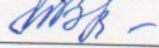


Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Средняя образовательная школа №1» с.п.Шалушка
Чегемского муниципального района
Кабардино-Балкарской Республики

«Согласовано»

Заведующая ДОН №1

 Амшокова М.Б.

От 04.06.2018г.

Рассмотрена и принята
на заседании малого педагогического
совета
протокол № 5 от 28.05.2018г.

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор МКОУ «СОШ № 1.
с.п.Шалушка»

 Кучменов З.А.
Приказ № 65/ОД от 04.06.2018г.



Рабочая образовательная программа

для детей старшей группы

(возраст: 5-6 лет)

**(по реализации основной общеобразовательной программы
дошкольного образования «От рождения до школы».**

Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой)

на 2018-2019 учебный год.

**Воспитатели: Каратляшева З.С.
Кишева А.М.**

**с.п.Шалушка
2018г**

Содержание

№ п/п	Наименование раздела	Стр
1.	Целевой раздел	3
1.1.	Пояснительная записка	3
1.1.1.	Цели и задачи реализации Программы	3
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	5
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	6
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы	9
2.	Содержательный раздел:	11
2.1.1	Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях)	11
2.1.2.	Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей (если планируется коррекционная работа и или инклюзивное образование для детей с ОВЗ)	24
2.2.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	37
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	39
2.4.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями	41
2.5.	Наиболее существенные характеристики содержания Программы (специфика национальных, социокультурных и иных условий)	45
3.	Организационный раздел:	46
3.1.	Материально – техническое обеспечение Программы	46
3.2.	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	48
3.3.	Распорядок и режим дня	49
3.4.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	53
3.5.	Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды	54
4.	Приложения	56
4.1.	Комплексно-тематическое планирование	56
4.2.	Комплексно-тематическое планирование по кабардинскому языку	59
4.3	НРК	72
4.4.	Мониторинг реализации рабочей программы	74
4.5.	Социальный паспорт группы	74

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа разработана с учетом примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, образовательной программы ДО – в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

Данная Программа разработана на основе следующих нормативных документов:

1. Федеральный закон «Об образовании в РФ» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ.
2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г. № 30384).
- 3.Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 г. Москва от «Об утверждении Сан ПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно- эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Зарегистрировано в Минюсте России 29 мая 2013 г. № 28564).
4. Постановление Правительства Российской Федерации от 5 августа 2013 г. № 662 «Об осуществлении мониторинга системы образования» - Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2013 № 30038).
5. Устав МКОУ СОШ №1 с.п. Шалушка (утвержден)

Содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Рабочая программа определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса для детей старшей группы.

1.1.1.Цель программы: создание условий в ДО для развития способностей, широкого взаимодействия с миром, активного практикования в разных видах деятельности, творческой самореализации. Программа направлена на развитие

самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру.

Задачи программы:

- укрепление физического и психического здоровья ребенка, формирование основ его двигательной и гигиенической культуры;
- целостное развитие ребенка как субъекта посильных дошкольнику видов деятельности;
- обогащенное развитие ребенка, обеспечивающее единый процесс социализации-индивидуализации с учетом детских потребностей, возможностей и способностей;
- развитие на основе разного образовательного содержания эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения в детской деятельности, поведении, поступках;
- развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитие умственных способностей и речи ребенка;
- пробуждение творческой активности и воображения ребенка, желания включаться в творческую деятельность;
- органичное вхождение ребенка в современный мир, разнообразное взаимодействие дошкольников с различными сферами культуры: с изобразительным искусством и музыкой, детской литературой и родным языком, экологией, математикой, игрой;
- приобщение ребенка к культуре своей страны и воспитание уважения к другим народам и культурам;
- приобщение ребенка к красоте, добру, ненасилию, ибо важно, чтобы дошкольный возраст стал временем, когда у ребенка пробуждается чувство своей сопричастности к миру, желание совершать добрые поступки.

Реализация цели осуществляется в процессе разнообразных видов деятельности.

Таким образом, решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Содержание рабочей программы включает интеграцию образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по пяти образовательным областям: социально – коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно – эстетическое и физическое развитие.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Принципы и подходы к формированию рабочей образовательной программы

Рабочая программа старшей группы сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными Федеральными государственными образовательными стандартами:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;
- индивидуализацию дошкольного образования (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержку инициативы детей в различных видах деятельности; партнерство с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей;
- обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования.

Принципы, сформулированные на основе особенностей Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой в соответствии с ФГОС:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);

- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристик

Основными участниками реализации программы являются: дети старшего возраста, родители (законные представители), педагоги.

Старшая группа от 5-6 лет.

Формы реализации программы: игра, познавательная и исследовательская деятельность, творческая активность, проектная деятельность.

Реализация Программы осуществляется в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно - эстетическое развитие ребенка, в организованной образовательной деятельности.

Рабочая программа формируется с учётом особенностей базового уровня системы общего образования с целью формирования общей культуры личности воспитанников, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Учитываются также возраст детей и необходимость реализации образовательных задач в определенных видах деятельности.

Для детей дошкольного возраста это:

- игровая деятельность (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора);
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;

- изобразительная (рисования, лепки, аппликации);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) активность ребенка.

Характер взаимодействия взрослых и детей: личностно-развивающий и гуманистический.

Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей

Старший дошкольный возраст играет особую роль в развитии ребенка:

в этот период жизни начинают формироваться новые психологические механизмы деятельности и поведения.

Возраст 5 - 6 лет характеризуется активизацией ростового процесса: за год ребенок может вырасти на 7 - 10 см, изменяются пропорции тела.

Совершенствуются движения, двигательный опыт детей расширяется, активно развиваются двигательные способности. Заметно улучшается координация и устойчивость равновесия, столь необходимые при выполнении большинства движений. При этом девочки имеют некоторое преимущество перед мальчиками.

Происходят большие изменения высшей нервной деятельности. В течение шестого года жизни совершенствуются основные нервные процессы – возбуждение и особенно торможение. Это благотворно сказывается на возможностях саморегуляции. Эмоциональные реакции в этом возрасте становятся более стабильными, уравновешенными.

Дети активно обращаются к правилам при регулировании своих взаимоотношений со сверстниками. Формируются социальные представления морального плана, старшие дошкольники уже отличают хорошие и плохие поступки, имеют представление о добре и зле и могут привести соответствующие конкретные примеры из личного опыта или литературы.

Расширяется общий кругозор детей. Интересы старших дошкольников постепенно выходят за рамки ближайшего окружения детского сада и семьи.

Детей привлекает широкий социальный и природный мир, необычные события и факты. Старший дошкольник пытается самостоятельно осмыслить и объяснить полученную информацию. Для объяснения детьми привлекаются знания, почерпнутые из фильмов и телевизионных программ: о космонавтах, луноходах, космических путешествиях, звездных войнах.

Старший дошкольный возраст играет особую роль в развитии ребенка: в этот период жизни начинают формироваться новые психологические механизмы деятельности и поведения.

Развитие детей 5 - 6 лет происходит успешно при условии удовлетворения в образовательном процессе ведущих социальных потребностей дошкольников:

- потребность в положительных эмоциональных контактах с окружающими (воспитателем, детьми), в любви и доброжелательности;
- потребность в активном познании и информационном обмене;
- потребность в самостоятельности и разнообразной деятельности по интересам;
- потребность в активном общении и сотрудничестве со взрослыми и сверстниками;
- потребность в самоутверждении, самореализации и признании своих достижений со стороны взрослых и сверстников.

Нам необходимо учитывать и поддерживать проявления индивидуальности в ребенке. Своим поведением мы показываем примеры доброго, заботливого отношения к людям, побуждаем ребят замечать состояние сверстника (обижен, огорчен, скучает) и проявляем сочувствие, готовность помочь.

Работаем над привлечением внимания детей к внешним признакам выражения эмоционального и физического состояния людей, учим прочитывать эмоции и побуждаем детей замечать эмоциональное состояние окружающих людей и сверстников (обижены, огорчены, скучают) и проявляем сочувствие и готовность помочь.

В старшем дошкольном возрасте значительно расширяется игровой опыт детей. Детям становится доступна вся игровая палитра: сюжетно - ролевые, режиссерские, театрализованные игры, игры с готовым содержанием и правилами, игровое экспериментирование, конструктивно - строительные и настольно-печатные игры, подвижные и музыкальные игры.

Под влиянием широкого ознакомления с социальной действительностью и средств массовой информации в игровом репертуаре старших дошкольников появляются новые темы: «Музей», «Супермаркет», «Кафе», «Космическое путешествие», «Конкурс красоты» и др.

Постепенно игра становится интегративной деятельностью, которая тесно связана с разными видами детской деятельности — речевой, познавательной, коммуникативной, художественно-продуктивной, конструктивной и др. Для детей становится важен не только процесс игры, но и такой результат, как придуманный новый игровой сюжет, созданная игровая обстановка, возможность презентации продуктов своей деятельности (игрушек-самоделок, деталей костюмов и пр.).

В общении со сверстниками преобладают однополюсные контакты. Дети играют небольшими группами от двух до пяти человек. Дети становятся избирательны во взаимоотношениях и общении: у них есть постоянные партнеры по играм (хотя в течение года они могут и поменяться несколько раз), все более ярко проявляется предпочтение к определенным видам игр. Определяются игровые интересы и предпочтения мальчиков и девочек.

Формируется поведение, опосредованное образом другого человека. В результате взаимодействия и сравнения своего поведения с поведением сверстника у ребенка появляется возможность лучшего осознания самого себя, своего «Я».

Более активно появляется интерес к сотрудничеству, к совместному решению общей задачи. Дети стремятся договариваться между собой для достижения конечной цели. Интерес старших дошкольников к общению со взрослым не ослабевает. Дети активно стремятся привлечь к себе внимание взрослых, вовлечь в разговор и поделиться своими знаниями, впечатлениями, суждениями. Равноправное общение со взрослым поднимает ребенка в своих глазах, помогает почувствовать свое взросление и компетентность. Содержательное, разнообразное общение взрослых с детьми (познавательное, деловое, личностное) является важнейшим условием их полноценного развития.

Необходимо постоянно поддерживать в детях ощущение взросления, растущих возможностей, вызывать стремление к решению новых, более сложных задач познания, общения, деятельности, вселять уверенность в своих силах. Одновременно важно развивать чувство ответственности за свои действия и поступки. В образовательном процессе формируются такие предпосылки учебной деятельности, как умение действовать по правилу, замыслу, образцу, ориентироваться на способ действия, контрольно-оценочные умения.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Планируемые результаты освоения детьми программы дошкольного образования включает целевые ориентиры возможных достижений детей», что соответствует требованиям Федеральных Государственных стандартов дошкольного образования (приказ № 1155 от 17 октября 2013 г. Министерства образования и науки РФ).

1. Ребенок проявляет самостоятельность в разнообразных видах деятельности, стремится к проявлению творческой инициативы. Может самостоятельно поставить цель, обдумать путь к ее достижению, осуществить замысел и оценить полученный результат с позиции цели.

2. Понимает эмоциональные состояния взрослых и других детей, выраженные в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи, проявляет готовность помочь, сочувствие. Способен находить общие черты в настроении людей, музыки, природы, картины, скульптурного изображения.
3. Высказывает свое мнение о причинах того или иного эмоционального состояния людей, понимает некоторые образные средства, которые используются для передачи настроения в изобразительном искусстве, музыке, в художественной литературе
4. Дети могут самостоятельно или с небольшой помощью воспитателя объединяться для совместной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений.
5. Ребенок стремится регулировать свою активность: соблюдать очередность, учитывать права других людей. Проявляет инициативу в общении – делится впечатлениями со сверстниками, задает вопросы, привлекает к общению других детей. Может предварительно обозначить тему игры, заинтересован совместной игрой.
6. Согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеет объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру. Проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм; в играх с готовым содержанием и правилами действуют в точном соответствии с игровой задачей и правилами.
7. Имеет богатый словарный запас. Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. Значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные виды суждений об окружающем. Ребенок пользуется не только простыми, но и сложными предложениями. Проявляет интерес к физическим упражнениям. Ребенок правильно выполняет физические упражнения, проявляет самоконтроль и самооценку.
8. Может самостоятельно придумать и выполнить несложные физические упражнения. Самостоятельно выполняет основные культурно-гигиенические процессы (культура еды, умывание, одевание), владеет приемами чистки одежды и обуви с помощью щетки. Самостоятельно замечает, когда нужно вымыть руки или причесаться. Освоил отдельные правила безопасного поведения, способен рассказать взрослому о своем самочувствии и о некоторых опасных ситуациях, которых нужно избегать.
9. Проявляет уважение к взрослым. Умеет интересоваться состоянием здоровья близких людей, ласково называть их. Стремится рассказывать старшим о своих

- делах, любимых играх и книгах. Внимателен к поручениям взрослых, проявляет самостоятельность и настойчивость в их выполнении, вступает в сотрудничество.
10. Проявляет интеллектуальную активность, проявляется принять и самостоятельно поставить познавательную задачу и решить ее доступными способами. Проявляет интеллектуальные эмоции, догадку и сообразительность, с удовольствием экспериментирует.
11. Испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, интересуется событиями прошлого и будущего, жизнью родного города и страны, разными народами, животным и растительным миром. Фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем.
12. Знает свои имя, отчество, фамилию, пол, дату рождения, адрес, номер телефона, членов семьи, профессии родителей. Располагает некоторыми сведениями об организме, назначении отдельных органов, условиях их нормального функционирования. Охотно рассказывает о себе, событиях своей жизни, мечтах, достижениях, увлечениях. Имеет положительную самооценку, стремится к успешной деятельности.
13. Имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях, знает, как поддерживаются родственные связи, как проявляются отношения любви и заботы в семье, знает некоторые культурные традиции и увлечения членов семьи. Имеет представление о значимости профессий родителей, устанавливает связи между видами труда. Имеет развернутые представления о родном городе. Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости своей страной.
14. Имеет некоторые представления о природе родной страны, достопримечательностях России и родного города, ярких событиях ее недавнего прошлого, великих россиянах. Проявляет интерес к жизни людей в других странах мира. Стремится поделиться впечатлениями о поездках в другие города, другие страны мира.
15. Имеет представления о многообразии растений и животных, их потребностях как живых организмов, владеет представлениями об уходе за растениями, некоторыми животными, стремится применять имеющиеся представления в собственной деятельности.
16. Соблюдает установленный порядок поведения в группе, ориентируется в своем поведении не только на контроль воспитателя, но и на самоконтроль на основе известных правил, владеет приемами справедливого распределения игрушек,

предметов. Понимает, почему нужно выполнять правила культуры поведения, представляет последствия своих неосторожных действий для других детей.

17. Стремится к мирному разрешению конфликтов.

2. Содержательный раздел

2.1.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях)

Образовательная деятельность организуется в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях: социально – коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно – эстетическое и физическое развитие.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Дошкольник входит в мир социальных отношений

Задачи образовательной деятельности:

1. Воспитывать доброжелательное отношение к людям, уважение к старшим, дружеские взаимоотношения со сверстниками, заботливое отношение к малышам.
2. Развивать добрые чувства, эмоциональную отзывчивость, умение различать настроение и эмоциональное состояние окружающих людей и учитывать это в своем поведении.
3. Воспитывать культуру поведения и общения, привычки следовать правилам культуры, быть вежливым по отношению к людям, сдерживать непосредственные эмоциональные побуждения, если они приносят неудобство окружающим.
4. Развивать положительную самооценку, уверенность в себе.

Содержание образовательной деятельности:

Эмоции.

Развитие эмоциональной отзывчивости, освоение способов эмоциональной поддержки сверстника, взрослого, пожилого человека.

Понимание того, что нельзя смеяться над недостатками внешности других детей, дразнить, давать прозвища; проявлять равнодушие к обиженному, слабому человеку.

Взаимоотношения и сотрудничество. Проявление доброжелательного

отношения к сверстникам, уважения к взрослым.

Освоение разных форм совместной деятельности и сотрудничества со сверстниками: работа парами, подгруппами, фронтально - вместе со всеми. Оценка результатов совместных действий. Правила культуры поведения, общения с взрослыми и сверстниками.

Развиваем ценностное отношение к труду

Задачи образовательной деятельности:

1. Формировать у детей представления о профессиях, роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека. Воспитывать уважение и благодарность к людям, создающим своим трудом разнообразные материальные и культурные ценности, необходимые современному человеку для жизни.
2. Обеспечивать развитие самостоятельности и инициативы в труде.
3. Способствовать развитию творческих способностей, позиции субъекта в продуктивных видах детского досуга на основе осознания ребенком собственных интересов, желаний и предпочтений.

Содержание образовательной деятельности.

Самообслуживание и детский труд. Развитие самостоятельности в самообслуживании. Расширение объема процессов самообслуживания и хозяйственно-бытового труда (убрать игрушки, застелить свою постель, вытереть пыль, вымыть дома после еды чайную посуду). Освоение трудовых процессов, обеспечивающих ребенку возможность с небольшой помощью взрослого заботиться о своей одежде и обуви (почистить, высушить после прогулки). Представления о роли самообслуживания в заботе о здоровье: важность чистоты кожи, полоскания рта после еды. Участие в новых видах дежурства - по уголку природы, помощи педагогам при подготовке к занятиям.

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

Задачи образовательной деятельности:

1. Формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.
2. Формировать умения самостоятельного безопасного поведения в повседневной жизни на основе правил.

Содержание образовательной деятельности.

Обогащение представлений о разнообразии источников и причин опасности в быту, на улице, в природе, о типичных ошибках, в ситуациях, опасных для жизни и здоровья (пожар, мороз, гроза, жаркое солнце, купание в незнакомом водоеме, переход по льду, контакты с бездомными животными и пр.).

Представления о последствиях неосторожных действий (ушиб, обморожение, ожог, укус и пр.). Освоение правил поведения на улице, при переходе проезжей части дороги. Знание сигналов светофора, указателей перехода улицы, остановок транспорта. Правила поведения с незнакомыми людьми: вступать в общение только в присутствии и с разрешения родителей, не принимать угощения, подарки от незнакомых людей без согласия родителей, не открывать дверь чужим людям и пр.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Задачи образовательной деятельности:

1. Развивать интерес к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях.
2. Развивать аналитическое восприятие, умение использовать разные способы познания: обследование объектов, установление связей между способом обследования и познаваемым свойством предмета, сравнение по разным основаниям (внешне видимым и скрытым существенным признакам), измерение, упорядочивание, классификация.
3. Развивать умение отражать результаты познания в речи, рассуждать, пояснять, приводить примеры и аналогии.
4. Воспитывать эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру (природе, людям, предметам).
5. Поддерживать творческое отражение результатов познания в продуктах детской деятельности.

6. Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей.
7. Развивать представления ребенка о себе, своих умениях, некоторых особенностях человеческого организма.
8. Развивать представления о родном городе и стране, гражданско - патриотические чувства.
9. Поддерживать стремление узнавать о других странах и народах мира.

Содержание образовательной деятельности

Развитие сенсорной культуры.

Различие и названия всех цветов спектра и ахроматических цветов (черный, серый, белый), оттенков цвета (темно-красный, светло-серый), 3—5 тонов цвета (малиновый, лимонный, салатный, бирюзовый, сиреневый...), теплых и холодных оттенков. Различие и названия геометрических фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, ромб, трапеция), освоение способов воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; освоение умения выделять (с помощью взрослого) структуру плоских геометрических фигур (стороны, углы, вершины).

Ребенок открывает мир природы.

Увеличение объема представлений о многообразии мира растений, животных, грибов. Умение видеть различия в потребностях у конкретных животных и растений (во влаге, тепле, пище, воздухе, месте обитания и убежище). Обнаружение признаков благоприятного или неблагоприятного состояния природных объектов и их причин (у растения сломана ветка, повреждены корни, листья опутаны паутиной). Сравнение растений и животных по разным основаниям, отнесение их к определенным группам (деревья, кусты, травы; грибы; рыбы, птицы, звери, насекомые) по признакам сходства. Установление сходства между животными, растениями и человеком (питается, дышит воздухом, двигается и т. д.) и отличия (думает, говорит и т. д.).

Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем.

Использование приемов сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений: подобия (такой же, как..; столько же, сколько...), порядка (тяжелый, легче, еще легче...), включения (часть и целое).

Понимать и находить, от какого целого та или иная часть, на сколько частей разделено целое, если эта часть является половиной, а другая четвертью.

Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Задачи образовательной деятельности:

1. Развивать монологические формы речи, стимулировать речевое творчество детей.
2. Обогащать представления детей о правилах речевого этикета и способствовать осознанному желанию и умению детей следовать им в процессе общения.
3. Развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия.
4. Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей.
5. Развивать умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников.
6. Воспитывать интерес к письменным формам речи.
7. Поддерживать интерес к рассказыванию по собственной инициативе.
8. Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых признаках (композиция, средства языковой выразительности).
9. Способствовать развитию понимания литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.

Содержание образовательной деятельности

Владение речью как средством общения и культуры.

Освоение этикета общения (в театре, музее, кафе); освоение и использование невербальных средств общения: мимики, жестов, позы; участие в коллективных разговорах, использование принятых норм вежливого речевого общения (внимательно слушать собеседника, правильно задавать вопрос, строить свое высказывание кратко или распространенно, ориентируясь на задачу общения).

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.

Освоение умений: самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения самостоятельно по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с

помощью воспитателя определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью воспитателя строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования: экспозиция (обозначение действующих лиц, времени и места действия), завязка (причина события), развитие событий и кульминация (момент наивысшего напряжения), развязка (окончание); в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа; грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные (метро, пальто, пианино, эскимо), слова, имеющие только множественное или только единственное число (ножницы, очки), глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами (учитель, строитель, спасатель; солонка, масленка), приставками (подснежник, подосиновик).

Развитие речевого творчества.

Проявление интереса к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану воспитателя, по модели; внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи-доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении. Обогащение активного словаря за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовых действий и качества их выполнения; личностные характеристики человека (честность, справедливость, доброта, заботливость, верность и т. д.), его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории (добрый, злой, вежливый, трудолюбивый, честный и т. д.), оттенки цвета (розовый, бежевый, зеленовато-голубоватый и т. д.), тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов (погладил, подул, взвесил, понюхал и т. д.). Освоение способов обобщения - объединения предметов в группы по существенным признакам (посуда, мебель, одежда, обувь, головные уборы, постельные принадлежности, транспорт, домашние животные, дикие звери, овощи, фрукты). Освоение умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

Освоение чистого произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражнение в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; использование средств интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания). Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Освоение представления о существовании разных языков.

Освоение терминов «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук»; звуковой анализ слова. Освоение умений: делить на слоги двух-, трех- и четырехсложные слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвучных слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении; развивать мелкую моторику кистей рук: раскрашивание, штриховка, мелкие мозаики.

Знакомство с книжной культурой, детской литературой.

Восприятие классических и современных поэтических произведений (лирические и юмористические стихи, поэтические сказки, литературные загадки, басни) и прозаических текстов (сказки, сказки-повести, рассказы); проявление интереса к рассказам и сказкам с нравственным содержанием; понимание образности и выразительности языка литературных произведений; проявление интереса к текстам познавательного содержания (например, фрагментам детских энциклопедий).

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Изобразительное искусство.

Задачи образовательной деятельности:

1. Активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям).

2. Развивать художественно-эстетическое восприятие, эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений.

3. Развивать представления о жанрово-видовом разнообразии искусства, способствовать освоению детьми языка изобразительного искусства и художественной деятельности, формировать опыт восприятия разнообразных эстетических объектов и произведений искусства.

4. Развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность.

Содержание образовательной деятельности:

Развитие умений откликаться и замечать красоту окружающего мира, дифференцированно воспринимать многообразие форм, цвета, фактуры, способы их передачи в художественных образах. Ассоциировать и образно воспринимать их.

Развивать художественно-эстетические способности. Умения художественного восприятия: самостоятельно и последовательно анализировать произведения и архитектурные объекты; выделять типичное, обобщенное. Умения различать произведения искусства разных видов, понимание специфики разных видов искусства.

Представления и опыт восприятия произведений искусства.

Декоративно-прикладное искусство разных видов (игрушки, утварь, одежда, предметы быта) и разных областей России; технологии изготовления, назначение, особенности: яркость, нарядность, обобщенность, декоративность, единство эстетического и утилитарного, символичность образов животных, явлений природы.

Ценность народного искусства; воспитание желания его сохранять и познавать.

Своеобразие декоративно-оформительского искусства: назначение, виды: одежда, мебель, предметы быта. Способы оформления поздравительных открыток, составления букетов, оформления выставок. Графика как вид изобразительного искусства. Книжная, прикладная графика. Назначение иллюстрации - сопровождение текста. Специфика труда художника-иллюстратора, технологии создания иллюстрации. Художники-анималисты, сказочники-иллюстраторы.

Архитектура как сооружения, их комплексы, необходимые для жизнедеятельности людей. Особенности архитектуры (соотношение пользы - красоты - прочности).

Материалы, используемые в строительстве. Виды архитектуры по назначению.

Развитие продуктивной деятельности и детского творчества.

Задачи образовательной деятельности:

1. Развивать изобразительную деятельность детей: самостоятельное определение замысла будущей работы, стремление создать выразительный образ, умение самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета, выбирать соответствующие образу изобразительные техники и материалы.
2. Поддерживать личностные проявления старших дошкольников в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.
3. Продолжать развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.

Содержание образовательной деятельности.

Развитие умений определять замысел будущей работы, самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета, создавать выразительный образ и передавать свое отношение. Проявление инициативы в художественно-игровой деятельности, высказывание собственных эстетических суждений и оценок.

Развитие умений планировать деятельность, доводить работу до результата, оценивать его; экономично использовать материалы. Знакомство со способом создания наброска. Умение рисовать контур предмета простым карандашом. Продолжение развития умений выделять главное, используя адекватные средства выразительности.

Использование цвета как средства передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения главного в картине; свойства цвета (теплая, холодная гамма), красота, яркость насыщенных или приглушенных тонов.

Технические умения

В рисовании: применение разнообразных изобразительных материалов и инструментов (сангина, пастель, мелки, акварель, тушь, перо, палитра, кисти разных размеров, гелевые ручки, витражные краски, уголь, фломастеры).

В аппликации: использование разнообразных материалов: бумаги разного качества и свойств, ткани, природных материалов и веществ, бросового материала. Знакомство с техниками симметричного, ажурного вырезания; разнообразными способами прикрепления деталей на фон, получения объемной аппликации. Создание разнообразных форм. Последовательность работы над сюжетной аппликацией; умения создавать коллажи.

В лепке: использование разнообразных и дополнительных материалов для декорирования. Умения лепить конструктивным и смешанным способом; создавать многофигурные и устойчивые конструкции; создавать объемные и рельефные изображения; использовать разные инструменты: стеки, штампы, постамент,

каркасы; передавать фактуру, сглаживать поверхность предмета; вылепливать мелкие детали.

В конструировании из разнообразных геометрических форм, тематических конструкторов: развитие умений анализировать постройку, выделять крупные и мелкие части, их пропорциональные соотношения. Создание построек, сооружений с опорой на опыт освоения архитектуры. Создание построек по заданной теме, условиям, самостоятельному замыслу, схемам, моделям. Знакомство с некоторыми правилами создания прочных, высоких сооружений, декорирования постройки.

Конструирование из бумаги: создание интересных игрушек для самостоятельных игр с водой и ветром. Освоение обобщенных способов конструирования из бумаги; чтение схем сложения. Конструирование из природного и бросового материалов: умения выделять выразительность природных объектов, выбирать их для создания образа по заданной или придуманной теме. Освоение способов крепления деталей, использования инструментов.

Художественная литература.

Задачи образовательной деятельности:

1. Поддерживать у детей интерес к литературе, обогащать «читательский» опыт детей за счет произведений более сложных жанров фольклора (волшебные и бытовые сказки, метафорические загадки, былины), литературной прозы (сказка-повесть, рассказ с нравственным подтекстом) и поэзии (басни, лирические стихи, литературные загадки с метафорой, поэтические сказки).

2. Воспитывать литературно-художественный вкус, способность понимать настроение произведения, чувствовать музыкальность, звучность и ритмичность поэтических текстов; красоту, образность и выразительность языка сказок и рассказов.

3. Совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.

4. Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках (композиция, средства языковой выразительности).

5. Поддерживать самостоятельность и инициативность детей в художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы близко к тексту, пересказывать от лица литературного героя, выразительно рассказывать наизусть стихи и поэтические сказки, придумывать поэтические строфы, загадки, сочинять рассказы и сказки по аналогии со знакомыми текстами, участвовать в театрализованной деятельности, само выражаясь в процессе создания

целостного образа героя.

Содержание образовательной деятельности.

Расширение читательских интересов детей. Проявление стремления к постоянному общению с книгой, выражение удовольствия при слушании литературных произведений. Проявление избирательного отношения к произведениям определенного вида, жанра, тематики, стремление объяснить свой выбор.

Восприятие литературного текста.

Освоение умений воспринимать литературное произведение в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста, устанавливать многообразные связи в тексте. Понимание литературного героя в его разнообразных проявлениях (внешний вид, поступки, мотивы поступков, переживания, мысли), стремление дать оценку его поступкам.

Творческая деятельность на основе литературного текста.

Освоение способов передачи результатов восприятия литературных текстов в разных видах художественно-речевой (пересказ, сочинение, рассуждение), изобразительной (рисование, аппликация, конструирование, оформление) и театрализованной деятельности. Проявление желания создавать в игре-драматизации целостный образ, в котором сочетаются эмоции, настроения, состояния героя, их смена и развитие.

Образовательная область «Физическое развитие».

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений.

Задачи образовательной деятельности:

- 1.Развивать умения осознанного, активного, с должным мышечным напряжением выполнения всех видов упражнений (основных движений, общеразвивающих упражнений, спортивных упражнений).
- 2.Развивать умение анализировать (контролировать и оценивать) свои движения и движения товарищей.
- 3.Формировать первоначальные представления и умения в спортивных играх и упражнениях.
- 4.Развивать творчество в двигательной деятельности.

5. Воспитывать у детей стремление самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами.
6. Развивать у детей физические качества: координацию, гибкость, общую выносливость, быстроту реакции, скорость одиночных движений, максимальную частоту движений, силу.
7. Формировать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья.
8. Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании, развивать устойчивый интерес к правилам и нормам здорового образа жизни, здоровье сберегающего и здоровье формирующего поведения.
9. Развивать самостоятельность детей в выполнении культурно-гигиенических навыков и жизненно важных привычек здорового образа жизни.
10. Развивать умения элементарно описывать свое самочувствие и привлекать внимание взрослого в случае недомогания.

Содержание образовательной деятельности:

Двигательная деятельность.

Порядковые упражнения: порядок построения в шеренгу, из шеренги в колонну, в две колонны, в два круга, по диагонали, «змейкой» без ориентиров, способы перестроения в 2 и 3 звена. Сохранение дистанции во время ходьбы и бега. Повороты направо, налево, на месте и в движении на углах. Общеразвивающие упражнения: четырех частные, шести частные традиционные общеразвивающие с одновременным последовательным выполнением движений рук и ног, одноименной и разноименной координацией.

Ходьба.

Энергичная ходьба с сохранением правильной осанки и равновесия при передвижении по ограниченной площади опоры. Бег. На носках, с высоким подниманием колен, через и между предметами, со сменой темпа. Бег в медленном темпе 350 м по пересеченной местности. Бег в быстром темпе 10 м (3-4 раза), 20-30 м (2-3 раза), челночный бег 3×10 м в медленном темпе (1,5-2 мин). Прыжки. На месте: ноги скрестно - ноги врозь; одна нога вперед, другая назад; попеременно на правой и левой ноге 4-5 м.

Прыжки через 5—6 предметов на двух ногах (высота 15-20 см), вспрыгивание на предметы: пеньки, кубики, бревно (высотой до 20 см).

Бросание, ловля и метание. «Школа мяча» (разнообразные движения мячами).

Ползание и лазание. Ползание на четвереньках, толкая головой мяч по скамейке.

Подтягивание на скамейке с помощью рук; передвижение вперед с помощью рук и ног, сидя на бревне.

Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами.

Признаки здоровья и нездоровья человека, особенности самочувствия, настроения и поведения здорового человека. Правила здорового образа жизни, полезные (режим дня, питание, сон, прогулка, гигиена, занятия физической культурой и спортом) и вредные для здоровья привычки.

Рабочая программа представлена в виде комплексно – тематического планирования по образовательным областям в соответствии с ФГОС ДО.

Образовательная область «Физическое развитие» включает в себя направления: здоровье и физическая культура, по содержанию – часто интегрирует с направлениями социально – коммуникативной области.

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие» имеет направления коммуникация, труд, безопасность. В программе предусмотрена интеграция с образовательными областями «Познавательное» и «Речевое» развитие.

Образовательная область «Познавательное развитие» включает в себя формирование элементарных математических представлений и окружающий мир.

Образовательная область «Речевое развитие», предусматривает развитие детской речи в большой интеграции с познанием, коммуникацией, художественными направлениями.

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие» состоит из направлений – музыка, изобразительная деятельность, художественное творчество и интегрирует со всеми образовательными областями и их направ.

2.1.2 Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений детей (если планируется коррекционная работа и/или инклюзивное образование для детей с

Основная задача коррекционно-педагогической работы — создание условий для всестороннего развития ребенка с ОВЗ в целях обогащения его социального опыта и гармоничного включения в коллектив сверстников.

Охарактеризуем основные образовательные области.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».

Основная цель — овладение навыками коммуникации и обеспечение оптимального вхождения детей с ОВЗ в общественную жизнь. Задачи социально-коммуникативного развития:

- формирование у ребенка представлений о самом себе и элементарных навыков для выстраивания адекватной системы положительных личностных оценок и позитивного отношения к себе;
- формирование навыков самообслуживания;
- формирование умения сотрудничать с взрослыми и сверстниками; адекватно воспринимать окружающие предметы и явления, положительно относиться к ним;
- формирование предпосылок и основ экологического мироощущения, нравственного отношения к позитивным национальным традициям и общечеловеческим ценностям;
- формирование умений использовать вербальные средства общения в условиях их адекватного сочетания с невербальными средствами в контексте различных видов детской деятельности и в свободном общении.

При реализации задач данной образовательной области у детей с ОВЗ формируются представления о многообразии окружающего мира, отношений к воспринимаемым социальным явлениям, правилам, общепринятым нормам социума и осуществляется подготовка детей с ограниченными возможностями к самостоятельной жизнедеятельности. Освоение детьми с ОВЗ общественного опыта будет значимо при системном формировании педагогом детской деятельности. При таком подходе у ребенка складываются психические новообразования: способность к социальным формам подражания, идентификации, сравнению, предпочтению. На основе взаимодействия со сверстниками развиваются и собственные позиции, оценки, что дает возможность ребенку с ОВЗ занять определенное положение в коллективе здоровых сверстников.

Работа по освоению первоначальных представлений социального характера и развитию коммуникативных навыков, направленных на включение дошкольников с ограниченными возможностями здоровья в систему социальных отношений, осуществляется по нескольким направлениям:

- в повседневной жизни путем привлечения внимания детей друг к другу, оказания взаимопомощи, участия в коллективных мероприятиях;
- в процессе специальных игр и упражнений, направленных на развитие представлений о себе, окружающих взрослых и сверстниках;

- в процессе обучения сюжетно-ролевым и театрализованным играм, играм-драматизациям, где воссоздаются социальные отношения между участниками, позволяющие осознанно приобщаться к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений;

- в процессе хозяйственно-бытового труда и в различных видах деятельности.

Работа по формированию социально-коммуникативных умений должна быть повседневной и органично включаться во все виды деятельности: быт, игру, обучение.

В работе по формированию социальных умений у детей с ОВЗ важно создать условия, необходимые для защиты, сохранения и укрепления здоровья каждого ребенка, формирования культурно-гигиенических навыков, потребности вести здоровый образ жизни; развивать представления о своем здоровье и о средствах его укрепления.

Примерное содержание работы по развитию культурно-гигиенических умений:

- прием пищи: обучение пользованию ложкой, вилкой, чашкой, салфеткой (с учетом индивидуальных возможностей); соблюдать опрятность при приеме пищи, выражать благодарность после приема пищи (знаком, движением, речью);

- гигиенические навыки: обучение умению выполнять утренние и вечерние гигиенические процедуры (туалет, мытье рук, мытье ног и т. д.); пользоваться туалетными принадлежностями (бумага, жидкое и твердое мыло, паста, салфетка, губка, полотенце, расческа, щетка, зеркало), носовым платком; соблюдать правила хранения туалетных принадлежностей; выражать благодарность за оказываемые виды помощи;

- одежда и внешний вид: обучение умению различать разные виды одежды по их функциональному использованию; соблюдать порядок последовательности одевания и раздевания; хранить в соответствующих местах разные предметы одежды; правильно обращаться с пуговицами, молнией, шнурками и др.; выбирать одежду по погоде, по сезону; контролировать опрятность своего внешнего вида с помощью зеркала, инструкций воспитателя.

Для реализации задач необходимо правильно организовать режим дня в детском саду и дома, чередовать различные виды деятельности и отдыха, способствующие четкой работе организма.

Дети с ОВЗ могут оказаться в различной жизненной ситуации, опасной для здоровья, жизни, поэтому при формировании знаний, умений и навыков, связанных с жизнью человека в обществе, педагог, воспитатель может «проигрывать» несколько моделей

поведения в той или иной ситуации, формируя активную жизненную позицию, ориентировать детей на самостоятельное принятие решений.

Можно предложить следующие наиболее типичные ситуации и сформулировать простейшие алгоритмы поведения:

- пользование общественным транспортом;
- правила безопасности дорожного движения;
- домашняя аптечка;
- пользование электроприборами;
- поведение в общественных местах (вокзал, магазин) и др.;
- сведения о предметах или явлениях, представляющих опасность для человека (огонь, травматизм, ядовитые вещества).

На примере близких жизненных ситуаций дети усваивают правила поведения, вырабатывают положительные привычки, позволяющие им осваивать жизненное пространство. Анализ поведения людей в сложных ситуациях, знание путей решения некоторых проблем повышает уверенность ребенка в себе, укрепляет эмоциональное состояние.

Особое место в образовательной области по формированию социально-коммуникативных умений занимает обучение детей с ОВЗ элементарным трудовым навыкам, умениям действовать простейшими инструментами, такая работа включает:

- организацию практической деятельности детей с целью формирования у них навыков самообслуживания, определенных навыков хозяйственно-бытового труда и труда в природе;
- ознакомление детей с трудом взрослых, с ролью труда в жизни людей, воспитания уважения к труду;
- обучение умению называть трудовые действия, профессии и некоторые орудия труда;
- обучение уходу за растениями, животными;
- обучение ручному труду (работа с бумагой, картоном, природным материалом, использование клея, ножниц, разрезание бумаги, наклеивание вырезанных форм на бумагу, изготовление поделок из коробочек и природного материала и др.);
- изготовление коллективных работ;
- формирование умений применять поделки в игре.

Овладевая разными способами усвоения общественного опыта, дети с ОВЗ учатся действовать по подражанию, по показу, по образцу и по словесной инструкции. Формирование трудовой деятельности детей с ОВЗ осуществляется с учетом их психофизических возможностей и индивидуальных особенностей.

Освоение социально-коммуникативных умений для ребенка с ОВЗ обеспечивает полноценное включение в общение, как процесс установления и развития контактов с людьми, возникающих на основе потребности в совместной деятельности.

Центральным звеном в работе по развитию коммуникации используются коммуникативные ситуации — это особым образом организованные ситуации взаимодействия ребенка с объектами и субъектами окружающего мира посредством вербальных и невербальных средств общения.

Для дошкольников с ОВЗ целесообразно строить образовательную работу на близком и понятном детям материале, максимально охватывая тот круг явлений, с которыми они сталкиваются. Знакомство с новым материалом следует проводить на доступном детям уровне. Одним из важных факторов, влияющих на овладение речью, реальное использование в условиях общения, является организация слухоречевой среды в группе сада и в семье. В создании этой среды участвуют воспитатели, педагоги группы, родители, другие взрослые и сверстники.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Основная цель — формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение и обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов.

Познавательные процессы окружающей действительности дошкольников с ограниченными возможностями обеспечиваются процессами ощущения, восприятия, мышления, внимания, памяти.

Соответственно выдвигаются следующие задачи познавательного развития:

- формирование и совершенствование перцептивных действий;
- ознакомление и формирование сенсорных эталонов;
- развитие внимания, памяти;
- развитие наглядно-действенного и наглядно-образного мышления.

Образовательная область «Познавательное развитие» включает:

Сенсорное развитие, в процессе которого у детей с ограниченными возможностями развиваются все виды восприятия: зрительное, слуховое, тактильно-двигательное, обонятельное, вкусовое. На их основе формируются полноценные представления о внешних свойствах предметов, их форме, цвете, величине, запахе, вкусе, положении в пространстве и времени.

Сенсорное воспитание предполагает развитие мыслительных процессов: отождествления, сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации и

абстрагирования, а также стимулирует развитие всех сторон речи: номинативной функции, фразовой речи, способствует обогащению и расширению словаря ребенка. Имеющиеся нарушения зрения, слуха, опорно-двигательного аппарата препятствуют полноценному сенсорному развитию, поэтому при организации работы по сенсорному развитию необходимо учитывать психофизические особенности каждого ребенка с ОВЗ. Это находит отражение в способах предъявления материала (показ, использование табличек с текстом заданий или названиями предметов, словесно-жестовая форма объяснений, словесное устное объяснение); подборе соответствующих форм инструкций.

При планировании работы и подборе упражнений по сенсорному развитию следует исходить из того, насколько они будут доступны для выполнения, учитывая имеющиеся нарушения у детей, степень их тяжести.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности и конструктивной деятельности, направленное на формирование правильного восприятия пространства, целостного восприятия предмета, развитие мелкой моторики рук и зрительно-двигательную координацию для подготовки к овладению навыками письма; развитие любознательности, воображения; расширение запаса знаний и представлений об окружающем мире.

Учитывая быструю утомляемость детей с ОВЗ, образовательную деятельность следует планировать на доступном материале, чтобы ребенок мог увидеть результат своей деятельности. В ходе работы необходимо применять различные формы поощрения дошкольников, которым особенно трудно выполнять задания (дети с ДЦП).

Формирование элементарных математических представлений предполагает обучение детей умения сопоставлять, сравнивать, устанавливать соответствие между различными множествами и элементами множеств, ориентироваться во времени и пространстве.

При обучении дошкольников с ОВЗ необходимо опираться на сохраненные анализаторы, использовать принципы наглядности, от простого к сложному. Количественные представления следует обогащать в процессе различных видов деятельности.

При планировании работы по формированию элементарных математических представлений следует продумывать объем программного материала с учетом реальных возможностей дошкольников (дети с ЗПР, интеллектуальными нарушениями), это обусловлено низким исходным уровнем развития детей и замедленным темпом усвоения изучаемого материала.

Образовательная область «Речевое развитие»

Основная цель — обеспечивать своевременное и эффективное развитие речи как средства общения, познания, самовыражения ребенка, становления разных видов детской деятельности, на основе овладения языком своего народа.

Задачи развития речи:

- формирование структурных компонентов системы языка — фонетического, лексического, грамматического;
- формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции — развитие связной речи, двух форм речевого общения — диалога и монолога;
- формирование способности к элементарному осознанию явлений языка и речи.

Основные направления работы по развитию речи дошкольников:

1. Развитие словаря. Овладение словарным запасом составляет основу речевого развития детей, поскольку слово является важнейшей единицей языка. В словаре отражается содержание речи. Слова обозначают предметы и явления, их признаки, качества, свойства и действия с ними. Дети усваивают слова, необходимые для их жизнедеятельности и общения с окружающими;

2. Воспитание звуковой культуры речи. Данное направление предполагает: развитие речевого слуха, на основе которого происходит восприятие и различение фонологических средств языка; обучение правильному звукопроизношению; воспитание орфоэпической правильности речи; овладение средствами звуковой выразительности речи (тон речи, тембр голоса, темп, ударение, сила голоса, интонация);

3. Формирование грамматического строя речи. Формирование грамматического строя речи предполагает развитие морфологической стороны речи (изменение слов по родам, числам, падежам), способов словообразования и синтаксиса (освоение разных типов словосочетаний и предложений);

4. Развитие связной речи. Развитие связной речи включает развитие диалогической (разговорной) и монологической речи. Диалогическая речь является основной формой общения детей дошкольного возраста. Важно учить ребенка вести диалог, развивать умение слушать и понимать обращенную к нему речь, вступать в разговор и поддерживать его, отвечать на вопросы и спрашивать самому, объяснять, пользоваться разнообразными языковыми средствами, вести себя с учетом ситуации общения. Не менее важно и то, что в диалогической речи развиваются умения, необходимые для более сложной формы общения — монолога, умений слушать и

понимать связные тексты, пересказывать, строить самостоятельные высказывания разных типов;

5.Формирование элементарного осознания явлений языка и речи, обеспечивающее подготовку детей к обучению грамоте, чтению и письму;

б.развитие фонематического слуха, развитие мелкой моторики руки.

Конкретизация задач развития речи носит условный характер в работе с детьми с ОВЗ, они тесно связаны между собой. Эти отношения определяются существующими связями между различными единицами языка. Обогащая, например, словарь, мы одновременно заботимся о том, чтобы ребенок правильно и четко произносил слова, усваивал разные их формы, употреблял слова в словосочетаниях, предложениях, в связной речи. В связной речи отражены все другие задачи речевого развития: формирование словаря, грамматического строя, фонетической стороны. В ней проявляются все достижения ребенка в овладении родным языком. Взаимосвязь разных речевых задач на основе комплексного подхода к их решению создает предпосылки для наиболее эффективного развития речевых навыков и умений.

Развитие речи у дошкольников с ОВЗ осуществляется во всех видах деятельности: игра, занятия по физическому развитию, ИЗО (рисование, лепка, аппликация, конструирование), музыка и др.; в свободной деятельности, в общении со всеми, кто окружает ребенка. Наиболее значимым видом работы по развитию речи является чтение художественной литературы. Художественная литература, являясь сокровищницей духовных богатств людей, позволяет восполнить недостаточность общения детей с ОВЗ с окружающими людьми, расширить кругозор, обогатить жизненный и нравственный опыт.

Литературные произведения вовлекают детей в раздумья над поступками и поведением людей, происходящими событиями; побуждают к их оценке и обогащают эмоциональную сферу. Чтение художественной литературы имеет коррекционную направленность, так как стимулирует овладение детьми словесной речью, развитие языковой способности, речевой деятельности.

Включенность в эту работу детей с ОВЗ, у которых отмечается разный уровень речевых умений, будет эффективной, если соблюдать ряд условий:

- выбирать произведения с учетом степени его доступности и близости содержания жизненному опыту детей;
- предварительно беседовать с детьми о событиях из жизни людей близких к содержанию литературных произведений и проводить заключительную беседу для выяснения степени усвоения произведения, осмысления причинно-следственной зависимости;

- подбирать иллюстрации, картинки к произведениям, делать макеты;
- организовывать драматизации, инсценировки;
- демонстрировать действия по конструктивной картине с применением подвижных фигур;
- проводить словарную работу;
- адаптировать тексты по лексическому и грамматическому строю с учетом уровня речевого развития ребенка (для детей с нарушениями речи, слуха, интеллектуальными нарушениями);
- предлагать детям отвечать на вопросы;
- предлагать детям разные виды работы: подобрать иллюстрации к прочитанному тексту, пересказать текст; придумать окончание к заданному началу. Все это способствует осмыслению содержания литературного произведения.

Имеющиеся нарушения слуха, зрения, опорно-двигательного аппарата, речи, эмоционально-волевой сферы, интеллекта определяют разный уровень владения речью. Это является основополагающим в проектировании работы по развитию речи для каждого ребенка с ОВЗ.

Для детей с интеллектуальными нарушениями особое значение имеет словарная работа, которая проводится на основе ознакомления с окружающей жизнью. Ее задачи и содержание определяются с учетом познавательных возможностей детей и предполагают освоение значений слов на уровне элементарных понятий. Главное в развитии детского словаря — освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение.

У детей с нарушениями деятельности зрительного анализатора проявляется своеобразие речевого развития, выражающееся в более замедленном темпе ее поэтапного становления, ограничении возможностей подражательной деятельности, наблюдается неадекватность между словом и представлениями о том, что оно означает. Поэтому особое внимание в работе по развитию речи уделяется уяснению, уточнению значений слов, их предметной соотнесенности с объектом действительности.

Особым образом строится работа по развитию речи с детьми, имеющими нарушения слухового анализатора. Известно, что нарушение слуха является главным препятствием в спонтанном овладении звуковой словесной речью. Оценивая сенсорную базу, которой располагает ребенок с нарушенным слухом для усвоения речи, следует учитывать возможности каждого анализатора — зрительного, кожного, двигательного и остаточного слуха. Исключительная роль принадлежит зрительному

анализатору, с помощью которого ребенок может воспринимать некоторые движения речевых органов, а значит лучше понимать обращенную речь. Для лучшего взаимопонимания при выполнении заданий применяются графические приемы — таблички со словами, обозначающие определенные предметы, таблички-инструкции. Речевая деятельность детей с нарушениями слуха реализуется в разных видах: слухозрительное и слуховое восприятие, говорение, чтение (глобальное и аналитическое), письмо, дактилирование. Эти виды речевой деятельности рассматриваются как основные виды взаимодействия в процессе речевого общения. В процессе обучения дошкольников с нарушениями слуха речи каждому виду речевой деятельности уделяется особое внимание, учитывается правильное их соотношение и последовательность обучения в зависимости от потребностей общения.

Особенности звуковой стороны речи отражают просодические единицы: словесное ударение, интонация (мелодика речи, сила голоса, темп речи). Они составляют особый пласт специальной логопедической работы с детьми с нарушениями опорно-двигательного аппарата (ДЦП), минимальными дизартрическими расстройствами.

Для детей с речевыми нарушениями работу по этой образовательной области необходимо выстраивать индивидуально.

Воспитание звуковой стороны речи, освоение грамматического строя, развитие связной речи представляет большую сложность для детей с ОВЗ всех категорий. Например, грамматические категории характеризуются абстрактностью и отвлеченностью. В норме дети усваивают грамматический строй практически, путем подражания речи взрослых и языковых обобщений. Для развития связной речи, освоения грамматических форм у детей с ОВЗ необходимо создание специальных условий — разработок грамматических схем, разнообразного наглядного дидактического материала, включение предметно-практической деятельности и др. Преодоление нарушений звукопроизношения, наблюдаемых у детей с ОВЗ различных категорий, возможно при помощи специалиста.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Основная задача — формирование у детей эстетического отношения к миру, накопление эстетических представлений и образов, развитие эстетического вкуса, художественных способностей, освоение различных видов художественной деятельности. В этом направлении решаются как общеобразовательные, так и коррекционные задачи, реализация которых стимулирует развитие у детей с ОВЗ

сенсорных способностей, чувства ритма, цвета, композиции; умения выражать в художественных образах свои творческие способности.

Основные направления работы с детьми в данной образовательной области:

«Художественное творчество». Основная цель — обучение детей созданию творческих работ. Специфика методов обучения различным видам изобразительной деятельности детей с ограниченными возможностями здоровья должна строиться на применении средств, отвечающих их психофизиологическим особенностям.

Лепка способствует развитию мелкой моторики рук, развивает точность выполняемых движений, в процессе работы дети знакомятся с различными материалами, их свойствами. Аппликация способствует развитию конструктивных возможностей, формированию представлений о форме, цвете. Рисование направлено на развитие манипулятивной деятельности и координации рук, укрепление мышц рук.

В зависимости от степени сохранности зрения, слуха, двигательной сферы ребенка и его интеллектуальных и речевых возможностей, следует подбирать разноплановый инструментарий, максимально удобный для использования (величина, форма, объемность, цвет, контрастность), продумывать способы предъявления материала (показ, использование табличек с текстом заданий или названий предметов, словесно-жестовая форма объяснений, словесное устное объяснение); подбирать соответствующие формы инструкций.

Во время работы с детьми с ДЦП необходимо соблюдать ряд условий, направленных на уменьшение влияния моторной недостаточности:

- посадить ребенка в удобную позу, способствующую нормализации мышечного тонуса, снижению напряжения;
- определить ведущую руку у каждого ребенка, имеющего нарушения ДЦП;
- для снижения гиперкинезов необходимо воспользоваться такими приемами, как крепкое сжатие кисти руки ребенка (в отдельных случаях требуется на руку ребенка надеть браслеты — утяжелители);
- на всех этапах работы широко используется активно-пассивный метод (взрослый своей рукой помогает действию руки ребенка).

«Музыкальная деятельность». Основная цель — слушание детьми музыки, пение, выполнение музыкально-ритмических движений, танцы, игра на музыкальных инструментах. Контингент детей с ОВЗ неоднороден по степени выраженности дефектов и по уровню сохранности тех или иных функций, следовательно, необходимо уделять внимание способам предъявления звучания музыкальных инструментов (для детей с нарушениями слуха), танцевальных движений,

музыкальных инструментов для игры на них (для детей с двигательными нарушениями).

Образовательная область «Физическое развитие»

Основная цель — совершенствование функций формирующегося организма, развитие двигательных навыков, тонкой ручной моторики, зрительно-пространственной координации. Физическое развитие лежит в основе организации всей жизни детей и в семье, и в дошкольном учреждении. Это касается предметной и социальной среды, всех видов детской деятельности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников. В режиме должны быть предусмотрены занятия физкультурой, игры и развлечения на воздухе, при проведении которых учитываются региональные и климатические условия.

Работа по физическому воспитанию строится таким образом, чтобы решались и общие, и коррекционные задачи. Основная задача — стимулировать позитивные сдвиги в организме, формируя необходимые двигательные умения и навыки, физические качества и способности, направленные на жизнеобеспечение, развитие и совершенствование организма.

На занятиях по физической культуре, наряду с образовательными и оздоровительными, решаются специальные коррекционные задачи:

- формирование в процессе физического воспитания пространственных и временных представлений;
- изучение в процессе предметной деятельности различных свойств материалов, а также назначения предметов;
- развитие речи посредством движения;
- формирование в процессе двигательной деятельности различных видов познавательной деятельности;
- управление эмоциональной сферой ребенка, развитие морально-волевых качеств личности, формирующихся в процессе специальных двигательных занятий, игр, эстафет.

В работу включаются физические упражнения: построение в шеренгу (вдоль линии), в колонну друг за другом, в круг; ходьба; бег, прыжки; лазанье; ползание; метание; общеразвивающие упражнения на укрепление мышц спины, плечевого пояса и ног, на координацию движений, на формирование правильной осанки, на развитие равновесия. Рекомендуется проведение подвижных игр, направленных на совершенствование двигательных умений, формирование положительных форм взаимодействия между детьми.

В настоящее время в систему занятий по физическому развитию для детей с ОВЗ включается адаптивная физическая культура (АФК) — комплекс мер спортивно-оздоровительного характера, направленных на реабилитацию и адаптацию к нормальной социальной среде людей с ограниченными возможностями, преодоление психологических барьеров, препятствующих ощущению полноценной жизни, а также сознанию необходимости своего личного вклада в социальное развитие общества. Адаптивная физкультура обеспечивает лечебный, общеукрепляющий, реабилитационный, профилактический и другие эффекты. Основные задачи, которые стоят перед адаптивной физической культурой:

- формировать у ребенка осознанное отношение к своим силам в сравнении с силами здоровых сверстников;
- развивать способность к преодолению не только физических, но и психологических барьеров, препятствующих полноценной жизни;
- формировать компенсаторные навыки, умение использовать функции разных систем и органов вместо отсутствующих или нарушенных;
- развивать способность к преодолению физических нагрузок, необходимых для полноценного функционирования в обществе;
- формировать потребность быть здоровым, насколько это возможно, и вести здоровый образ жизни; стремление к повышению умственной и физической работоспособности;
- формировать осознание необходимости своего личного вклада в жизнь общества;
- формировать желание улучшать свои личностные качества.

АФК объединяет все виды физической активности и спорта, которые соответствуют интересам детей с проблемами в развитии и способствуют расширению их возможностей. Цель АФК — улучшение качества жизни детей с ОВЗ посредством физической активности и спорта. Основной задачей является решение конкретных психомоторных проблем, как путем изменения самого ребенка, так и изменения окружающей среды, по возможности устраняя в ней барьеры к более здоровому, активному образу жизни, к равным со своими здоровыми сверстниками возможностям заниматься спортом.

Система занятий по физическому воспитанию для дошкольников с нарушениями опорно-двигательного аппарата (ДЦП) разрабатывается индивидуально (совместно с инструктором ЛФК). На первичном приеме ребенка присутствует воспитатель по физической культуре. Он анализирует медицинскую документацию совместно с инструктором ЛФК (выписки из истории болезни, рекомендации ортопеда, невролога, врачей из стационаров и др.), беседует с родителями, наблюдает за

ребенком в свободной деятельности. Совместно с инструктором ЛФК определяется двигательный статус в соответствии с ведущим неврологическим синдромом: состояние моторной функции, рук, наличие тонических рефлексов. Затем заполняется первичный протокол обследования ребенка, в котором подробно описывается двигательный статус ребенка. На втором этапе организуется комплексное обследование, результаты которого заносятся в карту. Исходя из этого, разрабатывается индивидуальная программа по формированию двигательных умений и навыков для каждого ребенка.

В программе определяется двигательный и ортопедический режим (использование различных ортопедических приспособлений для ходьбы, коррекции положения рук и пальцев, для удержания головы), дозирование нагрузок, указываются противопоказания к применению тех или иных приемов.

В ходе работы по физическому воспитанию учитываются рекомендации всех специалистов. Для ребенка с ДЦП важно соблюдать общий двигательный режим. Он не должен более 20 минут находиться в одной и той же позе. Для каждого ребенка индивидуально подбираются наиболее адекватные позы. В процессе работы с детьми используются физкультминутки, физкультпаузы. В свободное время дети принимают участие в физкультурно-массовых мероприятиях, интеграционных спортивных праздниках, досугах. Все мероприятия, которые будут проводиться с ребенком, обсуждаются на консилиуме специалистов. Целью физического воспитания детей, страдающих церебральным параличом, является создание при помощи коррекционных физических упражнений и специальных двигательных режимов предпосылок для успешной бытовой, учебной и социальной адаптации к реальным условиям жизни, их интеграции в обществе. При разработке программы по физическому развитию детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата следует опираться на работы М. В. Ипполитовой, И. Ю. Левченко, Е. М. Мастюковой, О. Г. Приходько и др.

В совокупности обозначенные образовательные области обеспечивают решение общеразвивающих задач. Вместе с тем каждый из видов деятельности имеет свои коррекционные задачи и соответствующие методы их решения. Это связано с тем, что дети с ОВЗ имеют как общие, так и специфические особенности, обусловленные непосредственно имеющимися нарушениями.

Содержание базовых направлений работы в программах воспитания и обучения сочетается со специальными коррекционными областями. Например, дети с эмоциональными расстройствами нуждаются в специальном воздействии, направленном на коррекцию их деятельностной сферы, на формирование навыков

взаимодействия со взрослыми и со сверстниками. При сенсорных, двигательных нарушениях в содержание программы включаются такие коррекционные разделы, как: «Развитие зрительного восприятия» (для детей с нарушениями зрения), «Развитие слухового восприятия и обучение произношению» (для детей с нарушениями слуха), «Развитие и коррекция общих движений, совершенствование физиологических возможностей мышц кистей и пальцев рук» (для детей с недостатками двигательной сферы) и др.

Условия воспитания и обучения детей с ОВЗ

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

Старший дошкольный возраст играет особую роль в развитии ребенка: в этот период жизни начинают формироваться новые психологические механизмы деятельности и поведения. Развитие детей 5 - 6 лет происходит успешно при условии удовлетворения в образовательном процессе ведущих социальных потребностей дошкольников:

- потребность в положительных эмоциональных контактах с окружающими, (воспитателем, детьми), в любви и доброжелательности;
- потребность в активном познании и информационном обмене;
- потребность в самостоятельности и разнообразной деятельности по интересам;
- потребность в активном общении и сотрудничестве со взрослыми и сверстниками;
- потребность в самоутверждении, самореализации и признании своих достижений со стороны взрослых и сверстников.

Взрослым необходимо учитывать и поддерживать проявления индивидуальности в ребенке. Своим поведением воспитатель показывает примеры доброго, заботливого отношения к людям, он побуждает ребят замечать состояние сверстника (обижен, огорчен, скучает) и проявлять сочувствие, готовность помочь. Он привлекает внимание детей к внешним признакам выражения эмоционального и физического состояния людей, учит прочитывать эмоции, побуждает детей замечать эмоциональное состояние окружающих людей и сверстников (обижены, огорчены, скучают) и проявлять сочувствие и готовность помочь.

Воспитатель специально создает в группе ситуации гуманистической направленности, побуждающие детей к проявлению заботы, внимания, помощи. Это обогащает нравственный опыт детей. Необходимо заложить

основы личностной культуры: культуры чувств, общения, взаимодействия, привычки доброжелательного, приветливого отношения к людям, готовности к проявлению сочувствия и заботы, стремление находить (с помощью воспитателя и самостоятельно) пути справедливого и гуманного разрешения возникающих проблем. Вместе с детьми можно сделать стенд или альбом, в котором поместить картинки, иллюстрирующие правила культуры поведения и общения. В старшем дошкольном возрасте значительно расширяется игровой опыт детей. Детям становится доступна вся игровая палитра: сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные игры, игры с готовым содержанием и правилами, игровое экспериментирование, конструктивно-строительные и настольно-печатные игры, подвижные и музыкальные игры. Под влиянием широкого ознакомления с социальной действительностью и средств массовой информации игровой репертуар старших дошкольников меняется. Для детей становится важен не только процесс игры, но и результат, как придуманный новый игровой сюжет, созданная игровая обстановка. Дети самостоятельно создают игровое пространство, выстраивают сюжет и ход игры, распределяют роли. В совместной игре появляется потребность регулировать взаимоотношения со сверстниками, складываются нормы нравственного поведения, проявляются нравственные чувства. Формируется поведение, опосредованное образом другого человека. В результате взаимодействия и сравнения своего поведения с поведением сверстника у ребенка появляется возможность лучшего осознания самого себя, своего «Я». Более активно появляется интерес к сотрудничеству, к совместному решению общей задачи. Дети стремятся договариваться между собой для достижения конечной цели. Воспитателю необходимо помогать детям в освоении конкретных способов достижения взаимопонимания на основе учета интересов партнеров. Интерес старших дошкольников к общению со взрослым не ослабевает. Дети активно стремятся привлечь к себе внимание взрослых, вовлечь в разговор. Детям хочется поделиться своими знаниями, впечатлениями, суждениями. Равноправное общение с взрослым поднимает ребенка в своих глазах, помогает почувствовать свое взросление и компетентность.

В образовательном процессе формируются такие предпосылки учебной деятельности, как умение действовать по правилу, замыслу, образцу, ориентироваться на способ действия, контрольно-оценочные умения. Воспитатели старшей и подготовительной групп решают задачи становления основных компонентов школьной готовности: развития стремления к школьному обучению, самостоятельности и инициативы, коммуникативных умений, познавательной

активности и общего кругозора, воображения и творчества, социально-ценностных ориентаций, укрепления здоровья будущих школьников. Воспитателю следует особо подчеркивать, какими умными, умелыми и самостоятельными становятся дети, как успешно и настойчиво они готовятся к школе, сравнивать их новые достижения с их прежними, недавними возможностями.

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик. Особенности образовательной деятельности разных видов.

Развитие ребенка в образовательном процессе осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления. Особенностью организации образовательной деятельности рабочей программы является ситуационный подход.

Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Образовательные ситуации включены в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность в организованной образовательной деятельности выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте).

Познавательная-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательной-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующего СанПиН.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;

- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Результаты взаимодействия взрослых и детей становятся предметом дальнейшего обсуждения с родителями, в ходе которого важно уделить внимание развитию педагогической рефлексии, послужить основой для определения перспектив совместного с семьей развития дошкольников.

В ходе совместной деятельности и родительских дискуссий происходит обогащение детско-родительских отношений, приобретение опыта совместной творческой деятельности, развитие коммуникативных навыков детей и взрослых, развитие их эмоциональной отзывчивости. Важно создать условия для презентации педагогического роста родителей - проведение родительских встреч, конкурсов «Успешный родитель», «Семья года», «Что я знаю о своем ребенке».

Перспективный план работы с родителями.

Месяцы	Название мероприятия	Цель проведения мероприятия	Ответственные
Сентябрь	1. Организационное родительское собрание «Что должен знать ребёнок 5 – 6 лет». 2. Беседа с родителями «Одежда детей в разные сезоны».	Знакомство родителей с требованиями программы воспитания в ДО детей 5 – 6 лет. Дать понятие о том, что кутать ребенка вредно.	Воспитатели Воспитатели
Октябрь	1. Консультация: «Игра, как средство воспитания дошкольников». 2. Педагогический всеобуч «Что надо знать о своём ребёнке». 3. Праздник «Осенние дары».	Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей. Анализ информации о воспитанниках и их семьях. Совершенствование психолого-педагогических знаний родителей.	Воспитатели , родители Воспитатели , родители Воспитатели , дети
Ноябрь	1. Консультация: «Как провести выходной день с ребёнком?».	Предложить разные варианты совместного отдыха	Воспитатели

	2. Организация и проведение праздника « День матери».	Повышение педагогической культуры.	Воспитатели , родители, дети
Декабрь	1. Консультация: «Грипп. Меры профилактики. Симптомы данного заболевания». 2. Родительское собрание. Тема: «Здоровый образ жизни. Советы доброго доктора». 3. Новогодний утренник.	Ознакомление родителей воспитанников с основными факторами, способствующими укреплению и сохранению здоровья дошкольников в домашних условиях и условиях ДО. Ознакомление родителей с задачами по сохранению и укреплению здоровья детей.	Воспитатели Воспитатели , медсестра. Воспитатели , родители, дети
Январь	1. Консультация «Самостоятельность ребёнка. Её границы». 3. Педагогический всеобуч «Что делать с гиперактивным ребенком».	Повышение педагогической культуры родителей.	Воспитатели
Февраль	1. Выставка детских рисунков, тема: «Мой папа». 2. Беседа «Возможные формы совместного отдыха родителей и детей». 3. Утренник ко Дню Отечества.	Выявление и анализ информации о том, какую роль в воспитании детей занимают папы и бабушки. Распространение педагогических знаний среди родителей, практическая помощь родителям в воспитании детей.	Родители, воспитатели Воспитатели , дети, родители

Март	<p>1. Творческие работы детей к 8 марта «Мама, моё солнышко».</p> <p>2. Проведение утренника « 8 марта».</p>	<p>Демонстрация творческих способностей детей, сформировавшихся умений и навыков.</p>	<p>Воспитатели , дети, родители</p>
Апрель	<p>1. Беседа «Детский рисунок – ключ к внутреннему миру ребенка».</p> <p>2. Празднование дня космонавтики.</p> <p>3. Педагогический всеобуч «Музыка и дети».</p>	<p>Выявление волнующих вопросов у родителей по теме «развитие творческих способностей у детей».</p> <p>Активизация педагогических знаний родителей.</p> <p>Демонстрация сформированных умений и навыков, знаний детей, развитие взаимодействия детей, родителей и работников ДО.</p>	<p>Воспитатель</p> <p>Муз. Руководит.</p>
Май	<p>1. Итоговое родительское собрание по теме: «Растём, играя» с просмотром открытого НОД по математике .</p> <p>2. Трудовой десант Участие родителей в благоустройстве группы.</p>	<p>Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей.</p>	<p>Воспитатели</p>

2.5. Наиболее существенные характеристики содержания Программы (специфика национальных, социокультурных и иных условий)

С учётом национально-культурных особенностей Кабардино–Балкарской Республики определены цели региональной системы образования:

1. Воспитание любви к малой родине, осознание её многонациональности.
2. Формирование общей культуры с учетом этнокультурного образования.
3. Формирование бережного отношения к родной природе, окружающему миру.
4. Формирование культуры ЗОЖ на основе национально-культурных традиций.

Основными принципами построения и реализации образовательной программы являются:

- соответствие принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетание принципов научной обоснованности и практической применимости (содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);
- соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности (возможность решения поставленных целей и задач только на необходимом и достаточном материале);
- обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;
- учет принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- построение образовательного процесса на основе комплексно-тематического принципа;
- решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми;

Указанные принципы являются основными при организации воспитательно-образовательного процесса в ДО.

Это программа развития детей дошкольного возраста, обеспечивающая единый процесс социализации - индивидуализации личности через осознание ребёнком своих потребностей, возможностей и способностей, т.е. с учётом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и

особенностями воспитанников, спецификой и возможностями самих образовательных областей.

Для решения данных задач используем самые разнообразные средства:

- устное народное творчество;
- художественную литературу;
- игру, национальную куклу;
- декоративно-прикладное искусство, живопись.

3. Организационный раздел

3.1. Материально – техническое обеспечение Программы:

- соответствие санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
- соответствие правилам пожарной безопасности;
- средства обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- оснащённость помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- учебно - методический комплект, оборудование, оснащение методической литературой.

№П /П	Вид помещения социально-бытового и иного назначения	Количество	Наименование оборудования, ТСО	Количество
1	Прогулочная площадка	1	Лавки Оборудование	3 1
2	Игровая комната группы	1	Шкаф для посуды Стол детский Стул детский Ковёр Детская игровая мебель Магнитофон	1 7 35 1 5

			Телевизор	
3	Спальная комната группы	1	Кровати Стул взрослый Стол письменный Шкаф для пособий	35 1 1
4	Умывальная	1	Шкафчики для полотенчиков	24
5	Раздевальная комната	1	Шкаф для одежды	24

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Наличие комплекта программно-методического обеспечения к программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой
Методические пособия для педагогов старшей группы:

1. Перспективное планирование для старшей группы по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (ФГОС в ДОУ: планирование образовательной деятельности).

1.Образовательная область: «Физическая культура»

2.Методические пособия: Пензулаева Л.И Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. М.:Мозаика-Синтез, 2014.

2.Образовательная область «Познание»

Формирование элементарных математических представлений

Методические пособия

Л.Г.Петерсон, Н.П.Холина. Раз – ступенька, Два – ступенька...М., 2013 г.

3.Образовательная область «Коммуникация»

Методические пособия

Т.Р.Кислова. По дороге к Азбуке М.: 2012.

Художественно – эстетическое развитие.

Т.С.Комарова. Изобразительная – деятельность в детском саду. М., 20

6. Учебное пособие и программа «Анэбзэ»,Ацканова Р.М.Нальчик, «Эльбрус»,2003г.

7.Шадов Р.П. «Национально-региональный компонент в дошкольном образовании»

3.3. Распорядок и режим дня

Режим дня устанавливается дошкольным образовательным учреждением самостоятельно с учетом:

- времени пребывания детей в образовательном учреждении (организации, группе);
- новых требований к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций (СанПиН 2.4.1.3049-13 от 15.05.2013); федеральных государственных требований в сфере дошкольного образования;
- рекомендаций примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (Москва, «Мозаика - Синтез» 2010 год);
- специфики условий (климатических, демографических, национально-культурных и др.) осуществления образовательного процесса;
- времени года и др.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию.

- максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3 - 7 лет составляет 5,5-6 часов, до 3 лет - в соответствии с медицинскими рекомендациями;
- продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа; продолжительность прогулки определяется дошкольной образовательной организацией в зависимости от климатических условий; при температуре воздуха ниже минус 15 градусов по С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается;
- прогулки организуются 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня - перед уходом детей домой;
- прием пищи организуется с интервалом 3-4 часа и дневной сон;
- для детей дошкольного возраста 2 - 2,5 часа отводится на дневной сон;

- для детей от 1,5 до 3 лет дневной сон организуется однократно продолжительностью не менее 3 часов; перед сном не проводятся подвижные эмоциональные игры, закаливающие процедуры; во время сна детей в спальне присутствуют воспитатель (или его помощника);
- на самостоятельную деятельность детей 3-7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня отводится не менее 3-4 часов;
 - для детей раннего возраста от 1,5 до 3 лет длительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности (НОД) не превышает 10 мин; образовательная деятельность осуществляется в первую и во вторую половину дня (по 8-10 минут); допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки;
- продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 3 до 4 лет - не более 15 минут, для детей от 4 до 5 лет - не более 20 минут, для детей от 5 до 6 лет - не более 25 минут, а для детей от 6 до 7 лет - не более 30 минут;
- максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной - 45 минут и 1,5 часа соответственно.
- в середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводятся физкультурные минутки;
- перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут;
- образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста также осуществляется во второй половине дня после дневного сна; ее продолжительность составляет не более 25 - 30 минут в день; в середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки;
- образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организуется в первую половину дня; для профилактики утомления детей проводятся физкультурные, музыкальные занятия, ритмика;
- физическое воспитание детей направлено на улучшение здоровья и физического развития, расширение функциональных возможностей детского организма, формирование двигательных навыков и двигательных качеств;
- двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия осуществляются с учетом здоровья, возраста детей и времени года;

- в детском саду используются следующие формы двигательной деятельности: утренняя гимнастика, занятия физической культурой в помещении и на воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные упражнения, ритмическая гимнастика;
- для реализации двигательной деятельности детей используются оборудование и инвентарь физкультурного зала и спортивных площадок в соответствии с возрастом и ростом ребенка;
- с детьми второго и третьего года жизни НОД по физическому развитию основной образовательной программы осуществляют по подгруппам 2 - 3 раза в неделю; с детьми второго года жизни занятия по физическому развитию основной образовательной программы проводят в групповом помещении, с детьми третьего года жизни - в групповом помещении или в физкультурном зале;
- длительность НОД по физическому развитию детей второго года жизни 10 минут; третьего года жизни – 10 – 15 минут;
- НОД по физическому развитию основной образовательной программы для детей в возрасте от 3 до 7 лет организуются не менее 3 раз в неделю; длительность занятий по физическому развитию зависит от возраста детей и составляет:
 - в младшей группе - 15 мин.,
 - в средней группе - 20 мин.,
 - в старшей группе - 25 мин.,
 - в подготовительной группе - 30 мин.
- один раз в неделю для детей 5 - 7 лет круглогодично организуются НОД по физическому развитию детей на открытом воздухе; их проводят только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям;
- в теплое время года при благоприятных метеорологических условиях непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию организуется на открытом воздухе;
- закаливание детей включает комплекс мероприятий: широкая аэрация помещений, правильно организованная прогулка, физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе, умывание прохладной водой и другие водные, воздушные и солнечные процедуры;
- для закаливания детей основные природные факторы (солнце, воздух и вода) используют дифференцированно в зависимости от возраста детей, здоровья; при организации закаливания реализуются основные гигиенические принципы -

постепенность систематичность, комплексность и учет индивидуальных особенностей ребенка;

- в середине учебного года (в январе) для воспитанников организуются недельные каникулы, во время которых НОД проводится только эстетически-оздоровительного цикла (музыкальные, физкультурные);

- в летний период НОД проходит 1 раз в день (2-музыкальных, 3-физкультурных); для детей организуются спортивные праздники, экскурсии, театрализованные и музыкальные развлечения, а также увеличивается продолжительность прогулок.

Режим дня детей 5-6 лет

Старшая группа

Холодный период (сентябрь - май)

Режимные процессы (компоненты)	Время
Утренний прием детей, игры, утренняя гимнастика, индивидуальное общение воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность	07.00-08.20
Подготовка к завтраку, завтрак	08.20-08.50
Игры, подготовка к образовательной деятельности	08.50-09.00
Непосредственная образовательная деятельность, образовательные ситуации (общая длительность, включая перерыв)	09.00-10.00
Второй завтрак	10.00 -10.15
Непосредственная образовательная деятельность, образовательные ситуации (общая длительность, включая перерыв)	10.15-10.50
Подготовка к прогулке, прогулка	10.50 -12.15
Самостоятельная деятельность по выбору и интересам	12.15-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30-12.50
Гимнастика перед сном	12.50-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.45
Чтение художественной литературы	15.45-16.00
Игры, досуг, кружки, занятия, самостоятельная деятельность по интересам, общение	16.00-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, игры развлечения, самостоятельная деятельность, уход детей домой	16.30-19.00

Теплый период (июнь - август)

Режимные процессы (компоненты)	Время
Прием детей на улице (по погодным условиям), свободная игра, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа с детьми	07.00-08.10

Утренняя гимнастика на свежем воздухе, возвращение в группу	08.10-08.20
Подготовка к завтраку, завтрак	08.20-08.50
Игровая деятельность, подготовка к прогулке	08.50-09.10
Прогулка - игры. Наблюдение, труд, совместная деятельность воспитателя с детьми (1 раз в неделю целевая прогулка, экскурсия)	09.10-10.00
Подготовка ко второму завтраку, второму завтраку	10.00 -10.15
Прогулка - игры. Наблюдение, труд, совместная деятельность воспитателя с детьми (1 раз в неделю целевая прогулка, экскурсия)	10.15 -12.10
Возвращение с прогулки, водные процедуры	12.10-12.25
Подготовка к обеду, обед	12.25-12.55
Подготовка ко сну, дневной сон	12.55-15.00
Постепенный подъем, оздоровительные мероприятия	15.00-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-16.00
Подготовка к прогулке, прогулка, игры. Развлечения, самостоятельная деятельность. Уход детей домой.	16.00-19.00

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий:

В основу реализации комплексно-тематического принципа построения Программы положен примерный перечень событий (праздников), который обеспечивает:

- «проживание» ребенком содержания дошкольного образования во всех видах детской деятельности;
- социально-личностную ориентированность и мотивацию всех видов детской деятельности в ходе подготовки и проведения праздников;
- поддержание эмоционально - положительного настроения ребенка в течение всего периода освоения Программы;
- технологичность работы педагогов по реализации Программы (годовой ритм: подготовка к празднику – проведение праздника, подготовка к следующему празднику – проведение следующего праздника и т.д.);
- многообразие форм подготовки и проведения праздников;
- выполнение функции сплочения общественного и семейного дошкольного образования (включение в праздники и подготовку к ним родителей воспитанников);

Комплексно – тематическое планирование, на основе предложенного перечня событий (праздников) находится в Рабочих программах педагогов.

Перечень событий (праздников) для детей с 5 - 6 лет:

Реализация части, формируемой участниками образовательного процесса. Отражение специфики национально – культурных, демографических, климатических условий.

Праздники: Новый год, День защитника Отечества, 8 Марта, День Победы, «Осень», «Лето»; праздники, традиционные для группы и ДО; дни рождения детей.

Театрализованные представления. Представления с использованием теневого, пальчикового, настольного, кукольного театра. Постановка спектаклей. Инсценирование сказок, стихов и других литературных произведений, а также песен.

Русское народное творчество. Концерты народной песни и танца; загадки, пословицы, сказки и поговорки; «Были и небылицы», «Добро и зло в народных сказках».

Спортивные развлечения. «Веселые старты», «Подвижные игры», «Детская Олимпиада».

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

При переходе ребенка в старшую и, в особенности, подготовительную группу, начинает меняться его психологическая позиция: он впервые начинает ощущать себя старшим среди детей детского сада.

Характерной особенностью старших дошкольников является появление интереса к проблемам, выходящим за рамки личного опыта. Через книги и предметы ребенок знакомится с животными и растениями дальних стран, с обычаями и внешним видом разных народов и эпох, с многообразными жанрами живописи и другими видами искусства.

Предметно-игровая среда строится так, чтобы дети могли участвовать во всем многообразии игр: сюжетно-ролевых, строительно-конструктивных, режиссерских, театральных, народных, хороводных, развивающих, в играх с готовым содержанием и правилами, в подвижных играх и спортивных развлечениях.

В сюжетно-ролевых играх дети отражают различные сюжеты: бытовые (магазин, семья), трудовые (строительство дома, доктор, школа), общественные (праздники, путешествия), содержание любимых литературных произведений и кинофильмов.

Важная задача — развитие фонематического слуха. С этой целью воспитатель может предлагать детям в течение дня подбирать предметы и игрушки, названия которых начинаются с определенного звука, или этот звук есть в середине, конце слова.

Для развития связной речи, стимулирования воображения и творчества в центре грамотности размещаются 5—6 рамок (картонных или деревянных) и множество картинок, вырезанных из старых журналов. Изобразительная деятельность — одна из самых любимых для старших дошкольников. Кроме обычных материалов (бумага,

картон, карандаши, фломастеры, краски, кисти), необходимо включить схемы способов создания образов с помощью разнообразных техник.

Организация самостоятельной повседневной трудовой деятельности диктует необходимость создания творческих мастерских, позволяющих детям работать с тканью, деревом, бумагой, мехом и другими материалами.

При организации детского экспериментирования стоит новая задача — показать детям различные возможности инструментов, помогающих познавать мир, например микроскоп. Если позволяют условия в детском саду, для старших дошкольников желательно выделить отдельную комнату для экспериментов с использованием технических средств, а в группе оставить только небольшую часть оборудования для экспериментирования с шарами, подвесами, водой, природными материалами.

Важная роль в развитии ребенка отводится конструктивной деятельности. Для этого в среду группы помещают конструкторы и строительные наборы, выполненные из разных материалов (пластика, дерева, металла), напольные и настольные, с разнообразными способами крепления деталей, разной тематической направленности.

Наряду с художественной литературой в книжном уголке должны быть представлены справочная, познавательная литература, общие и тематические энциклопедии для дошкольников.

У старших дошкольников начинает активизироваться интерес к будущему школьному обучению. Целесообразно выделить учебную зону, чтобы обстановка группы была приближена к учебной среде класса: поставить столы рядами, повесить школьную доску. В будущем это в определенной степени поможет адаптироваться к учебной среде класса.

Важная задача — развитие рефлексии, формирование адекватной самооценки. Необходимо показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных действий. Для этого успехи ребенка важно фиксировать рисунками или пиктограммами. Умение планировать очень пригодится ребенку и в школе, и в жизни.

Для старших дошкольников расширяются возможности познания родного края, страны. В группу вносится герб города, края, в котором живут дети, герб и флаг страны.

4. Приложения.

4.1. Комплексно – тематическое планирование.

Тема	Развернутое содержание работы	Варианты итоговых мероприятий
День знаний (1-я неделя сентября)	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми.	Праздник « День знаний»
Осень (2-я – 4-я недели сентября)	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Расширять представления о неживой природе.	Праздник « Осень» Выставка детского творчества.
Я вырасту здоровым (1-я – 2-я недели октября)	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Закреплять знания домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Расширять знания детей о себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд.	Открытый день здоровья.
День народного единства (3-я неделя октября – 2-я неделя ноября)	Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках; развивать интерес к истории своей страны; воспитывать гордость за свою страну, любовь к ней. Знакомить с историей России, гербом, флагом, мелодией гимна, что Россия – огромная многонациональная страна; Москва – главный город, столица нашей Родины.	Праздник День народного единства. Выставка детского творчества.
Новый год (3-я неделя ноября – 4-я неделя декабря)	Привлечь детей в подготовке к празднику и его проведении. Закладывать основы праздничной культуры. Поощрять стремление поздравить близких с праздником, приподнести	Праздник Новый год. Выставка детского творчества.

	подарки, сделанные своими руками.	
Зима (1-я 4-я недели января)	Продолжать знакомить детей с зимой как времени года, с зимними видами спорта. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.	Праздник « Зима». Выставка детского творчества.
День защитника Отечества (1-я – 3-я недели февраля)	Расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о тудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять её спокойствие и безопасность. Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск(пехота, морские, воздушные, танковые войска). Формировать в мальчиках стремление быть сильными, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.	Праздник 23 февраля – День защитника Отечества. Выставка детского творчества
Международный женский день (4-я неделя февраля – 1-я неделя марта)	Организовывать все виды детской деятельности(игровой, коммуникотивной, трудовой, познавательно – исследовательской, продуктивной, музыкально – художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Формировать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков мамам, бабушкам, воспитателям.	Праздник 8 Марта.
Народная культура и традиции (2-я 4-я недели марта)	Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно – прикладным искусством(городец, Полхов – Майдан, Гжель). Расширять представления о народных игрушках (Фольклорный праздник. Выставка детского творчества.

	матрешки- городецкая, богородская; бирюльки). Знакомить с национальным декоративно – прикладным искусством.	
(1-я – 2-я недели апреля)	Формировать обобщенные представления о весне как времени года, о приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи жизни между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени).	Праздник « Весна – красна». День Земли – 22 апреля.
День Победы (3-я неделя апреля – 1-я неделя мая)	Воспитывать дошкольников в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны.	Праздник День Победы. Выставка детского творчества.
Лето (2-я – 4-я недели мая)	Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа расцветает, созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей); представление о съедобных грибах.	Праздник « Лето».

4.2. Комплексно - тематическое планирование по кабардинскому языку.

Пояснительная записка

Программэм увылэплэ нэхъыщхъэ щызыбыхдхэм ящыщ зыщ джэгуклэр.

Джэгуклэ зэмылэужыгъуэхэм сабийм и акъылым, и бзэм зрегъужь, нэхъ къулей ещл.

Программэм къыгъэуэв къалэн нэхъ ин дыдэхэм щыщ сабийхэм я бзэм зегъэужыныр ныбжьым елытауэ зэщхъэщыдзауэ зэрызэпаудыр.

А 1уэхуыгъуэхэм хохъэ:

- адыгэбзэм и макъ псори ягъэлуфу егъэсэныр;
- тэмэму псалъэмакъыр яухуэфыныр;
- дыкъэзыухъуреихъ дунейм хашълыкыр нэхъ куу щыныр;
- художественнэ литературэм шыгъэгъуэзэныр;
- псалъэ къэс мыхъэнэ зэрилер я акъылым къегъэубыдыныр;
- псалъэухам гупсысэ пыухыкIа къызэрилуатэм гу лъегъэтэныр;
- сабийм и гуыпсысэкъм зегъэужыныр;
- зыхуей псалъэр къагъэсэбэпыфу егъэсэныр.

Илъэситху-хы зи ныбжь сабийхэр бзэм и макъ псори псалъэхэм шызэхацIыхукIыфу, щагъэлуфу, псалъэ зэкIэлъыхыкIэ тэмэмкIэ къопсалъэфу шытын хуейщ. Сабийхэм я бзэр нэхъ къулей хъун папшIэ, къэгъэсэбэпыхъэщ мыпхуэдэ Iэмал: сабийхэм предмет гуэрым и шытыкIэр, и теплъэр, и плъыфэм, и инагъ-цIыкIуагъ, н. къахутэфын егъэсэныр, псалъэм папщъ, *мыр мэлщ, мэлым пъэкъуит! щIэтщ, щхъэ пытщ, бжъакъуэ тетщ.и цыр ф!ыцIэщ, щабэщ.щынэ ц!ыкIу щIэсщ, щынэр хужъщ, щынэр цIыкIущ, мэлыр нэхъ нищ.*

Апхуэдэ бгъэдыхъэкIэм сабийхэр набдзэгубдзаплъэу шытыным хурегъасэ.

Мазэ къэс егъэкIуэкIыпхъэщ бзэм и магъхэм теухуа зы дерсрэ грамотэ хуэзыгъэхъэзыр зы дерсрэ.

Сабийхэм я бзэм заужыны папщъ,дере къэс макъхэм теухуа джэгукърэ лэжыгъэрэ упражненэнэ) къэгъэсэбэпыхъэщ .

Макъхэр тэмэму,къабзэу къапсэлъыфу егъэсэным теухуауэ лэжыпхъэщ: макъ нэхъ зэхагъэзэрыхъхэр зэхацIыхукIыу (дифференцированнэу) егъэщIэныр(б-п, в-ф, гу-ку, н.); бзэм и макъхэр тэмэму къагъэсэбэпыфу, езыхэр шыпсалъэкIи нэгъуэшIхэм щедалуэкIи зэхах бзэр сабийхэм къагурылуэу егъэсэныр;

- ПсалъэмакъкIэ яIэ есэныгъэмрэ зэфIкIхэмрэ егъэфIэкIуэныр, мыпIащIэу, зэпIэзэрыту псалъэным хуегъэджэныр,шыпсалъэкIэ хъэуар тэмэму жъэдашэным , ику ит макъкI (мыкIийуэ икIи мыщэхуу) псалъэу егъэсэныр;

- бзэм зэрызрагъэужь, дыкъэзыухъуреихъ дунейм шыгъуазэ тщацI художественнэ литературэр шрагъэцIыху дерсхэм, дидактическэ джэгукIэхэмрэ лэжыгъэхэмрэ къагъэсэбэпурэ, сабийм псалэухар тэмэму иухуэфу игъэсэныр(псалъэм папщIэ: *мыIээрысэр жыгым къыпкIэ; джэду- джэду шыр, ар щабэ цIыкIуц; цыжъбанэ-*

цыжъбанэм банэ куэд тетщ ар папцIэщ, къыпхуоуэ; топыр сысейщ, ууейщ ,сысейщ, дыдейщ, и.)

Сабий нэхъыжъ гупхэм папщIэ жъэрыуатэу жалэжыфу хуэзыгъысэ дерс хэха

ирагэк1уэк1(тепсэлъыхъыжыфу(пересказ), зэрыджэгу хьэпшыным, предметам и зэхэлъык1эр сюжетнэ сурэтым е сурэт зыбжанэ, езыр зыщыгъуазэ уэхугъуэ гуэрым теухуауэ) мазэм къриубыдэузы дере, дерсит1.

Абы сабийхэр зыщыгъуазэ псысэ ц1ык1ухэм , рассказ к1эщ1хэм щыщ егъэджак1уэр ядэмы1пыкъуу езыр-езыру къа1уэтыжыфу ирегъасэ,хунту ,зэк1элъыхъауэ,купщ1э нэхъыщхьэр къыхагъэщхьэхук1ыфу,бзэр гъэщ1рэщ1ак1э (образнэу) къэ1уэтэжыфу. Зэрыджэгу хьэпшыным е предмет гуэрым теухуауэ щытепсэлъыхъ1, къэгъэсэбэп хьунуц дидактическэ джэгук1хэр: « Тыкуэным щашэ зэрыджэгу хьэпшыпхэр», «Щыгъыныр шагъэлыагъуэ выставкэм»,н.

Ильэситху-хы зи ныбжь сабийхэм яльэгъуа, зыщыгъуазэ 1уэхум теухуауэ рассказ ц1ык1у къа1уэтэжыфу щытын хуейщ, зым къыщ1идзэу, адреим пищэу е зэгъусэу. Апхуэдэ рассказхэр щытыпхьэщ сабийхэм я гукъэк1ыж нэхъыф1хэм щыщу, псалъэм папщ1, «Зып1ыхъак1уэ мэзым дыщык1уам...», «Ильэсыщ1эр къыщыцхьэ пицыхъэщхьэм ...», и.

А ныбжьым ит сабийхэм егъэджак1уэм таурыхъ, рассказ щажри1эжк1э, къащыхуеджэк1э, кассетэм тетуи иригъэда1уэ хьунуц.

Сабийхэм ящ1эн хуейщ:

- сэлам зэрызэрах псалъэхэр
- гъэм и зэманым теухуа щ1эныгъэхэр
- бзэм и макъхэр къызэрыхъур, макъхэр псори ягъэ1уфу
- мэзым къыщык! жыг лъужыгъуэхэр
- тхьэмахуэ зэхуакур зэрыхъур
- зэман къызэрык1 псалъэхэр
- хьэл-щэн къызэрык1 псалъэхэр
- гъавэ къэк1ыгъэхэр
- ц1ыху 1пкълъэпкъым хыхьэхэр
- адыгэ лъэпкъым я псэук1эр
- усэхэр, рассказхэр зэпкъырахыфу, сурэтхэм тепсэлъыхъыфу- къэзыухъурейхь дунейм тепсэлъыхъыфу.

Зэман (мазэ)	Темэр	Темэм и мыхьэнэр	Къэдгъэсэбэл литературэр
Фокладэ1 тхьэмахуэ(1 лэжыгъэ)	Япэ дерс. Сэлам зэрызэрах псалъэхэр сабийхэм ягу къэгъэкӀыжын. ЕтӀуанэ дерс.Щомахуэ А. «Ди хэку»	Сэлам зэрызэрах псалъэхэр сабийхэм ягу къэгъэкӀыжын. Сабийхэм езыр-езыру зэгъэпсэсылӀэн,зэрыгъэцӀыхун: - цӀэр, унэцӀэр зэгъэщӀӀэн. ФӀыгцӀэ зэращӀ псалъэхэр къэпщытэжын; -бзэм къызэрыщагъэсэбэпын кӀэльыпллын, егъэфӀэкӀуэн.	Ацкъан Ритэ Стр. 14
Фокладэ 2 тхьэмахуэ (2 лэжыгъэ)	ЕтӀуанэ дерс.«Еъэмахуэ зыгъэпэухугъуэр зэрызгъэкӀуар»: -темэм теухуа рассказ цӀыкӀу сабийхэм зэхегъэльхьэн; - псалъэухар зэраухуэм кӀэльыпллын, егъэфӀэкӀуэн.	Гъэмахуэ зыгъэпэухугъуэр «зэры згъэкӀуар»: - темэм теухуа рассказ цӀыкӀу сабийхэм зэхегъэльхьэн; - псалъэухар зэраухуэм. Гъэмахуэ нэщэнэхэр ягу къэгъэкӀыжын,жегъэӀэн: - Бабыщхэм яцым зыхакухьмэ, уэлбанэ хьунугцркабрт. «ГъуэрыгъуапщкӀуэ» гъэджэгун.	
Фокладэ Зтхьэмахуэ (1 лэжыгъэ)	Япэ дерс. Бзэм и макъхэр къызэрыхьум щыгъэгъуэзэн: -абы хэлэжыыхь органхэр яжелӀэн (тэмакьыр, жьэ, пэ кӀуэцӀхэр, н.)	Бзэм и макъхэр къызэрыхьум щыгъэгъуэзэн: абы хэлэжыыхь органхэр желӀэн (тэмакьыр,жьэ,пэ кӀуэцӀхэр, н) Макъзешэхэр псалъэхэр щагъэӀуфу егъэсэн.	

<p>Фокладэ 4 тхэмахуэ (1лэжыгьэ)</p>	<p>Япэ дерс. «Псы» тхыгэ к1эщ1 ц1ык1уым кьахуеджэн: -упщ1эк1э зэпкьрегьэхыжын.</p>	<p>«Псы тхыгэ к1эгц1 ц1ык1уым кьахеджэн: -упщ1эк1э зэпкьрегьэхыжын. Аф1эунэ Л. «Псыхьэ льягьуэ»: -усэм кьахуеджэн,словарнэ лэжыгьэ егьэк1уэк1ын».</p>	
<p>Жэпуэгьуэ1 тхэмахуэ (1лэжыгьэ)</p>	<p>Япэ дерс. «Гьэм и зэманхэр» сурэтымк1э гьэлэжьэн: -бжыхьэм хыхьэ мазищыр сабийхэм егьэщ1эн; -дунейм кьыщыхьу зэхьуэк1ыныгьэхэм к1элыгьэплъын:</p>	<p>«Гьэм и зэманхэр» сурэтымк1э гьэлэжьэн: -бжыхьэм хыхьэ мазищыр сабийхэм егьэщ1эн; -дунейм кьыщыхьу зэхьуэк1ыныгьэхэм к1элыгьэплъын: Плывьфэ кьызэрык1 псалъэхэр сабийхэм ягу кьэгьэк1ыжын: - ахэр я бзэм кьыщагьэсэбэпыфу егьэсэн.«Сыт хуэдэ плывьфэ?»</p>	
<p>Жэпуэгьуэ 3 тхэмахуэ (1 лэжыгьэ)</p>	<p>Япэ дерс.Мэзым кьыщык1 жыг л1эужыгьуэхэр егьэц1ыхун: -пхьэхуей, жыгей, уэздыгьей, бжей,псей,н.</p>	<p>Мэзым кьыщык1 жыг л1эужыгьуэхэр егьэц1ыхун: - пхьэхуей, жыгей, уэздыгьей, бжей, псей,н. К1ышт М. «Жыгхэр мэлуцацэ». -усэм кьахуеджэн словарнэ лэжыгьэ егьэк1уэк1ын ; -зытепелъыхьыр упщ1эк1э кьэхутэн. «Сыт хуэдэ жыг?» джэгук1эмк1э гьэджэгун.</p>	
<p>Щэк1уэгьуэ 1тхэмахуэ (1 лэжыгьэ)</p>	<p>Япэ дерс.Журт Б. «Джэджьей щ1ыху д1ык1у»: -рассказым кьахуеджэн, купщ1э нэхьыщхьэр кьыхахыфу</p>	<p>Журт Б. «Джэджьей щ1ыху ц1ык1у»: -рассказым кьахуеджэн, купщ1э нэхьыщхьэр кьыхахыфу егьэсэн;словарнэ лэжыгьэ егьэк1уэк1ын. Рассказым зытепелъыхьыр</p>	

	егъэсэн; -словарнэ лэжьыгъэ егъэкӀуэкӀын	-я псалъэухар зэраухуэм кӀльыплъын, ядэӀэпыкӀун: - сабийхэм я бзэр зиужьын папщӀэ, нэхьыбэрэ гъэпееӀэн.	
ЩэкӀуэгъуэ 2 тхьэмахуэ (1 лэжьыгъэ)	Япэ дерс. Хабзэм, нэмысым теухуа Псалъэмакъ сабийхэм ядегъэкӀуэкӀын.	Хабзэм, нэмысым теухуа псалъэмакъ сабийхэм ядегъэкӀуэкӀын. ШэджэхьэщӀэ Хь. «Псы ефэнми хабзэ хэльщ»: -словарнэ лэжьыгъэ егъэкӀуэкӀын; - тхыгъэм купщӀ нэхьыщхьэ щӀльыр къагурыгъэӀуэн. «Нэмыс пщӀымэ, уи щхьэщ зыхуэпщӀыжыр» псалъэжьыр	
ЩэкӀуэгъуэ 3тхьэмахуэ (1 лэжьыгъэ)	Япэ дерс. Тхьэмахуэ зэхуакур зэрыхьур сабийхэм егъэщӀн: - махуэхэм зэреджэр	1. Тхьэмахуэ зэхуакур зэрыхьур сабийхэм егъэщӀн: -махуэхэм зэреджэр егъэщӀэн, жегъэӀн. 2. Зэрабж бжыгъэхэр егъэщӀэн: - пщӀым нэс бжэфу егъэсэн. 3. «Ребус» гъэджэгун: -сабийхэм я гупсысэм зегъэужьын.	
ЩэкӀуэгъуэ 4тхьэмахуэ (1 лэжьыгъэ)	Япэ дерс. «Дыгъэ къепсыр сыт къытхуихьыр?»:- темэм теухуа псалъэмакъ сабийхэм ядегъэкӀуэкӀын; - дыгъэм и мышьэнэр къазэрыгурыӀуэн кӀэ яжелэн.	«Дыгъэ къепсым сыт къытхуихьыр?»: -темэм теухуа псалъэмакъ сабийхэм ядегъэкӀуэкӀын; - дыгъэм и мышьэнэр къазэрыгурыуэнкӀэ яжелэн. АфӀэунэ Л. «Дыгъэ»: -усэм къахуеджэн ,уэпщӀэкӀэ зэпкърегъэхьын; -словарнэ лэжьыгъэ егъэкӀуэкӀын. ПсынщӀэрыпсалъэ егъэщӀэн: - «Дыгъэ къепсым сыкӀригъэпсри, си нэпсыр ткӀуэпс-ткӀуэпсу къыщӀигъэлъэлащ».	
Дыгъэгъазэ 1тхьэмахуэ (1 лэжьыгъэ)	Япэ дерс. Дерс блэкӀар къэпщытэжын.	Дерс блэкӀар къэпщытэжын Макъ дэкӀуашэ къамыпееӀлыфхэм ельэжьын щӀэдзэн. Макъхэм теухуа усэ цыкӀухэр къэгъэсэбэпын.	Ацкъэн Ритэ.

<p>Дыгъэгъазэ 2тхъэмахуэ (2лэжыгъэ)</p>	<p>Ет1уанэ дерс.Гъэ еджэгъуэр зэрыиДидзэрэ яджар хэчыхъуэрэ къэпщытэжын: - сабийхэм я бзэм зэрызиужбар, псальальэм хэгъэхуар къэхутэн ик1и егъэф1эк1уэн; - словарнэ лэжыгъэ</p>	<p>- сабийхэм я бзэм зэрызиужбар,псальальэм хагъэхуар къэхутэн ик1и егъэф1эк1уэн; - словарнэ лэжыгъэ егъэк1уэк1ын. Макъхэр къызэрыпеэлым к1эльыпллын. Къуажэхъ гъэджэгун.</p>	
	<p>Япэ дерс . Журт Б. «Хъэм ныбжьэгъу къызэриллыхуар »: - таурыхъым щ1эль Купщ1э нэхъыщхъэр сабийхэм зыхегъэщ1н, къегъэгъуэтын; -словарнэ лэжыгъэ</p>	<p>Журт Б. «Хъэм ныбжьэгъу къызэриллыхуар»: - зыхегъэщ1эн,къегъэгъуэтын; -словарнэ лэжыгъэ егъэк1уэк1ын. Мэз пезушхъэхэр я ц1эхэр къэпщытэжын: - нэрылгагъу пособие къэгъэсэбэпын; - шырхэр егъэц1ыхун,яшхыр яже1эн. Таурыхъым хэт персонажхэм зыпегъэщ1ыжын,тегъэпсэлыхъыж ын, гъэджэгун.</p>	<p>Ацкъэн Ритэ Стр. 19.</p>
<p>Дыгъэгъазэ 3тхъэмахуэ (1лэжыгъэ)</p>	<p>Япэ дерс.Нало 3. «Аслижан и гцхъэхынэк1эр»: - рассказым къахуеджэн, зэпкърегъэхыжын ; -словарнэ лэжыгъэ егъэк1уэк1ын.</p>	<p>Нало 3.«Аслижан и щхъэхынэк1эр»: - рассказым къахуеджэн, упщ1къ Зэпкърегъэхыжын; - словарнэ лэжыгъэ егъэк1уэк1ын. Рассказым ехьэл1а псальэжъ егъэщ1н: - «Ц1ыхум и ц1эр езым зыф1ешыж».</p>	<p>Ацкъэн Ритэ Стр. 19.</p>
<p>Дыгъэгъазэ 3 тхъэмахуэ (2лэжыгъэ)</p>	<p>Ет1уанэ дерс.Дерс блэк1ар къытегъэзэжын.</p>	<p>Дерс блэк1ар къытегъэзэжын. Бзэм нэхъыбэрэ щызэхагъэзэрыхъ макъхэм елэжын: - б- п, в- ф, ахэр псальэм хэту къегъэпеэлын. «Псальэрыджэгугу» гъэджэгун.</p>	<p>Ацкъэн Ритэ Стр.20.</p>

<p>Дыгъэгъазэ 4 тхъэмахуэ (1лэжыгъэ)</p>	<p>Япэ дерс.Илъэсыщ1э махуэшхуэ къэблэгъам теухуа псалъэмакъ сабийхэм ядегъэк1уэк1ын: - япэ уэсым яхутепсэлыхьын.</p>	<p>Илъэсыщ1э махуэшхуэ къэблэгъам теухуа псалъэмакъ сабийхэм ядегъэк1уэк1ын: - япэ уэсым яхутепсэлыхьын. Аф1эунэ Л. «Илъэсыщ1э»: - усэр гук1э егъэщ1эн, словарнэ лэжыгъэ егъэк1уэк1ын. Сабийхэр утренникым хуэгъэхъзырын : - усэ, уэрэд егъэщ1эн.</p>	<p>Ацкъан Ритэ Стр.20.</p>
<p>Щ1ышылэ 1тхъэмахуэ (1 лэжыгъэ)</p>	<p>Япэ дерс.Зэман къызэрык1 псалъэхэр сабийхэм егъэщ1эн. - нобэ, пщэдджыжь, шэджагъуэ, пщыхъэщхъэ, жэщ, и.; - ахэр сабийхэм я бзэм къыщагъэсэбэпыф у егъэсэн.</p>	<p>Зэман къызэрык1 псалъэхэр сабийхэм егъэщ1эн - нобэ, пщэдджыжь, пщыхъэщхъэ, жэщ, н.; - ахэр сабийхэм я бзэм къыщагъэсэбэпыфу егъэсэн. «Сыхъэт» тхыгъэ к1эщ1 ц1ык1ум къахуеджэн: - упщ1эк1э зэпкърегъэхьын, словарнэ лэжыгъэ егъэк1уэк1ын. Сыхъэтым теухуа къуэжыхь егъэщ1эн, гъэджэгун: - « Жэщи махуи к1эрахъуэ , а зы гъуэгуми темык1».</p>	<p>Ацкъан Ритэ Стр.20.</p>
<p>Щ1ышылэ 2 тхъэмахуэ (2 лэжыгъэ)</p>	<p>Ет1уанэ дерс.Хьэл- щэн къызэрык1 псалъэхэр: - сабийхэм ягу къэгъэк1ыжын, я бзэм Къыщагъэсэбэ пыфу егъэсэн.</p>	<p>Хьэл-щэн къызэрык1 псалъэхэр: - сабийхэм ягу къэгъэк1ыжын, я бзэм къыщагъэсэбэпыфу егъэсэн. Нало 3. «Залинэ и уэрэд»: - усэм къахуеджэн , словарнэ лэжыгъэ егъэк1уэк1ын; - Залинэ и хьэл-щэным гулъегъэтэн , тегъэпэлыхьын . «Су-су баринэ» джэгук1мк1э гъэджэгун.</p>	<p>Ацкъан Ритэ Стр.21.</p>
<p>Щ1ышылэ 3 тхъэмахуэ (1 лэжыгъэ)</p>	<p>Япэ дерс. «Бынунагъуэ» сурэтымк1э гъэлэжьэн: - сурэтым щалъагъухэр жегъэ1эн; - езыхэм я унагъуэм</p>	<p>«Бынунагъуэ» сурэтымк1э гъэлэжьэн: - сурэтым щалъагъухэр жегъэ1эн; - езыхэм я унагъуэм тегъэпэлыхьын ; - я унагъуэм щ1эсхэр яц1ыхун. Лыхьлыхэмрэ благъэхэмрэ егъэщ1ыхун:</p>	<p>Ацкъан Ритэ Стр.21.</p>

	тегъепеэлыыхын ; - я унагъуэм щлэсхэр яцлыхун.	словарнэ лэжыгыгъэ егъэклуэклын; - 1ыхылыхэмрэ благъэхэмрэ хыхъэхэр егъэщлэн. 3. «Бынунагъуэ « джэгуклэм» гъэджэгун.	
1 Мазае 1 тхъэмахуэ (2 лэжыгыгъэ)	Етлуанэ дерс. Щоджэнцлыклу А. «Щымахуэ»: - тхыгъэм къахуеджэн , словарнэ лэжыгыгъэ егъэклуэклын; - упщлэклэ зэпкърегъэхын.	Щоджэнцлыклу А. «Щымахуэ»: - тхыгъэм къахуеджэн, словарнэ лэжыгыгъэ егъэклуэклын; - упщкъб зэпкърегъэхын. Щымахуэ мазэхэр къэпщытэжын : - зэхъуэклыныгъэ яльэгъухэр жегъэбн; - сабийхэм я бзэм зиужыын папщлэ, нэхыбэрэ гъэпеэлыэн. Къуэжэхъ егъэщлэн, гъэджэгун: - «Щабэрыклуэ мэз клуэрей».	Ацкъан Ритэ Стр.21.
Мазае 1 тхъэмахуэ (1лэжыгыгъэ)	Япэ дерс.Елгъэр Хь. «Джэду цлыклу»: - усэр гуклэ егъэщлэн.	Елгъэр Хь. «Джэду цыклу»: - усэр гуклэ егъэщбн. Джэдум и щыб мафьм хуигъазэмэ, Уае хъунуш, жалэрт. Къуажыхъ егъэщлэн: - «3и бын псори дзыгъуашэ».	Ацкъан Ритэ Стр.22.
Мазае 1 тхъэмахуэ (2лэжыгыгъэ)	Етлуанэ дерс. Псэуплэ унэм яхутепсэлыыхын.	Псэуплэ унэм яхутепсэлыыхын. Унэлыащлэхэр егъэцлыхун: - къызарагъэсэбэпыр яжелэн; - нэрылыагъу пособие къэгъэсэбэпын. Теплэнцлэлынхэр егъэцлыхун: - <i>уэнишэку, цхъэнтэ, щащыху, плэгтхъуэ, шхылэн</i> , и.; - темищыр зэпыщбуэ сабийхэм ябгъэдэльхьэн.	Ацкъан Ритэ Стр.22.
Мазае 2 тхъэмахуэ (1лэжыгыгъэ)	Япэ дерс. Ю. «Нанэ сэрэ»: - усэм къахуеджэн, упщлэклэ зэпкърегъэхыжын; -словарнэ лэжыгыгъэ егъэклуэклын.	. «Нанэ сэрэ»: - сэм къахуеджэн, упщкъб зэпкърегъэхыжын; - словарнэ лэжыгыгъэ егъэклуэклын. Я адэшхуэ-анэшхуэхэм тегъепеэлыыхын : - щыпсэу шлыплэр егъэщлэн, жегъэлэн. «Уи адэ-анэм яхуэпщл нэмысыр уи	Ацкъан Ритэ Стр.23.

<p>Мазае 3 тхьэмахуэ (2лэжыгыгъэ)</p>	<p>Ет1уанэ дерс.Ц1ыхухэм шыгыынхэм яхутепсэлыыхьын: - цыджанэ, лъэпэд, пы1э.бэльто,н.; - нэрылгагъу пособие, кьэгъэсэбэпын.</p>	<p>1 .Цым кыхащ1ык1 шыгыынхэр яхутепсэлыыхьын: - цыджанэ, лъэпэд, пы1э, бэльтощ.; - нэрылгагъу пособие , кьэгъэсэбэпын. 2 .Бейрэмыкыуэ Iэ. «Цыджанэ» - усэр гук1э егыэщ1н, словарнэ лэжыгыгъэ егыэк1уэк1ын. 3. «Упщ1э пы1э» джэгук1эмк1э гьэджэгун.</p>	<p>Ацкбан Ритэ Стр.23.</p>
<p>Мазае 4 тхьэмахуэ (1лэжыгыгъэ)</p>	<p>Япэ дерс.Зыгыпсэу кыуажэм , кьалэм теухуа псэлыэмакь сабийхэм ядегыэк1уэк1ын : - абыхэм я ц1эхэр егыэщ1эн.</p>	<p>1 .Зыщыпсэу кыуажэм , кьалэм теухуа псэлыэмакь сабийхэм ядегыэк1уэк1ын: - абыхэм я ц1эхэр егыэщ1н. Ди республикам и кьалашхьэр сабийхэм егыэщ1эн: - абы и щ1ып1э нэхь дахэхэм, и уэрамхэр яхутепсэлыыхьын , егыэлыэгъун. Сурэтхэр, альбомхэр</p>	<p>Ацкбан Ритэ Стр.23.</p>
<p>Г ьатхэпэ 1 тхьэмахуэ (2лэжыгыгъэ)</p>	<p>Ет1уанэ дерс.Мартым и 8-р Щыхубзхэм я махуэщ: - абы теухуа псэлыэмакь сабийхэм ядегыэк1уэк1ын.</p>	<p>Мартым и 8-р Щыхубзхэм я махуэщ - абы теухуа псэлыэмакь сабийхэм ядегыэк1уэк1ын. Макь. Дж.,пс. Аф1эунэ Л. «Удз гьэгъа сэ кьэсшыпа»: - уэрэдыр егыэщн, жегъэьн. Сабийхэр утренникым хуэгъэхьэзырын: - усэ уэрэд егыэщ1эн.</p>	<p>Ацкбан Ритэ Стр. 24.</p>
<p>Г ьатхэпэ 2 тхьэмахуэ (1лэжыгыгъэ)</p>	<p>Япэ дерс.Гъавэ кьэк1ыгыгъэхэр: - ахэр егыэщ1ыхун, кышык1ыр яжелэн; - нэрылгагъу пособие кьэгъэсэбэпын.</p>	<p>Гъавэ кьэк1ыгыгъэхэр: - ахэр егыэщ1ыхун, кышык1ыр яжелэн; - нэрылгагъу пособие кьэгъэсэбэпын. К1эщт М. «Гъатхэ губгъуэм»: - усэр гук1э егыэщ1эн , словарнэ лэжыгыгъэ егыэк1уэк1ын; - упщ1эк1э зэпкьрегъэхьын . «Дэнэ кышык1ыр?» джэгук1эмк1э гьэджэгун.</p>	<p>Ацкбан Ритэ Стр.24.</p>
<p>Г ьатхэпэ 2 тхьэмахуэ (2лэжыгыгъэ)</p>	<p>Ет1уанэ дерс. Дерс блэк1ам кытегыэзэжын.</p>	<p>1.Дерс блэк1ам кытегыэзэжын. 2.Д-т, дж-ч макъхэм елэжыын: - псалъэхэм кыхэщ1ыхук1ыфу, щагыэ1уфу егыэсэн. 3. «Псалъэрыджэгугу» гьэджэгун.</p>	<p>Ацкбан Ритэ Стр.24.</p>

Г ьатхэпэ 3 тхьэмахуэ (1 лэжьыгъэ)	Япэ дерс ,Цыху 1эпкълъэпкъым хыхьэхэр къэпщытэжын: <i>1эблэ, 1эпэ, 1эдакъэ, 1эгугу, лъэк1эн, 1эпкъынэ,н.;</i>	1. Цыху 1эплъэпкъым хыхьэхэр къэпщытэжын: - <i>1эблэ, 1эпэ, 1эдакъэ, 1эгугу, лъэк1эн, 1эпкъынэ,н.;</i> Къэбзагъэр ехьэл1а псалъэхэр егъэщ1ын:- къэбзэлябзэ, зытхьэщ1ын, лъэщ1ын, зыгъэпск1ын, н. ; - ахэр я бзэм кыщагъэсэбэпыфу егъэсэн.	Ацкъан Ритэ Стр.25.
Г ьатхэпэ 3 тхьэмахуэ (2 лэжьыгъэ)	Ет1уанэ дерс.Хьэнфэн А. «Къэхутак1уэ ц1ык1у»: - рассказым къахуеджэн, едэ1уэфу егъэсэн.	Хьэнфэн А. «Къэхутак1уэ ц1ык1у»: - рассказым къахуеджэн, едэ1уэфу егъэсэн. Рассказыр сабийхэм къегъэ1уэтэжын: - купщ1э нэхъыщхьэр къехегъэхын, я псалъэухахэр зэраухуэм къльыплъын, егъэф1эк1уэн. Гъатхэм теухуа пеэльэжь егъэщ1ын: - «Гъатхэ дыгъэм ф1амыщ1ыпс еутхри, бжьыхьэ дыгъэм сэхусэплъ еутх».	Ацкъан Ритэ Стр.25.
Г ьатхэпэ 4 тхьэмахуэ (1лэжьыгъэ)	Япэ дере.Дерс блэк1ар къэпщытэжын.	Дерс блэк1ар къэпщытэжын. <i>Ж-ш, з-с</i> макъхэм елэжьын: - ахэр зэхамыгъэзэрыхьу псалъэхэм щагъэ1уфу егъэсэн. «Псалъэрыджэгугу»	Ацкъан Ритэ Стр.25.
Гъатхэпэ 4 тхьэмахуэ (2лэжьыгъэ)	Ет1уанэ дерс. «Вак1уэихьэж» тхьэльэ1у: - абы теухуа псалъэмакъ сабийхэм ядегъэк1уэк1ын.	1. «Вак1уэихьэж» тхьэльэ1у: - абы теухуа псалъэмакъ сабийхэм ядегъэк1уэк1ын. 2. «Вак1уэихьэж « бэракъыр «зищ1ысыр егъэщ1эн. 3. «Закъуэт» джэгук1эмк1э гъэджэгун.	Ацкъан Ритэ Стр.25.
Мэлыжьыхь 1 тхьэмахуэ	Япэ дерс.Дерс блэк1ар къэпщытэжын.	Дерс блэк1ар къэпщытэжын. <i>Ж- ш, з- с</i> макъхэм елэжьын: - ахэр зэхамыгъэзэрыхьу псалъэхэм щагъэ1уфу егъэсэн. 3 «Псалъэрыджэгугу» гъэджэгун.	Ацкъан Ритэ Стр.26.

<p>Мэлыжбыхь 2 тхэмахуэ (1лэжыгыгэ)</p>	<p>Япэ дерс.Сабий усаклуэхэр епьэцлыхун: - абыхэм теухуа псэльэмакь сабийхэм ядегыэклуэклын.</p>	<p>Сабий усаклуэхэр егыэцлыхун: - абыхэм теухуа псэльэмакь сабийхэм ядегыэклуэклын. Езы усаклуэхэм щыщ сабий садым кьегьэблэгьэн.. Усаклуэхэм ятеухуа, сабийхэм ящлэ усэхэр жегьэлэн .</p>	<p>Ацкьан Ритэ Стр.26.</p>
<p>Мэлыжбыхь 3 тхэмахуэ (2лэжыгыгэ)</p>	<p>Етлуанэ дерс. Тау Н. «Ужэ псыгыуэрэ Уашхэ нэклутлэр»: - таурыхьым едэлуэфу, кьалуэтэфу егыэсэн; -словарнэ лэжыгыгэ егьэклуэклын.</p>	<p>Тау Н. «Ужэ псыгыуэрэ Уашхэ нэклутлэр»: - таурыхьым едэлуэфу, кьалуэтэфу егьэсэн; - словарнэ лэжыгыгэ егыэклуэклын. Таурыхьым хэт персонажхэр зэрагыэпщэфу егыэсэн: - абы теухуауэ сорэт егыэцлын. -«Таурыхьым и луэху блэклыркьым».</p>	<p>Ацкьэн Ритэ Стр.27.</p>
<p>Мэлыжбыхь 4 тхэмахуэ (1лэжыгыгэ)</p>	<p>Япэ дерс.Губжокьуэ 1. «Кьэрабэ»: - усэр гуклэ егьэщлэн,словарнэ лэжыгыгэ егьэклуэклын. Афлэунэ Л. «Гьатхэ»</p>	<p>Губжокьуэ Л. « Кьэрабэ»: - усэр гуклэ егыэщлэн, словарнэ лэжыгыгэ егыэклуэклын. Макь кь- р кьызэрапезлэлым кьльыпллын . Псынщлэрыпсалэ жегьэлэн: - «Кьажэ,кьажэ, си кьэбыжь, Кьажэ,кьажэ, си кьэбыжь». Усэм кьахуеджэн,едэлуэфу егыэсэн .</p>	<p>Ацкьэн Ритэ Стр.27.</p>
<p>Накьыгыгэ 2 Тхэмахуэ (1лэжыгыгэ) (2лэжыгыгэ)</p>	<p>Япэ дерс. Майм и 9-м. Текьныгыгэм и махуэщ: Абы теухуа псальэмакь сабийхэм ядегыэклуэклын. Етлуанэ дерс. Тау Н. «Ужэ псыгыуэр Уашхэ нэклутлэр »</p>	<p>1. Абы теухуа псальэмакь сабийхэм ядегыэклуэклын. Нальшык дэт фэеплэхэм щыгыуазэ щлын,таурыхьым едэлуэфу ,кьалуэтэжыфу егыэсэн ;</p>	

<p>Накыгыгэ</p> <p>3 тхэмахуэ</p> <p>(1 лэжыгыгэ)</p>	<p>Ет1уанэ</p> <p>дерс.Сабийхэр</p> <p>Краеведческэ</p> <p>музеим шэн :</p> <p>- адыгэ лэпкыыр я</p> <p>Псэук1эр</p> <p>нэрылгагыуу</p> <p>сабицхэм</p> <p>егэщ1эн; - Майм и</p> <p>21 -р адыгэхэм я</p> <p>щыгыуэ махуэу</p> <p>щ1ыщытыр яжеЪн.</p>		<p>Ацкыан Ритэ</p> <p>Стр.27.</p>
<p>Накыгыгэ</p> <p>4 тхэмахуэ</p> <p>(1 лэжыгыгэ)</p>	<p>Япэ дерс.Хабзэм,</p> <p>нэмысым</p> <p>теухуауэ сабийхэм</p> <p>ящЪ псори</p> <p>Кыызэщ1экыужын.</p> <p>Диагностикэ</p>	<p>1 .Хабзэм, нэмысым теухуауэ сабийхэм ящ1э псори Кыызэщ1экыужын.</p> <p>2. «Гуапагыэ»:</p> <ul style="list-style-type: none"> - тхыгыэм кыахуеджэн, словарнэ лэжыгыгэ егыэк1уэк1ын; - егыэджак1уэр зэрыдэ1эпыкыу щмы1эу, тхыгыэр езы сабийхэм зэпкырегэхыжын; - сабийхэм ягыэта щЪныгыэм кЪлыплъын, егыэфЪк1уэн. <p>3.Хабзэм, нэмысым теухуауэ ящ1э псалъэжыхэр жегэджэн.</p>	<p>Ацкыан Ритэ</p> <p>Стр.28.</p>

4.3. «Мой край родной - Кабардино-Балкария»

Пояснительная записка

В каждом уголке России, в каждом городе, поселке, селе есть свои природные особенности, специфические черты истории и культуры, составляющие феномен, который формирует в человеке интерес и привязанность к родному краю, его патриотические чувства, историческое сознание, социальную активность.

Кабардино — Балкария расположена в красивейшем уголке России, имеет самобытную национальную культуру, обычаи и традиции и это является хорошей базой для выхода на культурное пространство России и мира.

Приобщение ребенка к общечеловеческим ценностям и развитие мотивации личности к познанию и творчеству необходимо начинать с дошкольного возраста, при этом разработка и реализация образовательных технологий должны четко опираться на возрастные особенности.

Помочь лучше узнать свой родной край, сформировать желание изучать особенности природы, истории, культуры и их взаимосвязь с природой и культурой страны и мира; создать условия для реального участия в созидательной деятельности и саморазвития — в этом заключается основной педагогический смысл реализации программы.

Цели:

- формирование и развитие образовательных запросов
- формирование духовных и нравственных потребностей ребенка
- развитие коммуникативных способностей и творческого потенциала

Задачи:

- расширить знания о своем крае и его культурно-национальных особенностях
- приобщить к духовным и культурным ценностям
- создать условия для развития творческого потенциала каждого ребенка
- сформировать начальный уровень экологической культур.

Календарный план.

Сентябрь

- 1 . Жизнь первобытного человека
- 2 . Если все вокруг подружатся – улыбнется вся земля

Октябрь

- 1 . Чем люди отличаются друг от друга
- 2 . В какие игры играют дети разных народов.

Ноябрь

1. Как открыли огонь .
- 2 . Как появились книги

Декабрь

1. Как изменилась одежда с давних времен до наших дней
2. Виды поселений человека

Январь

- 1 . Мелодии Снежных гор. «Сказки Седого Эльбруса»
- 2 . Мой родной край

Февраль

- 1 . Мелодии снежных гор.
- 2 . Все люди разные

Март

- 1 . Рассматривание репродукции картины А.В. Кониной «Весна. Река Нальчик»
- 2 . Рисование «Весна в горах»

Апрель

- 1 . Чтение народных сказок.
- 2 . Чувство ответственности. Что это такое?

Май

- 1 . Что нужно знать, чтобы не потеряться.
- 2 . Как вести себя в природе.

Планируемые результаты реализации темы и его последствия:

- познание своего ближайшего социоприродного окружения, природы, жизни людей своего края;
- накопление фактических знаний о природных и социоприродных объектах и системах;
- накопление фактических знаний об искусстве, веровании, мифологии народов проживающих в данном регионе;
- развитие познавательной активности в области изучения истории и этнографии;
- изучение декоративно-прикладного искусства как объекта профессиональной деятельности людей;
- осознание себя в мире природы и в мире людей как личности;
- признание ценности человека и ценности всех живых существ;
- формирование активной позиции в природоохранной деятельности;
- привитие трудовых умений и навыков;

- развитие национально-культурных, этических норм общения со старшими и сверстниками
- умение выражать свои эмоции и чувства в слове, музыке, художественных образах и т.д.

4.4. Мониторинг реализации рабочей программы

Направление мониторинга	Объект мониторинга	Показатель, характеризующий объект мониторинга	Методы и средства сбора первичных данных	Периодичность сбора данных	Предоставление данных	Форма фиксации результатов	Ответственные должностные лица
Результаты освоения рабочей программы	Уровень достижений в результате освоения рабочей программы	Уровень <u>достижения</u> <u>целевых ориентиров</u> в младенческом и раннем возрасте;	Наблюдения	1 раз в год – в апреле	По окончании наблюдения	Аналитическая справка	Воспит. Зав.ДО
		Уровень освоения образовательных областей	Диагностика	2 раза в год октябрь, май	По окончании диагностики	Аналитическая справка	Воспитатели и групп Зав. ДО
		Уровень психологической готовности детей к обучению в школе	Диагностика	1 раз в год - апрель	По окончании диагностики	Аналитическая справка	Воспитатели и групп. Зав. ДО
		Посещаемость и заболеваемость	Сбор данных	Ежемесячно	Ежемесячно	Аналитическая справка	Старшая медсестра

		сть детей					
		Достижения воспитанников в конкурсах, соревнованиях, и.т.д.	Сбор данных	Ежегодно	По мере участия	Аналитическая таблица	Зав.ДО
		Удовлетворенность родителей качеством образовательных результатов	Анкетирование	Ежегодно	По окончании анкетирования	Аналитическая таблица	Зав.ДО Воспитатели и групп

4.5 Социальный паспорт

Всего воспитанников 34 мальчиков 18 девочек 16

Сведения о национальном составе группы

№п/п	Национальность	Количество воспитанников
1.	Кабардинцы	25
2.	Балкарцы	7
3.	Русские	1
4.	Узбеки	1

