хь.).

Рассказхэр: Джэш Р. «Рузанэ»; ЩоджэнцІыкІу А. «Бжъыхъэ»; ХъэхъупащІэ Хь. «Умышы- нэ, дадэ».

Къызыхуеджапхъэ усэхэр: АфІэунэ Л. «Си кІэбышэ», «Тхъэгъэлэдж»; КъэлакІуэ Л. «МыІэрысэ»; Къагъырмэс Б. «Ди мэзым»; Къэзан Ф. «ЩІакхъуэ».

ГуиІэ егъэщІапхъэ усэхэр: АфІэунэ Л. «Адыгэбзэ», «Бжъыхъэ», «Бзу цІыкІу».

Уэрэд: пс. Гъэунэ Б., макъ. Жылау А. «Бжъыхъэ».

ІІ квартал (декабрь— февраль)

Хъыбархэр: «Къулбащицэ» (зытх. Ж урт Б.); «Жыг тельыджэ» (зытх. Нало З.).

Таурыхъхэр: «Мыщэ и къуэ Батыр» (зытх. КІэрашэ Т., Акъсырэ З.); «Бажэм и хылагъэр» (зытх. Уэзы М.), «Бажэмрэ Уашхэмрэ» (Жаным Б.).

Рассказхэр: Нало З. «Мамышэ и маршынэр», «ФыцІэ цІыкІу къыщыщІахэр»; Къэр- дэн Б. «Жыг цыкіу».

Къызыхуеджапхъэ усэхэр: Нало З. «Зазэрэ Зузэрэ»; Къэзан Ф. «Мамэ», «Къежэхы- пІэ»; ПхытІыкІ Ю. «Лъэтеувэ»; Къаныкъуэ З. «Си ныбжъыр».

ГукІэ егъэщІапхъэ усэхэр: Бейрамыкъуэ І. «Бынэ-щхъэхынэ»; АфІэунэ Л. «Япэ уэс»; Къэзан Ф. «ИлъэсыщІэ»; Нало З. «Нанэ и псэ Дадэ и бзэ».

Уэрэд: макъ. Жылау А. «Ди адыгэбзэ, ди хабзэ дахэ»; пс. Къудащ Р. «Псей цыкіу».

ІІІ квартал (март— май)

Хъыбархэр: «Бэдын дадэ» (зытх. Нало А.); «Лъэщ нартыхэм гъубжэ зэрахуищІар» (зытх. КІуантІэ І.); «Сосрыкъуэ мафІэ къызэрихъар» (Къэрмокъуэ Хь.).

Таурыхъхэр: «Бажэмрэ Хъэхэмрэ» (зытх. Къэрмокъуэ Хь.); «Доныжь цІыкІу и бжэнибгъур», «Бажэмрэ щхъэлтетымрэ» (зытх. Дадэ А.).

Рассказхэр: Хьэх С. «Шыхым и жыг»; Нало З. «Іэпэзадэ»; Кьэрдэн Б. «Гьатхэ»; Ж урт Б. «Бжэндэху джэдыкіэ».

Кьызыхуеджапхэ усэхэр: Жылэтеж С. «Гьатхэ»; ХьэцІыкІу Хь. «Нанэ гуэр», «Гьатхэ удз», «Пціашхуэ»; Кьагьырмэс Б. «Хьэрхуеп», «Зэпсэльэфакьым»; АфІэунэ Л. «Мамэхэм я махуэ». **ГукІэ егьэщІапхэ усэхэр:** Кьанкьул ФІ. «Мамэ»; Нало З. «Гыс, дадэ»; ЩоджэнцІыкІу І. «Си анэ»; Щоджэнціыкіу А. «Май»; Елбэрд Хь. «Пціашхуэ цыкіу»; КІэмыргуей Т. «Джэдымрэ Джэдумрэ».

Уэрэд: пс. Джэдгьэф Хьу, макь. Жылау А. «Сабий садыр кьыщызухкіэ»; пс. Мы- кьуэжь А., макь. ЖьакІэмыху Ж. «Гушэкьу уэрэд».

Нэхьыбэ ебгьэщІэну ухуеймэ, егьэщІапхээхэр

Хьыбархэр, таурыххэр: «ПкІауэмрэ ХьумпІэцІэджымрэ» (зытх. Кьэрмокьуэ Хь.); «Аргьуейм и хьыбар»; «ЗэкьуэшитІ» (зытх. Журт Б.); «Пціашхуэм и кІэр щІэдыкьуакьуэр».

Рассказхэр: ПхытІыкІ Ю. «Абгьуэ бгынэжа»; Нэхуш М. «Ди Налшык кьалэ»; Ж урт Б. «Мамэ псори ельагьу»; Уэзы М. «Бзу цыкІур щІэгузэвар»; Нало З. «Іэпэзадэ».

Кьызыхуеджапхэ усэхэр: Кьагьырмэс Б. «Лэгьупыкьу»; Дыгьужь Кьу. «Кавказ»; ЩоджэнцІыкІу І. «Хэкум и бын». **ГукІэ егьэщІапхэ усэхэр:** Кьэзан Ф. «Си льахэр гьэмахуэм»; ХьэцІыкІу Хь. «Ныбжэгьу пэж»; АфІэунэ Л. «Гьэмахуэ», «Санэмрэ жызумеймрэ».

ІуэрыІуатэм шыщ Іыхьэхэр:

ПсынщІэрыпсальэхэр (бзэгьэбзэрабзэхэр), псальэжьхэр, кьуажэжьхэр, нэщэнэхэр (егьэджакІуэм кьызэрилгытэм хуэдэу).

Сабий джэгукІэхэр, кьебжэкІэхэр: МафІэдз С. «КьрущІэш», «Дэ кьегьэжэх», «Бжэдыгьу», «Льэтеувэ», «Шыхуэ щІа- кьуэ», «ЩІакІуэкьуэплъ», «ПыІэзэфІэхь», «Дэ еуэ», «Дыгьужьымрэ тхэкІумэкІыхьымрэ».

Гьэм и кІэм сабийхэм яхузэфІэкІыпхьэр:

*цІыху ІэщІагьэхэр (егьэджакІуэ, гьэсакІуэ, дохутыр, н.) ящІэу;

*дунейпсо махуэшхуэхэм шыгьуазэу;

*ди Армэм Хэкур зэрихьумэм шыгьуазэу; ‘ губгьуэм кьыщыкІ гьавэхэр ящІэу;

*гьэм и зэманхэр, кьыщыхуэ зэхьуэкІыныгьэхэр ящІэу; ‘ щІымахуэр изых бзухэмрэ хуабапІэм льэтэж бзухэмрэ яцІыхуу;

*Кьэбэрдей-Балькьэрым и гербыр, ныпыр, президентыр яцІыхуу;

*Кьэбэрдей-Балькьэрым и щІыпІэ нэхь дахэхэу 2— 3 яцІыхуу;

*псыежэххэм шыщу 3-4 ящІэу;

*кбалэхуэ, кьуажэхуэ 4-5, районхуэ 3-4 кьыбжаIэфу;

*адыгэ джэгукIэхэм шыгьуазуэ, джэгуфу;

*сабийхэм кIэлъызэрахьэ хабзэхэм шыгьуазуэ.

Сабийхэр щIытын хуейщ:

псальэуха зэмылIэужьыгьуэ яухуэфу;

*сурэт цIыкIу зыбжанэкIэ, езыхэр зыщыгьуазэ Iуэхугьуэм теухуа рассказ, таурыхь цIыкIу зэхалъхьэфу;

‘ псальэм узыхуей макьыр кьыхацIыхукIыфу, здэщыт щIыпIэр кьыбжаIэфу (и пэм, и кум, и кIэм);

‘ псальэуха зэхалъхьэфу, псалъищ-плIы нэхь мыхьуу;

‘ псальэухар псалъэкIэ, псалъэхэр пычыгьуэкIэ яугуэшыфу;

‘ езыр-езыру, гьэхуауэ, зэкIэлъыхьауэ литературнэ текст цIыкIухэр зытепсэлъыхьыр кьаIуэтэжыфу;

‘ тхыгьэ цIыкIухэр драматизацэ ящIыфу;

пщIым нэс бжэфу, кьебжыхьжыфу;

геометрическэ фигурэхэр, плъыфэхэр кьыбжаIэфу;

ильэсыр мазэ дапщэ хьуми ящIэу;

тхьэмахуэ зэхуакур, кьрабжэкIыфу;

фащэм тет тхыпхьэщIыпхьэхэм шыгьуазуэ.

ГЪЭМ И КIЭМ САБИЙХЭМ ЯХУЗЭФIЭКIЫР КЪЫЗЭРАПЩIТЭ ЩIЫКIЭР

КьызэрыгуэкIщ (хищIыкIышхуэ щыIэкьым). Сабийр зэрыпсалъэ бзэр кьогугьуэкI, макь псори тэмэму кьипсэлъыфыркьым, IэщIагьэ кьызэрыкI щыIэцIэхэр кьыбжеIэ, псальэуха нэхь тыншхэр бзэм кьыщегьэсэбэп, езыр-езыру псалъемакьым хэткьым, егьэджакIуэр дэIэпыкьуурэ сурэтым, предмет гуэрым теухуауэ рассказ кIэщI зэхилъхьэфыным хущIокьу, упщIэ иратам дэIэпыкьуэгьуншэу жэуап иретыфыркьым, усэ цIыкIу гьэхуауэ кьоджэф, предметхэм я щытыкIэхэм тещIыхьауэ ахэр зэрызэщхьым е зэрызэщхьэщыкIым тепсэлъы- хьын кьохьэлъэкI, геометрическэ фигурэхэм я цIэр зэхегьээзыхь.

Ику итщ. Сабийр зэрыпсалъэ бзэр кьыгуроIуэ, макь псори тэмэму кьепсэлъыф, предметхэм я щытыкIэхэм тещIыхьауэ ахэр зэрызэщхьыр е зэрызэщхьэщыкIыр ещIэ, езыр-езыру псалъемакьым хэтыфщ, зы сурэт е сурэт зыбжанэ кьигьэсэбэпурэ рассказ кIэщI цIыкIу зэхелъхьэф, упщIэ иратам жэуап иретыжыф, усэ гьэхуауэ кьоджэф, псальэуха кьызэрыкIуэкIэ мэпсэлъэф, ауэ бзэ зэпыщIа дахэкIэ псэлъэныр кьохьэлъэкI, здэунэтIа-здэгьэза, здэщыIэ лъэныкьуэ кьызэрыкIхэр зэхегьээзыхь.

Фыуэ ещІэ. Сабийр гугьу льэпкь емыхьу и бзэмкІэ мэпсалъэ, бзэм и макъ псори къабзэу къепсэль, и бзэм шыІэІэм плыфэціэ и гьусэу кыщегъэсэбэп, рассказ шызэхиль- хьэкІэ псалъэуха убгьуахэр къегъэсэбэп, предметхэм я плыфэхэр ещІэ, геометрическэ фигурэхэр ещІэ, упщІэ хуэбгъэувам жэуап иретыф, кыщцалъхуа къалэм и цІэр ещІэ, усэ гьэхуауэ къоджэф, гьэм и зэманхэр ещІэ, бзэ зэпыщІакІэ мэпсэльэф, псалъэуха зэхельхьэф икІи зэрызэкІэлыкІуэм хуэдэу къегъэуэтыжыф, псалъэр пычыгъуэкІэ егуэшыф.

МАХУЭРЫБЖЭ ПЛАН

СЕНТЯБРЬ

Япэ тхьэмахуэ

Япэ дерс

1. «Гьэмахуэ зыгъэпеэхугъуэр зэрызгъэкІуар»:

- псалъашхьэм щІэту рассказ цыкІу зэхегъэльхьэн;

- псалъэухар тэмэму яхуээфу, я бзэм зегъэужьын

2. Гьэмахуэ нэщэнэхэр ягу къэгъэкІыжын, жегъэІэн.

ЕтІуанэ дерс

1. Налэ 3. «Нанэ и пэе, дадэ и бзэ»:

- усэр гукІэ егъэщІэн, псалъэ нэхь гугьухэм елэжьын.

2. Макъ нэхь къатехьэлъэхэр нэхьыбэрэ къегъэпеэлын.

ЕтІуанэ тхьэмахуэ

Япэ дере

1. Къэрмокъуэ Хь. «Дыгъужьым и кІуэдыкІар»:

- таурыхьым едэІуэфу, купщІэ нэхьыщхьэр къагъуэтыфу;

- упщІэ яхуэбгъэувам жэуап иратыфу, зэ жаІам кытрамыгъээзэжу къаІуэтэжыфу егъэсэн.

2. Таурыхьым хэт персонажхэм жьэрыІуатэу сурэт хуегъэщІын:

- я бзэм зегъэужьын.

ЕтІуанэ дерс

1. Бзэм и макъхэр кызырыхьум кытегъээзэжын:

- абы хэлэжьыхь органхэр ягу къэгъэкІыжын (зэрыбауэ пкьыхэр, тэмакьыр, жьэ, пэ кІуэцІхэр, бзэгур, дзэхэр, жьэ пхьэбгъур, Іупэхэр).

2. Макъзешэхэмрэ макъ дэкІуашэхэмрэ зэрызэхэгъэкІыфыр къэхутэн, егъэфІэкІуэн.

Ещанэ тхьэмахуэ

Япэ дерс

1. «ХадэхэкIхэр кърахьэлIэж» сурэтымкIэ гьэлэжьэн:

- сурэтым шалъагъухэр планым тету къаIуэтэжыфу егъэсэн;
- хадэхэкIхэр къэпщытэжын, хушхьуэгъуэ хэлъхэр егъэщIэн.

2. ХадэхэкIхэм теухуа «кроссворд» гьэджэгун.

ЕтIуанэ дерс

Бейрэмыкъуэ I. «Бынэ-щхьэхынэ»:

- усэм къахуеджэн, упщIэкIэ зэпкърегъэхьжын;
- псалъэ нэхь гугъухэм елэжьын.

2. Псалъэжь: «Хуэмыху и Iуэху блэкIыркъым».

ЕплIанэ тхьэмахуэ

Япэ дерс

1. Джэш Р. «Рузанэ»:

- рассказым къахуеджэн, псалъэ нэхь гугъухэм елэжьын;
- упщIэкIэ зэпкърахыфу, купщIэ нэхьыщхьэр къагъуэтыфу егъэсэн.

2. Рассказым ехьэлIа псалъэжь егъэщIэн:

- «ФIы зыщIэ, фIы хуозэж».

ЕтIуанэ дерс

1. Грамотэм хуэзыгъэхьэзыр дерс:

- бзэр псалъэурэ, псалъэр пычыгъуэурэ зэрызэхэтыр къагурыгъэIуэн, егъэщIэн.

2. «Псалъэрыджэгу» гьэджэгун.

ОКТЯБРЬ

Япэ тхьэмахуэ

Япэ дерс

1. «Пхьэщхьэмыщхьэхэр кърахьэлIэж» сурэтымкIэ гьэлэжьэн:

- пхьэщхьэмыщхьэхэр къэпщытэжын, хушхьуэгъуэ хэлъхэм яхутепсэлыхьын;
- планым тету къегъэIуэтэжын, я бзэм зегъэужьын.

2. Пхьэщхьэмыщхьэхэм теухуа «кроссворд» егъэщIын.

ЕтIуанэ дерс

1. АфIэунэ Л. «Адыгэбзэ»:

- усэр гуIэ егъэщIэн, псалъэ нэхь гугъухэм елэжьын;
- макъхэр зэрагъэIум кIэлыпльын.

2. Адыгэбзэ макъ урысыбзэм теухэхэр зэхамыгъээзрыхьу псалъэхэм къыщапсэлыфу, щагъэIуфу егъэсэн.

ЕтІуанэ тхьэмахуэ

Япэ дерс

1. Къэрмокъуэ Хь. «Чэнджэщ»:
 - таурыхьым едэІуэфу, жаІэжыфу егъэсэн;
 - псалъэ нэхъ гугъухэм елэжьын.
2. Таурыхьым ехьэлІа псалъэжь егъэщІэн.

ЕтІуанэ дерс

1. Дере блэкіар къэпщытэжын.
2. «Гу» - «ку» макъхэр псалъэхэм тэмэму, зэхэщІыкІыгъуэу къыщапелъыфу (и пэм, и кум, и кіэм) егъэсэн.
3. Макъхэм теухуа усэ цыкіухэм иригъуэзэн.

Ещанэ тхьэмахуэ

Япэ дерс

1. Къагъырмэс Б. «Ди мэзым»: - усэм къахуеджэн, упщІэкІэ зэпкърегъэхьжын;
 - ялъагъумрэ усэмрэ зэрапхыфу, абы яку дэль зэщхьыныгъэр къагъуэтыфу, къы- жаІэфу егъэсэн.
2. Бжыхьэм теухуа «ребус» къегъэщІэн:
 - я гупсысэм зегъэужьын.

ЕтІуанэ дерс

1. Налэ 3. «Лыжымырэ ХъумпІэцІэджымырэ»:
 - хьыбарым щІэль купщІэ нэхьыщхьэр сабийхэм къагурыгъэІуэн;
 - хьыбарымырэ рассказымырэ зэхагъэкІыфу егъэсэн;
 - егъэлеиныгъэхэм къытеувыІэн, яхутепелъыхьын.
2. Лыжымы а хьыбарымыкІэ къыджиІэну зыхуея сабийхэм къазэрыгурыІуар къэху- тэн.

ЕплІанэ тхьэмахуэ

Япэ дерс

1. Дере блэкіар къэпщытэжын.
2. Псалъэухам мыхьэнэ пыухыкІа зэриІэр къагурыгъэІуэн:
 - псалъэуха тэмэму зэхалъхьэфу, ар зэкІэлъыхьауэ къагъуэтыжыфу егъэсэн;
 - нэрылъагъу пособие къэгъэсэбэпын.

ЕтІуанэ дерс

1. ЗыплыхьакІуэ паркым шэн:
 - дыкъэзыухъуреихь дунейм щыгъуазэ щІын.
2. Паркым къыщыкІ жыгхэм я цІэр егъэщІэн.

НОЯБРЬ

ЕтІуанэ тхьэмахуэ

ЕтІуанэ дерс

1. Дерс блэкІар къэпщытэжын.
2. «Гъ»— «хъ» макъхэр псалъэхэм щызэхамыгъээзрыху кыщчапелъыфу егъэсэн:
- ахэр адыгэбзэ макъыу зэрыщытыр къагурыгъэІуэн. Ещанэ тхьэмахуэ

Япэ дерс

1. Къэрмокъуэ Хь. «Хьэрэмыжрэ Хьэлэлыжрэ»:
- таурыхьыр яжеІэжын, абы дегъэхьэхын;
- къазэрыгурыІуар упщІэкІэ къэпщытэн;
- псалъэ нэхъ гугъухэм елэжын.
2. Ягу ирихьа пычыгъуэм тегъэпсэлъыхьыжын:
- персонажхэм оценкэ ирегъэтын.

ЕтІуанэ дерс

1. АфІэунэ Л. «Бжыхьэ»: - усэр гукІэ егъэщІэн, упщІэкІэ зэпкърегъэхьыжын;
- псалъэ нэхъ гугъухэм елэжын, макъхэр кызэрапелъым кІэлъыплъын.
2. ЗыплъыхьакІуэ щыкІуам ялъэгъуахэм кІэщІ дыдэу тегъэпсэлъыхьыжын. ЕплІанэ тхьэмахуэ Япэ дерс

1 .Дере блэкІар къэпщытэжын.

2. Псалъэ, псалъэуха къэзыгъэлыагъуз схемэхэм щыгъэгъуэзэн:
- ахэр къагъэсэбпурэ псалъэ, псалъэуха къагупсысыфу егъэсэн.

ЕтІуанэ дерс

1. ХьэхъупащІэ А. «Умышынэ, дадэ»:
- рассказым къахуедЖэн, купщІэ нэхьыщхьэр упщІэкІэ къегъэгъуэтын.
- псалъэ нэхъ гугъухэм елэжын, рассказыр я псалъэкІэ къаІуэтэжыфу егъэсэн.
2. ЩІалэ цІыкІум и щытыкІэм сабийхэр тегъэпсэлъыхьыжын.

ДЕКАБРЬ

Япэ тхьэмахуэ

Япэ дерс

1. Гъэм и зэман кьихьам (щІымахуэм) яхутепелъыхьын:
- зэхъуэкІыныгъэ ялыагъухэм тегъэпелъыхьын, я бзэм зегъэужьын, я псалъалъэм хэгъэхьуэн.
2. ЩІымахуэ мазэхэр къегъэпщытэжын:

- декабрь, январь, февраль
- мазэцІэхэр адыгэбзэкІэ яжеІэн.

ЕтІуанэ дерс

1. КІэрашэТ., Акъсырэ

3. «Мыщэ и къуэ Батыр»:

- таурыхъым хэзышэ псалъэмакъ егъэкІуэкІын.

2. Таурыхъым Іыхьэ-Іыхьэурэ къахуеджэн. ЕтІуанэ тхьэмахуэ

Япэ дерс

1. Налэ 3. «Мамышэ и маршынэр»:

- рассказым къахуеджэн, дегъэхьэхын;
- псалъэ нэхъ гугъухэм елэжьын, гъэсэнэгъэ мыхьэнэ зиІэ Іыхьэхэм кытеувыІэн;
- сабийхэм упщІэкІэ захуэгъэзэн.

2. Рассказым ехьэлІа псалъэжь егъэщІэн, жегъэІэн.

ЕтІуанэ дерс

1. Дере блэкІар ящІар къэпщытэжын.

2. «Гъу»— «хъу» макъхэр псалъэхэм щызэхацІыхукІыфу егъэсэн

3. «Псалъэрыджэгу» гъэджэгун. Ещанэ тхьэмахуэ

Япэ дерс

1. Налэ 3. «Зазэрэ Зузэр»:

- усэм гъэхуауэ къахуеджэн;
 - псалъэ нэхъ гугъухэм елэжьын;
 - усэр зытепсэлъыхьыр упщІэкІэ къэхутэн.
2. Макъ нэхъ къехьэлъэкІхэр нэхьыбэрэ къегъэпсэлъын.

ЕтІуанэ дерс

1. Къэзан Ф. «ИлъэсыщІэ»:

- усэр гукІэ егъэщІэн, псалъэ нэхъ гугъухэм елэжьын.
2. ИлъэсыщІэ къэблэгъам яхутепеэлъыхьын.

ЕплІанэ тхьэмахуэ

Япэ дере

1. Дере блэкІар къэпщытэжын.

2. Пычыгъуэм щыгъуазэ щІын:

- псалъэр пычыгъуэурэ зэпаудыфу;
- ар къагъуэтыжыфу, ягъэІуфу егъэсэн.

ЕтІуанэ дерс

1. КІэрашэТ., Акъсырэ З. «Мыщэ и къуэ Батыр»:
 - таурыхъыр къазэрыгурыуар упщІэкІэ къэхутэн.
2. Таурыхъым къыкІэльыкІуэ Іыхъэм къахуеджэн.

ЯНВАРЬ

Ещанэ тхэмахуэ

Япэдере

1. Лъэкъ ІэщІагъэхэм яхутепеэлыхъын.
2. Цыхубз (цыхухъу) фащэхэм щыгъуазэ щІын:
 - фащэм хэт тхыпхъэхэр егъэлаагъун, егъэщІын,

ЕтІуанэ дере

1. Налэ З. «ФыщІэ цыкІу къыщыщІахэр»:
 - рассказым къахуеджэн, упщІэкІэ зэпкърегъэхыжын;
 - псалъэ нэхъ гугъухэм елэжъын.
2. ФыщІэ цыкІу и хьэл-щэнхэм сабийхэр тегъэпеэлыхъын:
 - оцenkэ ирегъэтын.

ЕплІанэ тхэмахуэ

Япэ дерс

1. Дерс блэкІам къытегъэээжын.
2. Псалъэхэр пычыгъуэурэ зэпаудыфу, ударенэ трагъэувэфу егъэсэн (жьэрыІуатэу). (Мэл псалъэр зы пычыгъуэщ зэрыхъур, жы-лэ псалъэр - пычыгъуиті мэхъу, япэ пычыгъуэм ударенэр тохуэ.) **ЕтІуанэ дерс**

1. КІэрашэ Т., Акъсырэ З. «Мыщэ и къуэ Батыр»:
 - таурыхъыр сабийхэм къазэрыгурыуар упщІэкІэ къызэщІэкъуэжын.
2. Таурыхъым нэхъ ягу ирихъа пычыгъуэхэм къытегъэээжын:
 - сабийхэр тегъэпеэлыхъыжын, персонажхэм оцenkэ ирегъэтын;
 - мыукытэу, тегушхуауэ я бзэмкіэ пеэлаагъу егъэсэн;
 - тхылым ит иллюстрацэр къэпъэсэбэпын.

ФЕВРАЛЬ

Япэ тхэмахуэ

Япэ дерс

1. Афізунэ Л. «Япэ уэс»:
 - усэм гъэхуауэ къахуеджэн;

- псалъэ нэхъ гугъухэм елэжьын.

2. Макъ нэхъ къампыеэлъыфхэм елэжьын.

ЕтІуанэ дере

1. Тхъэмахуэ зэхуакур зэрыхъур сабийхэм егъэщІэн:

- блыщхъэ, гъубж, бэрэжьей, махуэку, мэрэм, щэбэт, тхъэмахуэ.

2. «Ребус» къегъэщІэн:

- я гупсысэм зегъэужьын.

ЕтІуанэ тхъэмахуэ

Япэ дерс

1. ХъэцІыкІу Хь. «Ныбжьэгъу пэж»:

- усэр гукІэ егъэІэн, псалъэ нэхъ гугъухэм елэжьын;

- макъхэр къызэрапелъым кіэлъыплъын;

- ныбжьэгъу пэж, зэныбжьэгъу, гъэпэжын, пэжу хуцытын, псалъэхэр сабийхэм я бзэм къыщагъэсэбэпыфу егъэсэн.

ЕтІуанэ дерс

1. Дере блэкІар къэпщытэжын.

2. Макъ жь-р псалъэхэм къыщагъуэтыфу, шагъэіуфу егъэсэн:

- макъым теухуа усэ цыкіум иригъуэзэн;

- жь(ы) макъыр адыгэбзэ макъыу зэрыщытыр сабийхэм къагурыгъэіуэн.

Ещанэ тхъэмахуэ

Япэ дерс

1. «Лъэтеувэ»: - тхъэлъэІур сабий садым щегъэкіуэкіын (нэхъыжхэр къегъэблэгъэн).

2. Дере зэІуха екіуэкіыным сабийхэр хуэгъэхъэзырын.

ЕтІуанэ дерс

1. Журт Б. «Къулбащицэ»:

- таурыхъым къахуеджэн, псалъэ нэхъ гугъухэм елэжьын;

- егъэлеиныгъэ хэлъхэм къытеувыІэн, гу лъегъэтэн;

2. Къулбащицэ и хъэл-щэным тегъэпелъыхъын:

- жьэрыІуатэу сурэт хуегъэщІын, я бзэм зегъэужьын.

ЕплІанэ тхъэмахуэ

Япэ дерс

1. Дере блэкІам къытегъэзэжын.

2. Псалъэхэр пычыгъуэкіэ зэпаудыфу, моделхэмкіэ къагъэлъэгъуэфу егъэсэн:

- жэм (ж, м - макъ дэкІуашэщ; э-р макъзешэщ).

ЕтІуанэ дерс

1. Геометрическэ фигурэхэр егъэцІыхуным пыщэн:

- хъурей, зэбгъузэнатІэ, щимэ, плІимэ.

2. Плъыфэхэр ягу къэгъэкІыныр.

МАРТ

Япэ тхъэмахуэ

Япэ дерс

1. ЦІыхубзхэм я махуэм теухуа псалъэмакъ сабийхэм ядегъэкІуэкІын.

2. Къанкъул ФІ. «Мамэ»:

- усэр гукІэ егъэщІэн, псалъэ нэхъ гугъухэм елэжын, макъ нэхъ къатехьэлъэхэр нэхьыбэрэ къегъэпеэлын.

ЕтІуанэ дерс

1. Хъэх С. «Щыхьым и жыг»:

- рассказым къахуеджэн, упщІэкІэ зэпкърегъэхьжын;

- псалъэ нэхъ гугъухэм елэжын, рассказым щІэлъ купщІэ нэхьыщхьэр къагурыгъэ

- Іуэн.

2. Щыхьым и хьэл-щэным оценкэ ирегъэтын.

ЕтІуанэ тхъэмахуэ

Япэ дерс

І. Жылэтеж С. «Гъатхэ»:

- усэм къахуеджэн, псалъэ нэхъ гугъухэм елэжын;

- гъэм и зэманымрэ усэр зытепеэлыхьымрэ зэрапхыфу егъэсэн.

2. Макъ нэхъ къатехьэлъэхэмкІэ лэжыгъэ егъэкІуэкІын.

ЕтІуанэ дерс

1. Дерс блэкІам къытегъэзэжын.

2. «Л!» — «лъ»макъхэр псалъэхэм шызэхацІыхукІыу егъэсэн:

- макъым теухуа усэ цІыкІухэм иригъуэзэн;

- а макъыр хэту псалъэ къагупсысыфу егъэсэн.

Ещанэ тхъэмахуэ

Япэ дерс

1. Къэрмокъуэ Хь. «Сосрыкъуэ мафІэ кызэрихьар»:

- ІуэрыІуатэм кыхэщыж хьыбарым кызэрыгуэкІ дьдэу шыгъэгъуэзэн, псалъэ нэхъ гугъухэм елэжын;

- егъэлеиныгъэ хэлъхэм кытеувыІэн, хыбарыр иджырей гъащІэм ирегъэгъэ- пщэн.

2. Сосрыкъуэ и фэеплъ Налшык дэтым яхутепсэлъыхын.

ЕтІуанэ дерс

1. Къэрмокъуэ Хь. «Бажэмрэ Хьэхэмрэ»:

- таурыхъым едэІуэфу, купщІэ нэхыщхьэр къагъуэтыфу егъэсэн;

- Іеймрэ фІымрэ зэхагъэкІыфу, таурыхъыр зэ жаІам кытрамыгъээзжу жаІэжыфу егъэсэн.

АПРЕЛЬ

Япэ тхьэмахуэ

Япэ дерс

1. ЩоджэнцІыкІу І. «Си анэ»:

- усэр гукІэ егъэщІэн;

- псалъэ нэхъ гугъухэм елэжын.

2. Анэм теухуа псалъэжъ егъэщІэн:

— «Анэ зимыІэм, гуІэр и махуэш».

ЕтІуанэ дерс

1. Къэрмокъуэ Хь. «ХьэщІэмыгъашхэ»:

- хыбарыр яжеІэжын;

- нэхъ гу зылъытапхьэхэм кытеувыІэн;

- хыбарым хэт персонажхэм оценкэ ирегъэтын, я бзэм зегъэужын.

2. Хыбарым ехьэлІа псалъэжъ егъэщІэн.

- «Зи Іыхьэр зыфІэмащІэм хьэм фІешх».

ЕтІуанэ тхьэмахуэ

Япэ дерс

1. Дадэ А. «Доныжъ цІыкІу и бжэнибгъур»:

- таурыхъыр сабийхэм спектаклу егъэгъэувын;

- дерсыр къэмыс щІыкІэ , егъэджакІуэм сабийхэр таурыхъым нэІуасэ хуищІын, роль- хэр яхуигуэшын;

- спектаклым нэхыщІэ гупхэр къегъэблэгъэн, егъэплъын.

2. Сабийхэм фІыІэ яхуэщІын, саугъэт етын.

ЕтІуанэ дерс

1. Дере блэкІар къэпщытэжын.

2. «Дз» — «ц» мэкхэр псальэхэм шызэхамыгээзэрхьу, кыщагъуэтыфу, шагъэІуфу егъэсэн:

- тхылъым ит дидактическэ материалхэр къэвгъэсэбп.

Ещанэ тхъэмахуэ

Япэ дерс

1. Ж урт Б. «МафІашхъэджд»:

- рассказым кьахуеджэн;

- тхьэлъэІум теухуа псальэмакь ядегъэкІуэкІын.

2. Рассказыр упщІэкІэ зэпкърегъэхьжын.

ЕтІуанэ дерс

1. ХуабанІэм лъэтэж кьуалэбзухэмрэ, щІымахуэр ди деж щизыххэмрэ зэхагъэкІыфу егъэсэн: - ахэр хьумэн зэрыхуейр сабийхэм кьагурыгъэІуэн.

2. Тхылъым ит сурэтхэр къэгъэсэбэпын.

ЕплІанэ тхъэмахуэ

Япэ дерс

1. Грамотэм хуэзыгъэхьэзыр дерс екІуэкІахэр къэпщытэжын:

- тхылъым ит дидактическэ материалхэр къэгъэсэбэпын.

ЕтІуанэ дерс

1. Гъэм и зэманхэр егъэцІыхун:

- бжьыхьэ, щІымахуэ, гьатхэ, гьэмахуэ;

- гъэм и зэман къэс мазэ щырыщ зэрыхьур яжеІэн;

2. Тхылъым ит иллюстрацэр къэгъэсэбэпын.

МАЙ

Ещанэ тхъэмахуэ

Япэ дерс

1. «Си Налшык кьалэ»:

- ар ди республикэм и кьалашхьэу зэрыщытыр егъэщІэн;

- гербыр, флагыр егъэлыагьун.

2. Къэбэрдей-Балъкъэрым и президентыр егъэцІыхун.

ЕтІуанэ дерс

1. Налшык дэт театрхэм, музейхэм, фэепльхэм, щыгьуазэ щІын.

2. Ди республикэм щыпсэу лъэпкъхэр егъэцІыхун:

- ахэр зэгурыІуэ-зэдэІуэжхэу зэрыпсэум гу лъегъэтэн.

Мыхэр темэшхуэхэщ, теугуэшаурэ егъэкІуэкІын.

ЕплІанэ тхъэмахуэ

Япэ дерс

1. Гъэ еджэгъуэм яджа псори зэхуэхъэсыжын, къэпщытэжын.

2. Къызэрапщытэ диагностика екіуэкІыным хуэгъэхъэзырын.

ЕтІуанэ дерс

1. Сабийхэм я зэфІэкІыр къызэрапщытэ диагностика егъэкІуэкІын.

4.3. НРК «Мой край родной Кабардино-Балкария»

Пояснительная записка

В каждом уголке России, в каждом городе, поселке, селе есть свои природные особенности, специфические черты истории и культуры, составляющие феномен, который формирует в человеке интерес и привязанность к родному краю, его патриотические чувства, историческое сознание, социальную активность.

Кабардино — Балкария расположена в красивейшем уголке России, имеет самобытную национальную культуру, обычаи и традиции и это является хорошей базой для выхода на культурное пространство России и мира.

Приобщение ребенка к общечеловеческим ценностям и развитие мотивации личности к познанию и творчеству необходимо начинать с дошкольного возраста, при этом разработка и реализация образовательных технологий должны четко опираться на возрастные особенности.

Помочь лучше узнать свой родной край, сформировать желание изучать особенности природы, истории, культуры и их взаимосвязь с природой и культурой страны и мира; создать условия для реального участия в созидательной деятельности и саморазвития — в этом заключается основной педагогический смысл реализации программы.

Цели:

- формирование и развитие образовательных запросов
- формирование духовных и нравственных потребностей ребенка
- развитие коммуникативных способностей и творческого потенциала

Задачи:

- расширить знания о своем крае и его культурно-национальных особенностях
- приобщить к духовным и культурным ценностям
- создать условия для развития творческого потенциала каждого ребенка
- сформировать начальный уровень экологической культур.

Календарный план.

Сентябрь

- 1 . Жизнь первобытного человека
- 2 . Если все вокруг подружатся – улыбнется вся земля

Октябрь

- 1 . Чем люди отличаются друг от друга
- 2 . В какие игры играют дети разных народов.

Ноябрь

1. Как открыли огонь.
- 2 . Как появились книги

Декабрь

1. Как изменилась одежда с давних времен до наших дней
2. Виды поселений человека

Январь

- 1 . Мелодии Снежных гор. «Сказки Седого Эльбруса»
- 2 . Мой родной край

Февраль

- 1 . Мелодии снежных гор.
- 2 . Все люди разные

Март

- 1 . Рассмотрение репродукции картины А.В. Кониной «Весна. Река Нальчик»
- 2 . Рисование «Весна в горах»

Апрель

- 1 . Чтение народных сказок.
- 2 . Чувство ответственности. Что это такое?

Май

- 1 . Что нужно знать, чтобы не потеряться.

- 2 . Как вести себя в природе.

Планируемые результаты реализации темы и его последствия:

- накопление фактических знаний о природных и социоприродных объектах и системах;
- накопление фактических знаний об искусстве, веровании, мифологии народов проживающих в данном регионе;
- изучение декоративно-прикладного искусства как объекта профессиональной деятельности людей;
- осознание себя в мире природы и в мире людей как личности;
- признание ценности человека и ценности всех живых существ;
- формирование активной позиции в природоохранной деятельности;
- привитие трудовых умений и навыков;
- развитие национально-культурных, этических норм общения со старшими и сверстниками
- умение выражать свои эмоции и чувства в слове, музыке, художественных образах и т.д.

Литература:

1. Шадова Л.П. , Штепа Т.Ф. «Азбука мира». Нальчик 2002г
2. Штепа Т.Ф. «Путешествие в мир изобразительного искусства родного края». Нальчик 2006г.
3. Кабардинские народные сказки.

4.4. Парциальная образовательная программа «Экономическое воспитание дошкольников».

Пояснительная записка.

Программа направлена на обучение детей азам экономики, формирование у них экономических представлений и экономического сознания.

В ходе образовательной деятельности у ребенка воспитывается ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и его результатам. Дошкольник знакомится со сложными взаимосвязями между финансово-экономическими понятиями: деньги, труд, товар, цена — и этическими: честность, щедрость, экономность.

Актуальность программы обусловлена значимостью подготовки ребенка к жизни, правильной ориентацией его в происходящих экономических явлениях, а также необходимостью преемственности в изучении экономики между первыми ступенями образовательной системы – детским садом и школой. Формирование экономического

сознания приближает дошкольника к реальной жизни, пробуждает экономическое мышление, дает знания о новых профессиях и умение рассказать о них. Обогащается детский словарь, приобретаются такие качества, как чувство собственного достоинства, умение честно соревноваться и не бояться проигрыша, стремление доводить начатое до конца, возникает здоровый интерес к деньгам, осознаются правила их честного зарабатывания.

Решение экономических задач должно осуществляться в единстве с трудовым и нравственным воспитанием. Более того, усвоение экономических знаний на ступени дошкольного возраста – один из путей совершенствования нравственного и трудового воспитания.

Цели:

- Помочь детям войти в социально-экономическую жизнь,
- способствовать формированию основ финансовой грамотности у детей.

Задачи:

Помочь дошкольнику выработать следующие умения, навыки и личностные качества:

- понимать и ценить окружающий предметный мир (мир вещей как результат труда людей);
- уважать людей, умеющих трудиться и честно зарабатывать деньги;
- осознавать взаимосвязь понятий «труд - продукт - деньги» и «стоимость продукта в зависимости от его качества», видеть красоту человеческого творения;
- признавать авторитетными качества человека-хозяина: бережливость, рациональность, экономность, трудолюбие и вместе с тем - щедрость, благородство, честность, отзывчивость, сочувствие (примеры меценатства, материальной взаимопомощи, поддержки и т. п.);
- рационально оценивать способы и средства выполнения желаний, корректировать собственные потребности, выстраивать их иерархию и временную перспективу реализации;
- применять полученные умения и навыки в реальных жизненных ситуациях.

Календарный план.

Месяц	Тема занятий	Задачи	Содержание занятий
сентябрь	Почему все взрослые работают	<ul style="list-style-type: none"> - Закрепление понятия «профессия» - Воспитывать уважение к людям разных профессий, пробуждать интерес и желание знать о содержании их деятельности - Воспитание уважения к профессиям близких им людей - Расширить знания о разнообразии профессий, качестве продукции - Развивать воображение, смекалку, сообразительность - Знакомство с экономическими категориями: «труд», «качество», «умелость» - Формирование социально-нравственных качеств: сообразительность, умение осознать свою вину, способность исправить ошибку 	<ul style="list-style-type: none"> - Беседа о необходимости трудиться - Знакомство с понятием «брак товара» - Знакомство с профессиями, у которых результат труда не так нагляден (учитель, писатель, воспитатель, милиционер) - Игра «кто больше назовет профессий» - детям предлагается серия игр: «Угадай, о ком я говорю!» (педагог описывает профессию, не называя ее, а дети отгадывают название); «Подбери то, что тебе нужно для работы» (команда получает набор карточек с изображением предметов, необходимых человеку определенной профессии. Задача детей - угадать профессию). - Знакомство с понятием «брак товара»; - Чтение басни И.А.Крылова «Стрекоза и муравей»
октябрь	Когда продукт труда превращается в товар	<ul style="list-style-type: none"> - Знакомство детей с понятием «товар», с операциями купли-продажи - Знакомство с экономическими категориями: купля-продажа, обмен, торговля, прибыль - Воспитание уважения к результатам труда людей, бережного отношения ко всему, что дается детям для игр и забав - Формирование понимания того, что доброе отношение к окружающим людям 	<ul style="list-style-type: none"> - Экскурсия по группе, называем находящиеся в ней вещи – товары если бы это был магазин - Обсудить процесс изготовления товара (посуды, бумаги, книг и т.п.) - Вспомнить пословицы и поговорки о труде и результатах труда; - чтение сказки Чуковского «Федорино горе»

		вызывает ответную доброту и благодарность	
ноябрь	Знакомство детей с понятием «деньги»	<ul style="list-style-type: none"> -дать понятие о деньгах как о средстве купли-продажи - знакомство с экономическими категориями: деньги, монеты, купюры, достоинство денег - воспитывать интерес к деньгам как к культурно-историческому явлению 	<ul style="list-style-type: none"> - рассказ педагога о деньгах, как о культурно-историческом явлении и средстве купли-продажи, демонстрация внешнего вида денег, понятия «купюры», «монеты», покупательная способность денег в зависимости от их достоинства - рассказ педагога о том, что деньги зарабатывают, их нельзя красть, клянчить, выпрашивать. - чтение сказки К.И.Чуковского «Муха цокотуха»
декабрь	Цена (стоимость)	<ul style="list-style-type: none"> - дать понятие, как формируется стоимость товара: вложения средств, затраты труда, качество, спрос и предложение ; - закрепление понятий «дорогой», «дешевый» - помочь понять связь цены и качества товара - экономические категории: цена, качество товара, сорт товара, брак - воспитание уважения к труду людей 	<ul style="list-style-type: none"> - демонстрация детям товаров одного вида, но разного качества, сравнение товаров, диалог с детьми - игра «Экскурсия по группе», разговор о необходимости вещей разного сорта и разной стоимости -диалог с детьми с использованием игр «Дороже-дешевле», «Оцените товар», «Сколько стоит?» - чтение народной сказки «Морозко»
январь	Бюджет семьи, доходы, расходы	<ul style="list-style-type: none"> - знакомство дошкольников с понятием «бюджет семьи»; - знакомство с экономическими категориями: бюджет, зарплата, пенсия, стипендия, детское пособие; - дать понятия из чего складываются «доходы» и «расходы» -планирование расходов в соответствии с бюджетом; - понимание связи между 	<ul style="list-style-type: none"> - рассказ педагога с использованием пособий; - игра «Если бы я был(а) папой, мамой»; - уточнение имеющихся у детей знаний о том, из чего складывается бюджет семьи, игра «Семейный бюджет» - занятие проходит в виде активного диалога между педагогом и детьми, закрепляем понятия, беседуем, отвечаем на появившиеся вопросы - чтение сказки

		величиной бюджета и богатством семьи, закрепление понятий «богатые» и «бедные»	Г.Х.Андерсена «Дюймовочка»
февраль	Меценаты. Благотворительная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> - знакомить детей с формами благотворительности - воспитывать уважительное отношение к меценатам, спонсорам - формировать понятие истинного богатства человека - знакомство с экономическими категориями: богатство, благотворительность, щедрость, меценатство 	<ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя об известных русских меценатах, о спонсорах, которые в наше время помогают бедным и нуждающимся: сиротам, талантливым, но бедным детям, детским садам и школам. -Диалог с детьми по рассказанному, ответы на вопросы
март	Что такое реклама	<ul style="list-style-type: none"> - дать знания о рекламе как средстве сообщения информации о товарах, продуктах, всего, что нужно людям для их повседневной жизни; о их месте продажи - воспитывать интерес к рекламе, рекламной деятельности - расширить представления о рекламе как информации, содержащей привлекательное сообщение для покупателей - экономические категории: реклама, привлекательность; - закрепляем знания о том, что реклама бывает разной: печатная, телевизионная, уличная и т.д. - развивать у детей способность различать рекламные уловки; - учить детей составлять рекламу самостоятельно, в виде рисунков, стихов и т.д. 	<ul style="list-style-type: none"> - рассматривание рекламных газет, их ярких иллюстраций; - чтение детям рекламных текстов, рассказ воспитателя об особенностях содержания этих текстов (положительная оценка достоинств товара, призыв приобрести товар, адрес, где его можно купить); - рассматривание нового вида рекламы – рекламных буклетов, красочных рекламных листков, заранее заготовленных воспитателем; -рассказ детей о запомнившейся рекламе, где узнали о ней; -- чтение стихотворения Э.Успенского «Реклама» - рассматривание реклам, выполненных детьми с родителями. Показ и «зачитывание» своей рекламы детьми - чтение сказки С.В.Михалкова «Как старик корову продавал»
апрель	Полезные экономические	- Воспитать у детей бережное отношение к	- Занятие проходит в виде активного диалога между

	навыки и привычки в быту	вещам, поскольку они сделаны руками людей; -учить разумно использовать материалы для игр и занятий (бумага,краски...); -формировать привычки экономить воду,электроэнергию .	педагогом и детьми, закрепляем понятия, беседуем, отвечаем на появившиеся вопросы; -вспомнить пословицы и поговорки о труде и бережливости
май	Игровое занятие «Где? Что? Почему?»	- в игровой занимательной форме закрепить у детей экономические знания: деньги, товар, покупатель, продавать, стоимость, знание о магазинах и их назначении - воспитывать у детей интерес к экономике, такие качества как экономность, рациональность	- играют две команды, отвечают на вопросы и зарабатывают деньги, затем обе команды идут в «магазин игрушек», где на заработанные деньги дети «покупают» понравившиеся игрушки

Планируемые результаты освоения парциальной программы:

В результате освоения Программы дети:

- адекватно употребляют в играх, занятиях, общении со сверстниками и взрослыми знакомые экономические понятия (в соответствии с используемой Программой);
- знают и называют разные места и учреждения торговли: рынок, магазин, ярмарка, супермаркет, интернет-магазин;
- знают российские деньги, некоторые названия валют ближнего и дальнего зарубежья;
- знают несколько современных профессий, содержание их деятельности (например, предприниматель, фермер, программист, модельер и др.);
- знают и называют разные виды рекламы, ее назначение, способы воздействия;
- в случаях поломки, порчи вещей, игрушек, игр проявляют заботу, пытаются исправить свою или чужую оплошность;
- любят трудиться, делать полезные предметы для себя и радовать других;
- бережно, рационально, экономно используют расходные материалы для игр и занятий (бумагу, карандаши, краски, материю и др.);
- с удовольствием делают подарки другим и испытывают от этого радость;

- проявляют интерес к экономической деятельности взрослых (кем работают родители, как ведут хозяйство и т. д.);
- замечают и ценят заботу о себе, радуются новым покупкам;
- проявляют сочувствие к другим в сложных ситуациях;
- сочувствуют и проявляют жалость к слабым, больным, пожилым людям, ко всем живым существам, бережно относятся к природе;
- с удовольствием помогают взрослым, объясняют необходимость оказания помощи другим людям;
- с удовольствием делают подарки другим и испытывают от этого радость;
- замечают и ценят заботу о себе, радуются новым покупкам;
- объясняют различие понятий благополучия, счастья и достатка;

4.5. Мониторинг реализации рабочей программы

Направление мониторинга	Объект мониторинга	Показатель, характеризующий объект мониторинга	Методы и средства сбора первичных данных	Периодичность сбора данных	Предоставление данных	Форма фиксации результатов	Ответственные должностные лица
Результаты освоения рабочей программы	Уровень достижения результатов освоения рабочей программы	Уровень <u>достижения целевых ориентиров</u> в младенческом и раннем возрасте;	Наблюдения	1 раз в год – в апреле	По окончании наблюдения	Аналитическая справка	Заведующий Воспитатели и группы
		Уровень освоения образовательных областей	Диагностика	2 раза в год октябрь, май	По окончании диагностики	Аналитическая справка	Заведующий Воспитатели и группы
		Уровень психологической готовности детей к обучению в школе	Диагностика	1 раз в год - апрель	По окончании диагностики	Аналитическая справка	Заведующий Педагог-психолог
		Посещаемость и заболеваемость детей	Сбор данных	Ежемесячно	Ежемесячно	Аналитическая справка	Старшая медсестра
		Достижения воспитанников в конкурсах,	Сбор данных	Ежегодно	По мере участия	Аналитическая	Заведующий

		соревнованиях, и.т.д.				таблица		
		Удовлетворенност ь родителей качеством образовательных результатов	Анкетирование	Ежегодно	По окончании анкетиров ания	Аналитич еская таблица	Заведую й Воспитат и групп	

4.6. Социальный паспорт группы

№	Ф.И.О.	Дата рождения	Ф.И.О. Отца/матери	Место работы Отца/матери	Кол-во детей	Домашний адрес	Телефон
1	Алихбердов Тимур Рустамович	27.10.2012г.	Алихбердов Рустам Замирович Алихбердова Сабина Романовна	Не работает домохозяйка	2 (1)	с.п. Шалушка, ул.Совхозная ,6	8-962-775-35-00
2	Апажеев Андемиркан Муратович	05.01.2013г.	Апажеев Мурат Хасанович Апажеева Альбина Борисовна	Водитель Ралли-спорт Соц.работник г.Чегем	4 (3)	с.п.Шалушка, ул.Ленина ,204	8-928-715-15-22
3	Ашибокова Амира Азаматовна	4.04.2013г.	Ашибоков Азамат Алексеевич Ашибокова Марьяна Арсеновна	Не работает Не работает	2(1)	с.п.Шалушка пер.Почтовый,22	8-996-916-77-40 8-962-771-13-29
4	Ашибокова Лалина Маратовна	10.02.2013г.	Ашибоков Марат Алексеевич Ашибокова Рамета Хасанбиевна	Не работает Не работает	2(2)	с.п.Шалушка пер.Почтовый,22	8-964-041-45-51 8-964-037-64-92
5	Байсиева Сабина Эльдаровна	25.02.2013г.	Байсиев Эльдар Русланович Байсиева Карина Замировна	Не работает домохозяйка	1	с.п.Шалушка ул. Зеленая, 101	8-903-492-79-32
6	Бахова Дисана Руслановна	27.10.2013г.	Бахов Руслан Сулейманович Бахова Фатима Мухамедовна	Водитель Ростелеком домохозяйка	4 (4)	с.п.Шалушка, ул.Апажеева,55 а	8-928-691-05-28
7	Бозиева Аделина Рустамовна	15.02.2013г.	Керефов Рустам Русланович Шугушхова Алена Анатольевна	Не работает	2(1)	п.Мир уч.№27	8-962-652-00-33
8	Вороков Амир Анзорович	13.11.2012г.	Вороков Анзор Амирбиевич Ворокова Фатима Валерьевна	Не работает домохозяйка	1	с.п.Шалушка, ул.Керефова,109	8-960-426-37-57
9	Гукешокова Алина Зауровна	11.07.2012г.	Гукешоков Заур Анатольевич Гукешокова Жаннет Тахировна	Не работает	2(1)	с.п.Шалушка Ул.Ленина,60 кв.28	8-928-692-01-75 8-988-919-75-47
10	Загаштокова Самира Залимовна	26.03.2013г.	Загаштоков Ратмир Асланович Загаштокова Лера Анатольевна	Частный предпр. ГБУЗ ГКБ №2 м/сестра	2(2)	с.п.Шалушка ул.Шокарова,135	8-967-414-10-20 8-938-082-22-35
11	Зеушева Ясмينا Руслановна	07.08.2013г.	Зеушев Руслан Мусович Зеушева Марьяна Арсеновна	Не работает продавец	1	с.пШалушка, ул.Варитловых,98	8-960-425-33-93
12	Калов Кантемир Алимович	23.02.2013г.	Калов Алим Алиевич Калова Сабина Валерьевна	Частный предприниматель домохозяйка	2 (1)	с.п.Шалушка, ул.Ленина,4а	8-906-483-68-83
13	Камбиев Астемир Муратович	10.10.2012г.	Камбиев Мурат Абусович Камбиева Алена Юрьевна	Не работает домохозяйка	4 (1)	с.п.Шалушка, ул.Керефова,198	8-903-492-23-90 8-965-498-60-11
14	Карданов Амир Альбертович	27.10.2012г.	Карданов Альберт Хаширович Карданова Рузана Буденовна	Не работает домохозяйка	2 (2)	с.п.Шалушка, пер.Кучменовой,15	8-964-041-25-84

15.	Каширгов Батыр Ливанович	17.04.2013г.	Каширгов Ливан Борисович Каширгова Альбина Шухибовна	Не работает Мл.воспитатель ДО №2 МКОУ СОШ №1	4 (4)	с.п.Шалушка, ул.Шокарова,4	8-967-423-48-40
16.	Кипова Адисса Муратовна	07.09.2012г.	Кипов Мурат Каншобиевич Кипова Джамия Борисовна	Частный предприниматель домохозяйка	3 (1)	с.п.Шалушка, пер.Кучменовой,18	8-967-421-55-09
17.	Кишукова Эллина Аслановна	12.02.2013г.	Кишуков Аслан Феликсович Кишукова Ирина Юрьевна	Реализатор,конд.фабр. домохозяйка	2 (1)	с.п.Шалушка, ул.Апажева,175	8-963-390-35-13
18.	Князев Инал Азаматович	24.08.2012г.	Князев Азамат Мухадинович Балкизова Олеся Музариновна	Не работает домохозяйка	2 (1)	с.п.Шалушка, ул.Шокарова,167	8-963-394-11-43
19.	Кунижев Ислам Астемирович	11.09.2012г.	Кунижев Астемир Зуберович Кунижева Карина Асланбековна	Не работает домохозяйка	3(2)	с.п.Шалушка, Кир.завод,б/н	8-967-411-29-82
20.	Кушхова Аделина Аслановна	28.12.2012г.	Кушхов Аслан Хамидбиевич Кушхова Марина Заурбиевна	Не работает		с.п.Шалушка ул.Варитловых,71	8-968-260-36-42 8-991-110-96-92
21.	Мусукаева Азалия Залимовна	15.04.2013г.	Мусукаев Залим Альбертович Мусукаева Анжела Хаджимуратовна	Военный Не работает	3(1)	с.п.Шалушка Ул.Шаваева,13	8-938-915-02-05
22.	Нафедзова Сатаней Исламовна	03.06.2012г.	Нафедзов Ислам Хусейнович Нафедзова Мадина Владимировна	Не работает домохозяйка	2(1)	с.п.Шалушка, ул.Ленина,56	8-963-169-45-76
23.	Нафедзов Чарим Лиуанович	15.04.2012г.	Нафедзов Лиуан Хазешевич Нафедзова Лиана Зауровна	Воспитатель ДО№2	1	с.п.Шалушка ул.Ципинова,101	8-963-167-40-91 8-964-033-57-32
24.	Семенов Имран Муратович	05.01.2013г.	Семенов Мурат Олегович Семенова Асият Хамидбиевна	Не работает домохозяйка	3 (2)	с.п.Шалушка, ул.Зеленая,66	8-938-694-27-90 8-906-483-25-40
25.	Соблирова Милана Анзоровна	31.12.2012г.	Соблиров Анзор Борисович Соблирова Джульета Хасановна	Не работает домохозяйка	3 (3)	с.п.Шалушка, ул.Ленина,182	8-965-497-18-71
26.	Тавкешева София Тугановна	03.07.2012г.	Тафкешев Туган Хамзетжанович Тавкешева Елена Васильевна	Не работает домохозяйка	3 (2)	с.п.Шалушка, ул.Зеленая,59	8-929-885-59-63
27.	Татрокова Карина Каншобиевна	05.03.2012г.	Татроков Каншобий Асланбекович Татрокова Марина Мусовна	Геодезист ДРСУ домохозяйка	4 (3)	с.п.Шалушка, пер.Кучменовой,5	8-960-422-13-35
28.	Теунова Данита Мухамедовна	21.03.2013г.	Теунов Мухамед Зуберович Теунова Марина Сергеевна	Не работает Медсестра ДО №2 МКОУ СОШ №1	3 (2)	с.п.Шалушка, ул.Варитловых,118	8-963-280-99-55
29.	Хапцева Алина Сафудиновна	22.07.2012г.	Хапцев Сафудин Билялович Хапцева Джульета Мухарбиевна	Водитель домохозяйка	3 (3)	с.п.Шалушка, ул.Ленина,23	8-928-717-63-78

30.	Хутова Лианна Рустамовна	14.06.2012г.	Хутов Рустам Леонидович Хутова Оксана Замудиновна	Не работает домохозяйка	3 (3)	с.п.Шалушка, ул.Апажева,63	8-938-075-76-77
31.	Хоконова Марианна Руслановна	9.10.2012г.	Хоконов Руслан Муаедович Хоконова Антонина Мухарбиевна	Не работает Не работает	2(2)	с.п.Шалушка ул.Ципинова,24	8-963-392-84-63 8-967-422-98-95
32.	Чеченова Алина Аслановна	14.10.2012г.	Чеченов Алан Муаедович Чеченова Инесска Муаедовна	Не работает м/сестра	3(2)	с.п.Шалушка ул.Ципинова,83	8-967-416-87-58 8-967-421-65-86
33.	Шадов Алим Альбертович	29.09.2012г.	Шадов Альберт Хасанбиевич Шадова Зарема Мухамедовна	Не работает домохозяйка	2 (1)	с.п.Шалушка, ул.8 Марта,30	8-967-416-91-34
34.	Шанибеева Алина Сафарбиевна	15.04.2012г.	Шанибеев Сафарбий Мухамедович Шанибеева Марьям Хадисовна	Не работает домохозяйка	3 (3)	с.п.Шалушка, пер.Хутова,7	8-928-721-18-75
35.	Шанибеева Сумайа Исламовна	16.01.2013г.	Шанибеев Ислам Хамидбиевич Шанибеева Залина Ахмедовна	Не работает Не работает	3(1)	с.п.Шаплушка ул.Варитловых,120 А	8-938-913-88-68 8-963-392-81-68
35.	Шидгинов Азрет Тимурович	16.08.2012г.	Шидгинов Тимур Юрьевич Шидгинова Хадижа Володьевна	Кондитер ООО «Сладость» домохозяйка	2 (1)	с.п.Шалушка ул.Ципинова, 52	8-963-166-96-09
37.	Шомахов Темир Залимоаич	18.09.2012г.	Шомахов Залим Олегович Шомахова Милана Мухамедовна	Не работает домохозяйка	3 (3)	с.п.Шалушка Кир.завод	8-903-425-47-55
38.	Шопарова Ясмينا Вячиславовна	03.08.2012г.	Шопаров Вячеслав Замирович Шопарова Радима Валерьевна	Не работает домохозяйка	2 (1)	с.п.Шалушка, ул.Северная,190	8-965-495-58-24
39.	Эльгарова Алина Алимова	02.01.2013г.	Эльгаров Алим Хажудович Эльгарова Лариса Валериевна	Не работает домохозяйка	3 (1)	с.п.Шалушка, ул.Варитловых,72	8-963-393-12-93
40.	Эльгарова Даяна Замировна	21.10.2012г.	Эльгаров Замир Муридович Эльгарова Залина Залимовна	Не работает домохозяйка	4 (2)	с.п.Шалушка, ул.Шокарова,117	8-967-416-91-61
41.	Юанова Венера Сергеевна	26.04.2012г.	Юанов Сергей Борисович Юанова Татьяна Генадьевна	Укладчик дорог Кондитер к/ф г.Нальчик	5 (3)	с.п.Шалушка ул.Дзагова,17	8-988-931-26-80
42.	Юанова Заида Альбертовна	02.07.2013г.	Юанов Альберт Асланбиевич Юанова Зарета Юрьевна	Учитель физ-ры МКОУ СОШ№1 Не работает	5(4)	с.п.Шалушка пер.Юанова,16	8-928-084-88-56 8-928-915-95-75
43.	Юанова Милана Мухамедовна	26.05.2012г.	Юанов Мухамед Хажисмелович Юанова Эльмира Аскербиевна	Не работает домохозяйка	1	с.п.Шалушка, Кир.завод,26	8-967-418-65-75
44.	Юанова Самира Амировна	26.11.2012г.	Юанов Амир Султанович Юанова Альбина Канаметовна	Военный м/сестра РКЦД г.Нальчик	2 (1)	с.п.Шалушка, ул.Варитловых,131	8-967-418-65-75

В подготовительной группе 44 детей, из них 14 – мальчиков, 30 – девочек.