

СОГЛАСОВАНО:
с Управляющим советом
МКОУ «СОШ №1»
с.п.Шалушка
Протокол №4
От «22»06.2022г.

ПРИНЯТО:
Педагогическим советом
МКОУ «СОШ №1»
с.п.Шалушка
Протокол №_7
от «22»06.2022г.

УТВЕРЖДЕНО:
Директор
МКОУ «СОШ №1» С.п.Шалушка

З.А.Кучменов

пр № 72/1/Од от «23» 06.2022г

ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

**Муниципального казённого общеобразовательного
учреждения «Средняя общеобразовательная
школа №1» Дошкольного отделения №2
с.п.Шалушка**

Чегемского муниципального района КБР

Разработчики программы:

Заведующая ДО: Юанова А.Л.

Воспитатели: Маремкулова И.К.

Каширгова Ф.А.

Нафедзова Л.З.

2022 г.
с.п.Шалушка

ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ.....	3
1.ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.....	12
1.1.Пояснительная записка.....	12
1.1.1.Цели и задачи Программы.....	17
1.1.2.Принципы и подходы к формированию Программы.....	19
1.2.Планируемые результаты.....	37
Целевые ориентиры в раннем возрасте.....	38
Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы.....	39
1.3.Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе.....	41
2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.....	47
2.1.Общие положения.....	47
2.2.Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях.....	50
2.2.1.Ранний возраст.....	59
Социально-коммуникативное развитие.....	69
Речевое развитие	93
Познавательное развитие.....	105
Художественно-эстетическое развитие.....	124
Физическое развитие.....	137
2.2.2.Дошкольный возраст.....	69
Социально-коммуникативное развитие.....	69
Речевое развитие	93
Познавательное развитие.....	105
Художественно-эстетическое развитие.....	124
Физическое развитие.....	137
2.2.3.Коррекционно – развивающая работа с ОВЗ.....	156
2.3.1. Содержание коррекционной работы ДО.....	156
2.3.2. Направление коррекционно-развивающей деятельности.....	158
2.3.3. Программно-методическое обеспечение.....	161
2.4. Взаимодействие взрослых с детьми.....	162
2.5.Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников.....	167
3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.....	187
3.1.Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребёнка....	187
3.2.Организация развивающей предметно-пространственной среды.....	188
3.3.Кадровые условия реализации Программы.....	194
3.4.Материально-техническое обеспечение Программы.....	195
3.5.Финансовые условия реализации Программы.....	196
3.6.Планирование образовательной деятельности.....	198
3.7.Режим дня и распорядок.....	211
3.8.Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих её реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов.....	224
3.9.Перечень нормативных и нормативно-методических документов.....	224
3.10.Перечень литературных источников.....	226
4.ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.....	231

ВВЕДЕНИЕ

Описание образовательной программы ДО№2 МКОУ «СОШ№1» с.п.Шалушка

Деятельность дошкольного отделения организована с учетом государственных законодательных и нормативных документов, методических рекомендаций, принятых на уровне Федеральных, муниципальных органов власти и локальных нормативных актов МКОУ СОШ№1 ДО№2 с.п.Шалушка, регулирующими организацию работы общеобразовательного учреждения. В детском саду функционируют 5 групп для детей дошкольного возраста общеразвивающей направленности (2- ая младшая, средняя, старшая- 2 гр, подготовительная).

Основная образовательная программа ДО№2 (далее — Программа) охватывает возраст детей от 2 месяцев до прекращения образовательных отношений. Программа спроектирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации развития детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объём, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования), организационно-педагогические условия образовательного процесса.

Программа разработана в соответствии с Федеральным государственным стандартом дошкольного образования (ФГОС ДО), требованиям образования к структуре основной образовательной программы с учетом использования «От рождения до школы».

Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание шестое (инновационное), доп. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021г.(6 изд) с. 368 доработана с учетом майских указов Президента (Указ Президента РФ от

07.05.2018г.№ 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024года»)

и направлена на создание условий социальной ситуации развития дошкольников, открывающей возможности позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного морально-нравственного и познавательного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе соответствующих дошкольному возрасту видов деятельности (игры, изобразительной деятельности, конструирования, восприятия сказки и др.), сотрудничества с взрослыми и сверстниками в зоне его ближайшего развития, на создание образовательной среды как зоны ближайшего развития ребёнка.

Программа сформирована с учётом особенностей дошкольного образования как фундамента последующего обучения и определяет содержание и организацию образовательного процесса на уровне дошкольного образования.

Программа обеспечивает развитие детей дошкольного возраста с учётом их психолого-возрастных и индивидуальных особенностей. Программа предназначена для удовлетворения индивидуального, социального, государственного заказов в области образования и направлена на удовлетворение потребностей: воспитанников и родителей — в развитии умственного, физического и духовного потенциала каждого воспитанника; его успешной социализации в обществе, сохранения и укрепления здоровья, готовности к продолжению образования на следующей ступени; общества и государства — в формировании человека и гражданина, способного к продуктивной, творческой деятельности в различных сферах жизни. Программа является документом, регламентирующим содержание и педагогические условия обеспечения образовательного процесса, определяющим путь достижения Федерального государственного образовательного стандарта.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Основные инновации шестого издания Программы:

- Внесены изменения в распорядок дня, позволяющие больше времени отводить на свободные игры и самостоятельные занятия детей, проектную и событийную деятельность, на дополнительные занятия и пр.
- Введены новые элементы режима дня: утренний и вечерний круг.
- Принята концепция образовательного результата, где гармонично сочетаются развитие способностей, воспитание ценностных представлений и освоение знаний, умений, навыков.
- Вводятся новые образовательные технологии: пространство детской реализации (ПДР), образовательное событие, утренний и вечерний круг, развивающий диалог, технология позитивной социализации, «ровестничество» — технология создания детского сообщества и др.
- Осуществляется переход на новый формат детско-взрослого взаимодействия, основанного на умении «слушать голос ребенка» и нацеленного на развитие детской инициативы.
- Предлагается новый формат праздников, с опорой на детские интересы и детскую инициативу.
- Подробно прописаны принципы организации развивающей предметно-пространственной среды (РППС), нацеленной на самостоятельные детские активности и возможность найти каждому ребенку занятие по интересам.
- Значительная часть освоения предметного содержания (знания, умения, навыки) проходит не в формате фронтальных и подгрупповых занятий, а в новых формах, таких как утренний круг, проектная деятельность, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности и др.

- Предлагается новый формат взаимодействия с родителями, когда родители и воспитатели не «заказчик» и «исполнитель», а коллеги и партнеры, у которых общая задача — воспитание ребенка, при этом воспитатель, как профессионал, занимает экспертную позицию, а родитель прислушивается к мнению воспитателя и содействует ему по мере сил.
- Создание ПДР (пространство детской реализации) как основного инструмента развития личности ребенка.

Целевой раздел включает в себя пояснительную записку и планируемые результаты освоения программы.

Пояснительная записка раскрывает:

1. Цели и задачи деятельности ДО по реализации основной образовательной программы дошкольного образования. Ведущие цели Программы — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с

возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребёнка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как патриотизм, активная жизненная позиция, творческий подход в решении различных жизненных ситуаций, уважение к традиционным ценностям.

Достижение целей обеспечивает решение следующих задач:

- 1) сохранение и укрепление физического и психического здоровья дошкольников через формирование у них представлений о здоровом образе жизни;
- 2) создание условий для эффективного взаимодействия педагогов ДО с семьями воспитанников;

3) развитие готовности к обучению в школе, формирование компетентностей, обеспечивающих благоприятную адаптацию и успешное вхождение в новую социальную ситуацию.

2. Принципы и подходы к формированию Программы.

Содержание образовательной программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка, и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Основная образовательная программа «От рождения до школы» представляет собой целостную систему высокого уровня: все компоненты в ней взаимосвязаны и взаимозависимы.

3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста. Психолого-возрастные и индивидуальные особенности воспитанников.

Содержательный раздел представляет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей в соответствии с пятью образовательными областями.

Содержание образовательной работы по пяти образовательным областям реализуется с учётом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания (далее - Программа «От рождения до школы»).

В Программе «От рождения до школы» представлено также описание форм, способов, средств реализации программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов. Содержание Программы «От рождения до школы» обеспечивает развитие личности, мотивации и

способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей и взрослых, формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;

стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.).

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с

правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Конкретное содержание данных образовательных областей зависит от возраста детей и должно реализовываться в определённых видах деятельности: в раннем возрасте это предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;

для детей дошкольного возраста это игровая, включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисования, лепки, аппликации), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (владение основными движениями) формы активности ребенка.

В Программе также представлены: характеристика жизнедеятельности детей в группах, включая распорядок и режим дня, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий; особенности работы в пяти основных образовательных областях в разных видах деятельности и культурных практиках; особенности организации развивающей предметно-пространственной среды; способы и направления поддержки детской инициативы; особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, учитывает образовательные потребности и интересы воспитанников, членов их семей и педагогов и представлена программой «Азбука безопасности для дошкольников». Программа направлена на формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе, стимулирует развитие у детей дошкольного возраста самостоятельности и ответственности за своё поведение.

Оптимальными методами реализации программы являются проблемное и игровое обучение.

Организационный раздел содержит описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания, организацию режима пребывания детей: распорядок и /или режим дня; особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Описание организации образовательного процесса и организационно-педагогических условий, содержание, примерное ежедневное время, необходимое на реализацию Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, их специальных образовательных потребностей, включая время для: непосредственно образовательной деятельности (не связанной с одновременным проведением режимных моментов); образовательной деятельности, осуществляющейся в режимных моментах (во время утреннего прихода детей в образовательную организацию, прогулки, подготовки к приемам пищи и дневному сну и т.п.) реализуется в соответствии с образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы». В Программе «От рождения до школы» содержится также описание материально-технического обеспечения программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения.

В соответствии с Программой описание традиционных событий, праздников и мероприятий с учетом региональных и других социокультурных

особенностей включено в часть, формируемую участниками образовательных отношений самостоятельно.

Программа также содержит рекомендации по развивающему оцениванию достижения целей в форме педагогической и психологической диагностики развития детей, а также качества реализации основной общеобразовательной программы Организации. Система оценивания качества реализации программы Организации направлена в первую очередь на оценивание созданных Организацией условий внутри образовательного процесса.

Программа завершается описанием перспектив по ее совершенствованию и развитию.

Образовательная деятельность ДО№1 МКОУ «СОШ №1» Осуществляется на государственном языке Российской Федерации.

I.ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1.Пояснительная записка.

Программа разработана на основе общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой в соответствии с

- 1.Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 11.06.2022г);
- 2.Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден Приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. № 1155);
- 3.Санитарно-эпидемиологическими требованиями к организации воспитания и обучения, отдыха оздоровления детей и молодежи» - (СП 2.4.3648-20 от 01.01.2021 г.);
- 4.Приказом Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления

образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрирован в Минюсте России 26.09.2013 № 30038).

5.Декларацией прав человека. Принято Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1959г.

6.Планом действия по обеспечению введения ФГОС от 31.12.2013г.7.

Программа является нормативно-управленческим документом организации и согласно Закону «Об образовании в Российской Федерации» определяет объем, содержание, планируемые результаты (целевые ориентиры дошкольного образования) и организацию образовательной деятельности в ДО и обеспечивает построение целостного педагогического процесса, направленного на полноценное всестороннее развитие ребенка – физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое – во взаимосвязи.

Программа служит механизмом реализации Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования и раскрывает принципы организации, методы, приемы, техники, порядок организации совместной, коллективно-распределенной, партнерской деятельности детей и взрослых в пространстве и во времени, наилучшим образом направленной, способствующей реализации целевых ориентиров, а также подходы к интеграции образовательной деятельности дошкольника.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста, обеспечивающая разностороннее развитие воспитанников ДО с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение ими уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ

начального общего образования, на основе индивидуального подхода и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Программа направлена на:

- ✓ создание условий развития детей, открывающих возможности для их позитивной социализации, их личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- ✓ создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности по следующим направлениям развития и образования детей:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.
- Программа является внутренним стандартом для всех участников образовательного процесса:
 - ◆ Определяет приоритеты в содержании образования и способствует интеграции и координации деятельности всех педагогов ДО.
 - ◆ Способствует адекватности интегративного подхода в содержании образования, взаимному «пронизыванию» различных видов предметности в разных видах и формах детской деятельности.

Способствует накоплению спонтанного опыта детей в организованной обобщенной предметной среде; в специально продуманной и

мотивированной самостоятельной деятельности; в реальном и опосредованном обучении. Обеспечивает реализацию права родителей на информацию об образовательных услугах ДО, право на выбор образовательных услуг и право на гарантию качества получаемых услуг.

Содержание Программы в соответствии с требованиями ФГОС дошкольного образования включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел Программы определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел Программы включает описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях – социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической.

Программа определяет примерное содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности, таких как:

- игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры);
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и другими детьми);
- познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними);
- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);

- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Организационный раздел Программы описывает систему условий реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения целей Программы, планируемых результатов ее освоения в виде целевых ориентиров, а также особенности организации образовательной деятельности, а именно описание:

- психолого-педагогических, кадровых, материально-технических и финансовых условий,
- особенностей организации развивающей предметно-пространственной среды,
- особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик,
- способов и направлений поддержки детской инициативы,
- особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников,
- особенностей разработки режима дня и формирования распорядка дня с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, их специальных образовательных потребностей.

Программа также содержит описание системы развивающего оценивания достижения целей в форме педагогической и психологической диагностики развития детей, а также качества реализации Программы. Система оценивания качества реализации Программы направлена в первую очередь на оценивание созданных в ДО условий внутри образовательного процесса.

Программа определяет **обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений** (*в тексте обозначена значком ****) для детей от 2 лет до прекращения образовательных отношений.

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема. Объем части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, составляет не более 40% от ее общего объема.

Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в ДО.

Программа может корректироваться в связи с изменениями:

- нормативно-правовой базы ДО,
- образовательного запроса родителей,
- видовой структуры групп.

Дошкольное отделение создает условия для реализации гарантированного гражданам Российской Федерации права на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования.

1.1.1.Цели и задачи программы

Цель Программы – создание равных условий для всестороннего и гармоничного развития каждого ребенка и его позитивной социализации, радостного и содержательного проживания детьми периода дошкольного детства.

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», способствует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации права детей дошкольного возраста на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов. Данная цель реализуется через решение следующих **задач**

- Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.
- Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).
- Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней.
- Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.
- Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных

ценностью и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

- Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.
- Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.
- Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.1.2.Принципы и подходы к формированию Программы

Программа основывается на положениях:

- 1) фундаментальных исследований отечественной научной психолого-педагогической и физиологической школы о закономерностях развития ребенка дошкольного возраста (учет зоны ближайшего развития ребенка, непроизвольности психических процессов, сенситивных (оптимальных) периодов для развития новых качеств психики и личности дошкольника и др.);
- 2) научных исследований, практических разработок и методических рекомендаций, содержащихся в трудах ведущих специалистов в области современного дошкольного образования;

3) действующего законодательства, иных нормативных правовых актов, регулирующих деятельность системы дошкольного образования.

Программа

- направлена на охрану и укрепление здоровья воспитанников, их всестороннее (физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое) развитие;
- обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми, максимальное развитие всех специфических детских видов деятельности и, в первую очередь, игры как ведущего вида детской деятельности ребенка;
- обеспечивает осуществление образовательного процесса в двух основных организационных моделях, включающих: 1) совместную деятельность взрослого и детей, 2) самостоятельную деятельность детей.
- Программа базируется на **семи основополагающих принципах**:
- **1.Зона ближайшего развития (Л.С.Выготский)**
 - Согласно Л. С. Выготскому, правильно организованное обучение – это обучение, которое опирается на зону ближайшего развития ребенка и «ведет» за собой развитие .Зона ближайшего развития представляет собой особое пространство взаимодействия взрослого и ребенка, в котором ребенок с помощью взрослого осваивает образцы человеческой культуры.
- **2.Принцип культурообразности (К. Д. Ушинский)**
 - Согласно принципу культурообразности К. Д. Ушинского,
 - педагоги учитывают национальные ценности и традиции, что создает условия для духовно-нравственного воспитания дошкольников.

- Образование рассматривается как процесс приобщения ребёнка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

3. Деятельностный подход (А.Н.Леонтьев)

В работах А. Н. Леонтьева он выражается в том, что психика ребенка развивается в разнообразных специфических детских видах деятельности, таких, как игровая, изобразительная, конструирование, исследовательская, проектная, общение и т.д.

4. Периодизация развития (Д.Б.Эльконин)

Согласно теории Д. Б .Эльконина, в развитии ребенка выделяются своеобразные периоды ,определяемые типом ведущей деятельности и соответствующими психологическими особенностями. Психическое развитие ребенка происходит неравномерно, и плавные периоды развития завершаются «кризисом», скачком, когда ребенок переходит на новый этап развития. Для каждого возрастного периода оптимальной является такая организация образовательного процесса, которая осуществляется с опорой на ведущий вид деятельности.

5.Амплификация детского развития (А.В.Запорожец)

Согласно концепции детского развития А.В.Запорожца, в основе детского развития должна лежать амплификация развития. Работа в Программе ведется по линии обогащения (амплификации) детского развития, т.е. избегая искусственного ускорения или замедления социальной ситуации развития ребенка, максимально насыщается специфическими для дошкольного возраста видами активности, среди которых особая роль отводится игре как ведущему виду деятельности.

6.Развивающее обучение (В.В.Давыдов)

Развивающее обучение в системе Эльконина-Давыдова ориентировано на том, что педагог должен в своей работе стремиться сделать обучение развивающим, то есть направленным не столько на накопление знаний, сколько на развитие умения думать, рассуждать, вступать в диалог, отстаивать свою точку зрения.

7.Пространство детской реализации (Н.Е.Веракса)

Пространство детской реализации обеспечивает развитие личности, поддержку ее индивидуальности, уникальности .неповторимости, предоставляет свободу способов самореализации, открывает путь самостоятельного творческого поиска. Для этого взрослый должен уметь поддерживать инициативу ребенка на всех этапах, во всех видах деятельности. Таким образом, раскрывается и развивается индивидуальность каждого ребенка, поддерживается его уникальность, создается детско-взрослое сообщество. Ребенок утверждается, как личность, у него появляется опыт продуктивного социального взаимодействия с взрослыми и сверстниками, формируются переживания социального успеха и собственной значимости.

Значимые для разработки Программы характеристики

ДО работает в режиме 5-ти дневной недели с выходными днями: суббота, воскресенье и праздничные дни. Время пребывания детей: с 7.00 до 19.00 (12 часов).

ДО осуществляет обучение, воспитание в интересах личности, общества, государства, обеспечивает охрану жизни и укрепление здоровья, создает благоприятные условия для разностороннего развития личности, в том числе возможность удовлетворения потребности ребенка в самообразовании и получении дополнительного образования (Устав).

ДО обеспечивает обучение, воспитание и развитие детей в возрасте от 2 лет до прекращения образовательных отношений в группах общеразвивающей направленности.

Разделение детей на возрастные группы осуществляется в соответствии с закономерностями психического развития ребенка и позволяет более эффективно решать задачи по реализации Программы дошкольного образования с детьми, имеющими, в целом, сходные возрастные характеристики.

Предельная наполняемость групп общеразвивающей направленности определяется согласно СП, исходя из расчета площади групповой (игровой) комнаты

Ежегодный контингент воспитанников формируется на основе социального заказа родителей.

Комплектование групп определяется:

- Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам дошкольного образования;

Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами.

В Дошкольном отделении функционируют следующие возрастные группы (всего 3 группы):

- ◆ для детей от 3 до 4 лет (младшая);
- ◆ для детей от 4 до 5 лет (средняя);
- ◆ для детей от 5 до 6 лет (старшая)

Образовательный процесс в ДО строится с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

Возрастные особенности детей с 2 до 3 лет (первая младшая группа)

На третьем году жизни продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуется восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развиваются соотносительные и орудийные действия. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослым модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослыми используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов.

К концу третьего года речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней – действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами – заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий.

Совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам жизни дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенное. Его особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого.

У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослыми и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Возрастные особенности детей от 3 до 4 лет (вторая младшая группа)

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится вне ситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и выступает носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с 1-2 ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В этом возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов – индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам – культурно – выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса – и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу года они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляется на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Возрастные особенности детей с 4 до 5 лет (средняя группа)

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети лучше удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его способности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляется конкурентность, соревновательность. Последняя важна для

сравнения себя с другими, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Возрастные особенности развития детей с 5 до 6 лет (старшая группа)

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие.

При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до 2000 рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к книгам и фильмам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения

различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предлагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2,4,6 сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования:

- 1) от природного материала к художественному образу (в том числе ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями);
- 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают

величину объектов, легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до 10 различных предметов.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразование объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д.

Однако подобные решения окажутся правильными, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д.

Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшем развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщающего способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Возрастные особенности детей с 6 до 7 лет (подготовительная к школе группа)

В сюжетно-ролевых играх дети начинают осваивать сложные взаимодействия

людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации (свадьбу, рождение ребенка, болезнь и т.д.).

Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек (мальчики чаще изображают технику, космос, военные действия и т.д., а девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д.).

Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.д.

Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном подходе у детей формируются художественно – творческие способности в изобразительной деятельности.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и

пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям – он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы 9 точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении

со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы у дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.2.Планируемые результаты освоения программы

В соответствии с ФГОС дошкольного образования специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы ДО №1 МКОУ «СОШ№1» с.п.Шалушка, представлены в виде

целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования. Реализация образовательных целей и задач Программы ДО №1 МКОУ «СОШ№1» с.п.Шалушка направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте, в соответствии с ФГОС:

- ребёнок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;

- у ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего, в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать и экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.
- Ребенок знает и любит свой город, способен осмыслить историю и культуру Кабардино-Балкарии. Имеет сформированную гражданскую позицию***.

Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

1.3.Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляющейся ДО по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также ФГОС дошкольного образования, в котором определены государственные гарантии качества образования. Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности, обеспечиваемых ДО. Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности ДО на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- карты развития ребенка.

Система оценки качества реализации Программ обеспечивает участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполняет свою основную задачу – обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями ФГОС дошкольного образования.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;
- внутренняя оценка, самооценка ДО;
- внешняя оценка ДО, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне ДО система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- повышения качества реализации Программы;
- реализации требований ФГОС дошкольного образования к структуре, условиям и целевым ориентирам Программы;

- обеспечения объективной экспертизы деятельности ДО в процессе оценки качества Программы;
- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития ДО;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

Система оценки качества дошкольного образования:

- сфокусирована на *оценивании психолого-педагогических и других условий реализации Программы в пяти образовательных областях*;
- учитывает *образовательные предпочтения и удовлетворенность* дошкольным образованием со стороны *семьи ребенка*;
- *исключает* использование *оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы ДО*;
- способствует *открытости* по отношению к ожиданиям ребенка, семьи, педагогов, общества и государства;
- включает как *оценку педагогами собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в ДО*;
- использует единые *инструменты, оценивающие условия реализации Программы* в ДО, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

Специфика дошкольного возраста заключается в том, что все психические процессы очень подвижны и пластичны, развитие потенциальных возможностей ребенка в значительной степени зависит от того, какие условия для этого развития создадут ему педагоги и родители.

Реальные способности ребенка могут проявиться достаточно поздно, и то образование, которое он получает, в большей мере способствует их проявлению.

Любое достижение ребенка дошкольного возраста на каждом этапе его развития является промежуточным и служит лишь основанием для выбора педагогом методов и технологий для индивидуальной работы.

Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы (далее – мониторинг) направлена на осуществление оценки индивидуального развития детей. Такая оценка проводится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Обучение и воспитание в дошкольном возрасте носит целостный характер и может быть распределено в образовательном процессе по предметным областям (математические представления, развитие речи, изобразительная и музыкальная деятельность и т.д.) лишь условно.

Именно поэтому мониторинг в дошкольном возрасте не может в полной мере опираться на выявление знаний, умений и навыков. Объектом педагогической диагностики выступают физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка-дошкольника.

Обязательным требованием мониторинга развития ребенка является использование только тех методов, применение которых позволяет получить необходимый объем информации в оптимальные сроки. Формы диагностики должны обеспечивать объективность и точность получаемых данных и включают в себя:

- Наблюдение за ребенком (в психологии) - описательный психологический исследовательский метод, заключающийся в целенаправленном и организованном восприятии и регистрации поведения изучаемого объекта.
- Беседа является одним из самых продуктивных методов в психологии личности, дающих возможность взглянуться во внутренний мир человека, во многом понять его сложное, часто противоречивое содержание.
- Анализ продуктов детской деятельности.

Периодичность педагогического мониторинга – два раза в год (в сентябре-октябре и апреле-мае).

В сентябре-октябре проводится с целью выявления стартовых условий (исходный уровень развития ребенка), в рамках которого определяются:

- ✓ достижения;
- ✓ индивидуальные проблемы, проявления, требующие педагогической поддержки;
- ✓ задачи работы;
- ✓ при необходимости индивидуальная работа или индивидуальный маршрут развития ребенка на год.

В апреле-мае проводится с целью оценки степени решения поставленных задач; определения перспектив дальнейшего проектирования педагогического процесса.

В проведении педагогической диагностики участвуют воспитатели групп, музыкальный руководитель и медицинский работник.

Основная задача педагогической диагностики заключается в том, чтобы определить степень освоения ребенком Программы и влияние образовательного процесса, организуемого в ДО, на развитие ребенка.

Результаты педагогической диагностики заносятся в специальную диагностическую карту

Степень освоения ребенком Программы оценивается по специальной шкале:

3 балла – показатель проявляется ярко, это достижение ребенка;

2 балла – показатель проявляется нестабильно, неустойчиво;

1 балл – показатель почти не проявляется.

Результаты мониторинга отражаются в специальных диагностических картах, где горизонтальные ячейки помогают «увидеть» общую ситуацию конкретного ребенка, а вертикальные ячейки отражают картину всей группы в целом.

Часть, формируемая участниками образовательного процесса.

Вариативная часть содержательного раздела соответствует ФГОС дошкольного образования и направлена на реализацию патриотического воспитания детей. Программы части формируемой участниками образовательного процесса в ДО разработана педагогами ДО.

Соотношение разделов по различным возрастным группам определяется особенностями психического и личностного развития детей.

Образовательный материал по сложности и объему нарастает от одного возрастного этапа к другому. На каждой последующей возрастной ступеньке закрепляется и совершенствуется достигнутое ребенком на предыдущей. Каждый раздел содержит ряд тем, отражающих различные направления процесса патриотического воспитания детей. Наличие разделов и тем

способствует более системному, целенаправленному блочно-тематическому планированию процесса реализации программы. Темы программы повторяются в возрастных группах, изменяются только содержание, объем и сложность познавательного материала.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Общие положения

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Целостность педагогического процесса в ДО обеспечивается реализацией образовательной программы дошкольного воспитания «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее — образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и

эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;

- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);
- о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает:

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;

- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Физическое развитие включает:

- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;
- способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;

- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

Реализация Программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в образовательных программах, методических пособиях, соответствующих принципам и целям Стандарта и выбираемых педагогом с учетом многообразия конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, возраста воспитанников, состава групп, особенностей и интересов детей, запросов родителей (законных представителей).

Вариативными формами, способами, методами организации образовательной деятельности могут служить такие формы как: образовательные предложения для целой группы (занятия НОД), различные виды игр, в том числе свободная игра, игра- исследование, ролевая, и др. виды игр, подвижные и традиционные народные игры; взаимодействие и общение детей и взрослых и/или детей между собой; проекты различной направленности, прежде всего исследовательские; праздники, социальные акции т.п., а также использование образовательного потенциала режимных моментов. Все формы вместе и каждая в отдельности реализуются через сочетание организованных взрослыми и самостоятельно инициируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности.

Любые формы, способы, методы и средства реализации Программы осуществляются с учетом базовых принципов Стандарта и раскрытых в разделе 1.1.2 принципов и подходов Программы, то есть обеспечивают активное участие ребенка в образовательном процессе в

соответствии со своими возможностями и интересами, личностно-развивающий характер взаимодействия и общения и др.

Развитие ребенка в образовательном пространстве детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности.

Одной из основных единиц образовательного процесса выступает образовательная ситуация как форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения.

Технология включение детей в разные образовательные ситуации направлена на развитие способностей у детей в процессе специфических дошкольных видов деятельности, в процессе коммуникации с взрослыми и детьми.

Образовательные ситуации создаются и используются в естественной жизни детей, что в максимальной степени развивают их общие способности (умственные, способности восприятия, творческие, коммуникативные), и позволяют ребенку самостоятельно обобщать имеющийся у него эмпирический опыт, анализировать новую ситуацию, находить решения различных задач, создавать и реализовывать собственные замыслы.

Источником для разработки ситуаций разных видов, как формы образовательной работы ДО, служат факты из окружающей жизни, художественная литература, рассказы людей, средства массовой информации, психолого-педагогическая литература и др.

В ДО используются следующие виды образовательных ситуаций: ситуации морального выбора, ситуации общения и взаимодействия, проблемные ситуации, игровые ситуации, ситуативный разговор с детьми, практические ситуации по интересам детей, ситуационные задачи и др.

Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка.

Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт и определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на данном тематическом содержании.

Образовательные ситуации, используемые в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности, направлены на формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество.

В рамках данной технологии активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. В процессе решения образовательных ситуаций происходит систематизация, углубление, обобщение личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности⁴ в осознание связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное

участие в образовательных ситуациях готовит детей к будущему обучению в школе.

Также широко используются ситуации выбора (практического и морального), что создает условия для личного самовыражения и развития самостоятельности воспитанников.

Образовательные ситуации могут запускать инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (книга, мультфильм, панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют такие **современные способы организации** образовательного процесса как детские проекты, игры-оболочки и игры-путешествия, коллекционирование, экспериментирование, детские дневники и журналы, создание спектаклей, коллажей и многое другое.

Таким образом, данная технология направлена на развитие общих способностей дошкольников: умственных, коммуникативных, регуляторных, в процессе специфических дошкольных видов деятельности, в процессе их коммуникации с взрослыми и другими детьми по мере реализации задач разных образовательных областей.

Эффективно используется коллекционирование как форма познавательной активности детей, способствующая систематизации информации об окружающем мире; формированию, развитию и

поддержанию индивидуальных познавательных предпочтений детей; развитию мыслительных операций, речи и коммуникативных навыков. Наряду с развитием индивидуального собирательства в дошкольном возрасте широко используется коллективное коллекционирование. Инициатором групповых коллекций обычно выступает педагог. Тематика коллективных коллекций отражает программное содержание познавательного развития, подчинена реализации комплексно-тематического планирования работы с детьми и интеграции различных образовательных областей. Коллективное коллекционирование осуществляется в рамках подготовки к праздникам с детьми 7 лет. Смежной линией работы по коллекционированию является знакомство детей с индивидуальными коллекциями взрослых (педагогов и родителей).

Экспериментирование и исследовательская деятельность

позволяют детям открывать свойства объектов, устанавливать причинно-следственные связи, появление и изменение свойств объектов, выявлять скрытые свойства, определять закономерности. В детском саду используются три формы экспериментирования и исследования: практическое, умственное и социальное. Практическое экспериментирование и исследовательские действия направлены на постижение всего многообразие окружающего мира посредством реальных опытов с реальными предметами и их свойствами. Благодаря практическому экспериментированию дети могут определять плавучесть предметов, свойства воды и луча света, свойства магнита и др. Умственные исследования осуществляются с помощью поисков ответов на поставленные вопросы, разборы и решения проблемных ситуаций. Особое место в работе педагогов с детьми занимает социальное экспериментирование, которое актуализируется в старшем дошкольном возрасте, где объектом изучения и эксперимента становится отношение ребенка со своим социальным окружением:

сверстниками, другими детьми (более младшими или более старшими), детьми противоположного пола, с взрослыми (педагогами и близкими), детьми с особенностями развития.

Эффективным методом в работе с детьми является проектная деятельность, которая позволяет детям самостоятельно или совместно со взрослыми открывать новый практический опыт, добывать его экспериментальным, поисковым путем, анализировать его и преобразовывать. В детском саду используется 3 разных вида – проектная деятельность познавательно-исследовательского, игрового и творческого характера.

Беседы, загадки, рассказывание, разговор, викторины и конкурсы используются при реализации всех образовательных областей основной образовательной программы ДО.

В совместной музыкально-художественной деятельности взрослого и детей используются слушание музыки, исполнение и творчество, в том числе детское элементарное музыцирование.

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе

жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-верbalного характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений), и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («День добрых дел», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.).

Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятие рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Книжкина больница», «По дорогам сказок»), игры и коллекционирование. Начало мастерской- это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно, включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание

книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) – форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг – вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются спортивные досуги, познавательные, музыкальные и литературные. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей. В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйствственно-бытовой труд и труд в природе.

Также, в соответствии с требованиями ФГОС ДО информационные, коммуникационный, аудиовизуальные и интерактивные технологии становятся сегодня основой для построения новой образовательной среды.

Использование компьютерных технологий для обучения и развития детей ДО включает в себя два направления:

1. Опосредованное обучение и развитие – использование глобальной сети Интернет, использование разнообразного иллюстративного материала, как статистического, так и динамического (анимации, видеоматериалов, мультимедийных презентаций).

Использование Интернет – ресурсов позволяет сделать образовательный процесс для дошкольников информационно емким, зрелищным, комфортным. Мультимедийные презентации позволяют представить обучающий и развивающий материал как систему ярких опорных образов, наполненных исчерпывающей структурированной информацией в алгоритмическом порядке. В этом случае действуют различные каналы восприятия, что позволяет заложить информацию не только в фактографическом, но и в ассоциативном виде в памяти детей.

При создании демонстрации материалов, предназначенных для работы с дошкольниками, учитываются возрастные и индивидуальные особенности восприятия информации детей.

Используются также и здравьесберегающие технологии – технологии, направленные на решение задач сохранения, поддержания и обогащения здоровья субъектов педагогического процесса в детском саду: детей, педагогов и родителей.

При подборе форм, методов, способов реализации Программы для достижения планируемых результатов, описанных в Стандарте в форме целевых ориентиров и представленных в разделе 1.2. Программы, и развитие в пяти образовательных областях учитывая общие характеристики возрастного периода.

2.2.1. Ранний возраст

Формирование базового доверия к миру, к людям, к себе – ключевая задача периода раннего развития ребенка в период раннего возраста.

Личностно-развивающее взаимодействие со взрослым предполагает индивидуальный подход к каждому ребенку: учет его возрастных и индивидуальных особенностей, характера, привычек, предпочтений. При таком взаимодействии в центре внимания взрослого находится личность ребенка, его чувства, переживания, стремления, мотивы. Оно направлено на обеспечение положительного самоощущения ребенка, на развитие его способностей и расширение возможностей для их реализации.

Такое взаимодействие взрослых с ребенком является важнейшим фактором развития эмоциональной, мотивационной, познавательной сфер ребенка, личности ребенка в целом. Особое значение для данного возрастного периода имеет поддержка потребности в поиске, развитие предпосылок ориентировочно-исследовательской активности ребенка.

Социально-коммуникативное развитие

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- дальнейшего развития общения ребенка со взрослыми;
- дальнейшего развития общения ребенка с другими детьми;
- дальнейшего развития игры
- дальнейшего развития навыков самообслуживания.

В сфере развития общения со взрослым:

- ✓ Взрослый удовлетворяет потребность ребенка в общении и социально взаимодействии, поощряя ребенка к активной речи. Взрослый не стремится искусственно ускорить процесс речевого

развития. Он играет с ребенком, используя различные предметы, при этом активные действия ребенка и взрослого чередуются; показывает образцы действий с предметами; создает предметно-развивающую среду для самостоятельной игры-исследования; поддерживает инициативу ребенка в общении и предметно-манипулятивной активности, поощряет его действия.

- ✓ Способствует развитию у ребенка позитивного представления о себе и положительного самоощущения: подносит к зеркалу, обращая внимание ребенка на детали его внешнего облика, одежду; учитывает возможности ребенка, поощряет достижения ребенка, поддерживает инициативность и настойчивость в разных видах деятельности. Взрослый способствует развитию у ребенка интереса и доброжелательного отношения к другим детям: создает безопасное пространство для взаимодействия детей, насыщая его разнообразными предметами, наблюдает за активностью детей в этом пространстве, поощряет проявление интереса детей друг к другу и просоциальное поведение, называя детей по имени, комментируя (вербализируя) происходящее. Особое значение в этом возрасте приобретает вербализация различных чувств детей, возникающих в процессе взаимодействия: радости, злости, огорчения, боли и т. п., которые появляются в социальных ситуациях.
- ✓ Взрослый продолжает поддерживать стремление ребенка к самостоятельности в различных повседневных ситуациях и при овладении навыками самообслуживания.

В сфере развития социальных отношений и общения со сверстниками

- ✓ Взрослый наблюдает за спонтанно складывающимся взаимодействием детей между собой в различных игровых и/или

повседневных ситуациях; в случае возникающих между детьми конфликтов не спешит вмешиваться; обращает внимание детей на чувства, которые появляются у них в процессе социального взаимодействия; утешает детей в случае обиды и обращает внимание на то, что определенные действия могут вызывать обиду.

- ✓ В ситуациях, вызывающих позитивные чувства, взрослый комментирует их, обращая внимание детей на то, что определенные ситуации и действия вызывают положительные чувства удовольствия, радости, благодарности и т. п. Благодаря этому дети учатся понимать собственные действия и действия других людей в плане их влияния на других, овладевая таким образом социальными компетентностями.

В сфере развития игры

- ✓ Взрослый организует соответствующую игровую среду, в случае необходимости знакомит детей с различными игровыми сюжетами, помогает освоить простые игровые действия (покормить куклу, помешать в кастрюльке «еду»), использовать предметы-заместители, поддерживает попытки ребенка играть в роли (мамы, дочки, врача и др.), организуют несложные сюжетные игры с несколькими детьми. В сфере социального и эмоционального развития Взрослый грамотно проводит адаптацию ребенка к ДО, учитывая привязанность детей к близким, привлекает родителей (законных представителей) или родных для участия и содействия в период адаптации. Взрослый, первоначально в присутствии родителей (законных представителей) или близких, знакомится с ребенком и налаживает с ним эмоциональный контакт. В период адаптации взрослый следит за эмоциональным состоянием ребенка и поддерживает постоянный контакт с родителями (законными

представителями); предоставляет возможность ребенку постепенно, в собственном темпе осваивать пространство и режим ДО, не предъявляя ребенку излишних требований.

- ✓ Ребенок знакомится с другими детьми. Взрослый же при необходимости оказывает ему в этом поддержку, представляя нового ребенка другим детям, называя ребенка по имени, усаживая его на первых порах рядом с собой.
- ✓ Также в случае необходимости взрослый помогает ребенку найти себе занятия, знакомя его с пространством ДО, имеющимися в нем предметами и материалами. Взрослый поддерживает стремление детей к самостоятельности в самообслуживании (дает возможность самим одеваться, умываться и пр., помогает им), поощряет участие детей в повседневных бытовых занятиях; приучает к опрятности, знакомит с правилами этикета.

Образовательная область	Ранний возраст (2-3)
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Люди (взрослые и дети). Узнавание имен мальчиков и девочек в группе. • Определение детьми особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, прически, предпочитаемые игрушки. Отличие взрослых и детей в жизни и на картинках. Показ и название основных частей тела и лица человека, его действия. • Различие и назование действий взрослых. • Определение ярко выраженных эмоциональных состояний, которые воспитатель называет словом и подчеркнуто демонстрирует мимикой, жестами, интонацией голоса. • Повторение за воспитателем слов, обозначающих эмоциональное состояние, узнавание на картинках. • Семья. Рассматривание картинок, изображающих семью – детей и родителей.

	<ul style="list-style-type: none"> • Детский сад. Узнавание своей группы, воспитателей. Ориентировки в помещении группы. Понимание правил «можно», «нельзя». По показу и напоминанию взрослого здоровятся, прощаются, говорят «спасибо», «пожалуйста». Проявление внимания к словам и указаниям воспитателя, действуют по его примеру и показу. • Участие вместе с воспитателем и детьми в общих подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх. • Труд. Представление о простых предметах своей одежды (названия), назначении их, способах надевания (колготок, маечек, футбольок, штанишек). • Наблюдение за процессами труда взрослых.
--	--

Познавательное развитие

В сфере познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- ознакомления детей с явлениями и предметами окружающего мира, овладения предметными действиями;
- развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей.

В сфере ознакомления с окружающим миром

Взрослый знакомит детей с назначением и свойствами окружающих предметов и явлений в группе, на прогулке, в ходе игр и занятий; помогает освоить действия с игрушками-орудиями (совочком, лопаткой и пр.).

В сфере развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей

Взрослый поощряет любознательность и исследовательскую деятельность детей, создавая для этого насыщенную предметно-развивающую среду, наполняя ее соответствующими предметами. Для

этого можно использовать предметы быта – кастрюли, кружки, корзинки, пластмассовые банки, бутылки, а также грецкие орехи, каштаны, песок и воду. Взрослый с вниманием относится к проявлению интереса детей к окружающему природному миру, к детским вопросам, не спешит давать готовые ответы, разделяя удивление и детский интерес.

Образовательная область	Ранний возраст (21-3)
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Дети 2-3-х лет осваивают простейшие действия, основанные на перестановке предметов, изменении способа расположения, количества, действия переливания, пересыпания. При поддержке взрослого использует простейшие способы обследования; сравнение предметов по свойству, определение сходства – различия. • Ребенок подбирает пары, группирует по заданному образцу (по цвету, форме, размеру). • Дети осваивают простейшие умения в различении предэталонов (это как мячик, как платочек). Начинают пользоваться эталоном форм (шар, куб, круг). • Различают среди двух-трех большие и маленькие предметы, длинные и короткие, высокие и низкие при условии резких различий. • Проявление интереса к количественной стороне множеств предметов. • Различение и показ, где один предмет, где много, находят и называют один, два предмета. • Освоение цветов спектра, использование в собственной речи некоторых слов-названий цвета, часто без соотнесения с данным цветом. • Освоение фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест), подбор по образцу, «опредмечивание» фигуры. • Различие по величине, сравнение трех предметов по величине. • Знакомство с животными и растениями, которых можно встретить в ближайшем природном окружении, а также в детских книжкам на иллюстрациях. • Общие представления о конкретном животном или растении, отдельных его частях, их характерных признаках, особенностях образа жизни. • Освоение отдельных признаков конкретных животных и растений как живых организмов. • Получение первичных представлений о себе через взаимодействие с природой.

Речевое развитие

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для: – развития речи у детей в повседневной жизни; – развития разных сторон речи в специально организованных играх и занятиях.

B сфере развития речи в повседневной жизни

- ✓ Взрослые внимательно относятся к выражению детьми своих желаний, чувств, интересов, вопросов, терпеливо выслушивают детей, стремятся понять, что ребенок хочет сказать, поддерживая тем самым активную речь детей. Взрослый не указывает на речевые ошибки ребенка, но повторяет за ним слова правильно.
- ✓ Взрослый использует различные ситуации для диалога с детьми, а также создает условия для развития общения детей между собой. Он задает открытые вопросы, побуждающие детей к активной речи; комментирует события и ситуации их повседневной жизни; говорит с ребенком о его опыте, событиях из жизни, его интересах; инициирует обмен мнениями и информацией между детьми.

B сфере развития разных сторон речи

Взрослые читают детям книги, вместе рассматривают картинки, объясняют, что на них изображено, поощряют разучивание стихов; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество; проводят специальные игры и занятия, направленные на обогащение словарного запаса, развитие грамматического и интонационного строя речи, на развитие планирующей и регулирующей функций речи.

Образовательная область	Ранний возраст (1-3)
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none">• Связная речь.• Понимание обращенной речи сначала с опорой на наглядность, а постепенно и без нее.• Реагирование на обращение с использованием доступных речевых средств, ответы на вопросы воспитателя с использованием фразовой речи или

	<p>формы простого предложения.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Отнесение к себе речи взрослого, обращенной к группе детей, понимание ее содержания. • Инициативная связная разговорная речь как средство общения и познания окружающего мира. • Переход ребенка от однословной, фразой речи к использованию в речи предложений разных типов, отражающих связи и зависимости объектов. <p>Грамматическая правильность речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Освоение большинства основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; явление словотворчества. • Проявление способности выражать свои мысли посредством трех - четырехсловных предложений. Самостоятельная речь детей. <p>Звуковая культура речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развитие звуковой культуры речи включает в себя три основных раздела. • В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. • Проявление эмоциональной непроизвольной выразительности речи ребенка
--	---

Художественно-эстетическое развитие

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития у детей эстетического отношения к окружающему миру;
- приобщения к изобразительным видам деятельности;
- приобщения к музыкальной культуре;
- приобщения к театрализованной деятельности.

В сфере развития у детей эстетического отношения к окружающему миру

Взрослые привлекают внимание детей к красивым вещам, красоте природы, произведениям искусства, вовлекают их в процесс сопереживания по поводу воспринятого, поддерживают выражение эстетических переживаний ребенка.

В сфере приобщения к изобразительным видам деятельности

Взрослые предоставляют детям широкие возможности для экспериментирования с материалами – красками, карандашами, мелками, пластилином, глиной, бумагой и др.; знакомят с разнообразными простыми приемами изобразительной деятельности; поощряют воображение и творчество детей.

В сфере приобщения к музыкальной культуре

Взрослые создают в ДО и в групповых помещениях музыкальную среду, органично включая музыку в повседневную жизнь. Предоставляют детям возможность прослушивать фрагменты музыкальных произведений, звучание различных, в том числе детских музыкальных инструментов, экспериментировать с инструментами и звучащими предметами. Поют вместе с детьми песни, побуждают ритмично двигаться под музыку; поощряют проявления эмоционального отклика ребенка на музыку.

В сфере приобщения детей к театрализованной деятельности

Взрослые знакомят детей с театрализованными действиями в ходе разнообразных игр, инсценируют знакомые детям сказки, стихи, организуют просмотры театрализованных представлений. Побуждают детей принимать посильное участие в инсценировках, беседуют с ними по поводу увиденного.

Образовательная область	Ранний возраст (1-3)
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none">• Рассматривание детьми и обыгрывание народных игрушек и предметов промыслов, разнообразных по материалу изготовления и образам.• Восприятие, рассматривание разных образов: животных (лошадки, медведя, собаки, птицы и т.п.), человека (барышни, няньки). Соотнесение изображения с предметами окружающего мира. Узнавание некоторых простых элементов росписи предметов народных промыслов.• Рассматривание знакомых детских книг. Освоение элементарных правил использования книги. Элементы плясок.• Освоение движений, умения слушать музыку,

	действовать согласно с ней.
--	-----------------------------

Физическое развитие

В области физического развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни;
- развития различных видов двигательной активности;
- формирования навыков безопасного поведения.

В сфере укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни

Взрослые организуют правильный режим дня, приучают детей к соблюдению правил личной гигиены, в доступной форме объясняют, что полезно и что вредно для здоровья.

В сфере развития различных видов двигательной активности

Взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием – как внутри помещений ДО, так и на внешней ее территории (горки, качели и т. п.) для удовлетворения естественной потребности детей в движении, для развития ловкости, силы, координации и т. п. Проводят подвижные игры, способствуя получению детьми радости от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, правильной осанки. Вовлекают детей в игры с предметами, стимулирующие развитие мелкой моторики.

В сфере формирования навыков безопасного поведения

Взрослые создают в Организации безопасную среду, а также предостерегают детей от поступков, угрожающих их жизни и здоровью. Требования безопасности не должны реализовываться за счет подавления детской активности и препятствования деятельному исследованию мира.

Образовательная	Ранний возраст (1-3)
-----------------	----------------------

область	
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Узнавание детьми разных способов ходьбы, прыжков, ползания и лазания, катания, бросания и ловли, построений, исходные положения в общеразвивающих упражнениях. • Освоение простейших общих для всех правил в подвижных играх. • Узнавание о возможности передачи в движениях действий знакомых им зверей, домашних животных, птиц, рыб, насекомых, сказочных персонажей. • На 3-м году жизни происходит освоение разнообразных физических упражнений, общеразвивающих упражнений, основных движений, подвижных игр и их правил, умений: строиться парами, друг за другом, сохранять заданное направление при выполнении упражнений; активно включаться в выполнение упражнений; ходить, не сталкиваясь и не мешая друг другу; сохранять равновесие на ограниченной площади опоры; бегать не мешая друг другу, не наталкиваясь друг на друга; подпрыгивать на месте, продвигаясь вперед; перепрыгивать через предметы лежащие на полу, мягко приземляться; бросать мяч воспитателю и ловить брошенный им мяч; подтягиваться на скамейке, лежа на груди; ползать на четвереньках, перелезать через предметы; действовать по указанию воспитателя, активно включаться в подвижные игры. • Участие в многообразных играх и игровых упражнениях, которые направлены на развитие наиболее значимых в этом возрасте скоростно-силовых качеств и быстроты (особенно быстроты реакции), а также на развитие силы, координации движений.

2.2.2. Дошкольный возраст

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Младшая группа

(от 3 до 4 лет)

Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.

Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.

Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

Средняя группа

(от 4 до 5 лет)

Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).

Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга.

Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.

Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблаговидный поступок.

Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

Старшая группа

(от 5 до 6 лет)

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию

в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

Подготовительная к школе группа

(от 6 до 7 лет)

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.

Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм,

уважение к старшим. Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.

Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение. Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения). Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Задачи по ФГОС ДО	Содержание образовательной деятельности			
	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
На присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;	Труд взрослых. Первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми (на примере создания воспитателем разнообразных предметов для детских игр из разных материалов разными	Труд взрослых и рукотворный мир. Обогащающие представлений детей о содержании и структуре процессов хозяйственно-бытового труда взрослых в дошкольной организации: сервировка стола; мытье	Труд взрослых и рукотворный мир. Конкретные профессии и взаимосвязи между ними, содержание труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и	Труд взрослых и рукотворный мир. Знания о многообразии профессий в современном мире, о содержании профессионального труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель

	инструментами). Например, шитье шапочки (платья) для куклы, поделка игрушек из бумаги или бросового материала. Совместно со взрослым устанавливать «цель-результат» в труде.	посуды; поддержание чистоты и порядка в групповой комнате; стирка белья, приготовление пищи; о труде взрослых в ближайшем окружении (профессии: продавец, шофер, врач и др.). Формирование представлений о структуре трудового процесса, взаимосвязи его компонентов на примере конкретных процессов труда (цель труда определяет, какие предметы, материалы и инструменты нужны для выполнения трудовых действий и получения результата, соответствующего его назначению).	предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат. (Архитекторы проектируют новые здания и мосты; строители осуществляют задуманное; шоферы подвозят строительный материал; менеджеры осуществляют продажу квартир.) Понимание роли современной техники и материалов в трудовой деятельности взрослых. Уважение к труду родителей, представление о материальном представлении семьи, ее бюджете. Знакомство детей с бюджетом.	и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат. Представления о личностных качествах представителей разных профессий (пожарные, военные –люди смелые и отважные, они должны быстро принимать решение, от которых часто зависит жизнь людей). Постепенно вводить детей в мир экономических отношений, совместно с родителями формировать у детей разумные потребности на основе соотношения желаний и возможностей семьи. Представление о деньгах, реальной стоимости и цене отдельных
	Понимание, что у всех детей равные права на	Понимание направленности трудовых	отношению к взрослым	и

	<p>игрушки, что в детском саду мальчики и девочки относятся друг к другу доброжелательно, делятся игрушками, не обижают друг друга.</p>	<p>процессов на результат (например: повар заботится, чтобы дети были вкусно накормлены). Расширение представлений о предметном мире как результате трудовой деятельности взрослых. Освоение способов проявления сочувствия, отзывчивости на эмоциональное состояние детей и взрослых.</p>	<p>сверстникам. Упражнение в использовании культурных форм общения: обращаться к взрослым по имени и отчеству, на «вы», вежливо обращаться с просьбой, самостоятельно здороваться, прощаться, благодарить за помощь и заботу. Быть дружелюбным и справедливым по отношению к сверстникам. В разговоре смотреть на собеседника, говорить приветливо, не перебивать говорящего и не прерывать разговора, если он не закончен, избегать грубого тона в общении. Умение оценить поступки с позиции правил культуры поведения и общения.</p>	<p>продуктов питания, игрушек, детских книг. Культура потребления: бережное отношение к воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу. Представления о нравственных качествах людей, их проявлениях в поступках и взаимоотношениях (доброта, справедливость, ответственность, уважение, честность, чувство собственного достоинства). Оценка поступков с позиции норм и правил. Жизнь человека как ценность. Представления о дружбе, о качествах и поступках настоящих друзей. Развитие у детей чувства единой семьи в детском саду,</p>
--	---	--	---	--

интереса к сверстнику, желания лучше узнать личностные особенности друг друга. Приучение самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать свою активность: учитывать права других детей, соблюдать очередность, проявлять терпение, не вступать в ссоры, не перекладывать свою работу на других детей, проявлять настойчивость. Представление о том, что шестилетки – самые старшие среди детей в детском саду, они показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым,

				готоятся к школе.
Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками	<p>Самообслуживание.</p> <p>Освоение отдельных действий, затем – процессов самообслуживания, связанных с одеванием, умыванием, уходом за своим внешним видом, поведением за столом во время приема пищи. Приучение к соблюдению порядка (не сорить, убирать игрушки и строительный материал на место, быть опрятным).</p> <p>1.Представление о действиях и поступках взрослых и детей, которых проявляются доброе отношение и забота о людях, членах семьи, а также о животных, растениях.</p> <p>2.Освоение простых способов общения и взаимодействия:</p>	<p>Самообслуживание и детский труд.</p> <p>Отчетливое представление о процессах самообслуживания, правилах и способах их выполнения.</p> <p>Развитие самостоятельности в выполнении процессов самообслуживания и хозяйственно-бытового труда (убирать игрушки, застелить свою постель, вытереть пыль, вымыть дома после еды чайную посуду).</p> <p>Проявлять внимание к действиям партнеров, пояснять для других свои намерения.</p>	<p>Самообслуживание и детский труд.</p> <p>Развитие самостоятельности в самообслуживании.</p> <p>Расширение объема процессов самообслуживания и хозяйственно-бытового труда (убирать игрушки, застелить свою постель, вытереть пыль, вымыть дома после еды чайную посуду).</p> <p>Освоение трудовых процессов, обеспечивающих ребенку возможность с небольшой помощью взрослого заботиться о своей одежде и обуви (почистить, высушить после прогулки).</p> <p>Представления о роли самообслуживаания в заботе о</p>	<p>Самообслуживание и детский труд.</p> <p>Расширение круга обязанностей детей в самообслуживании и хозяйственно-бытовом труде (привычное самостоятельно е и аккуратное выполнение культурно-гигиенических навыков, освоение приемов чистки одежды и обуви; участие в наведении порядка в группе и на участке детского сада, помочь родителям в уборке квартиры и мытье чайной посуды и пр.).</p> <p>Развитие ответственности и за выполнение трудовых поручений.</p> <p>Развитие взаимодействия со сверстниками в</p>

	<p>обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях («давай кормить кукол»), вступить в парное общение.</p>	<p> здоровье: важность чистоты кожи, полоскания рта после еды. Участие в новых видах дежурства – по уголку природы, помочи педагогам при подготовке к занятиям. Освоение способов распределения коллективной работы по типу общего труда (объединение всех результатов детского труда в единый) и совместного выполнения трудового процесса, когда предмет труда переходит от одного участника труда к другому для выполнения действий. Представления о ручном труде и конструировани и. Освоение умений создания поделок из бумаги, ткани,</p>	<p>процессе самостоятельного выполнения обязанностей дежурных по столовой, уголку природы, подготовки к занятиям. Освоение способов распределения коллективной работы, планирование деятельности, распределения обязанностей по способу общего и совместного труда. Под контролем взрослого освоение обращения с инструментами (иглами, ножницами, пилами, ножами и пр.) и бытовой техникой (пылесос, миксер). В ручном труде и конструировани и при поддержке взрослого самостоятельна я постановка цели, планирование</p>
--	--	---	---

		<p>дерева, природного материала и конструкторов, способов конструирования из бросового материала, изготовление игрушек в технике оригами.</p> <p>Хозяйственная помощь детей в семье (совместно со взрослыми мыть посуду, поливать растения, кормить домашних животных, участвовать со взрослыми в приготовлении пищи и уборке квартиры).</p> <p>Проявление доброжелательного отношения к сверстникам, уважения к взрослым.</p> <p>Овладение при поддержке взрослого умениями совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и</p>	<p>замысла, осуществление процесса труда, оценка результата, бережное обращение с инструментами, соблюдение порядка на рабочем месте.</p> <p>Развитие инициативы и творчества в ручном труде.</p> <p>Дальнейшее освоение правил культуры общения со взрослыми и детьми (сверстники и малыши), норм этикета (культура поведения за столом, поведение в гостях, культурные нормы разговора и пр.). Правила поведения в общественных местах, правила уличного движения.</p> <p>Представления, конкретные формы проявления уважения к старшим,</p>
--	--	--	--

			<p>материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, добиваться хорошего результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям («Все работали дружно, вырезали много красивых снежинок, и теперь мы украсим ими нашу группу»).</p>	<p>заботливого отношения к пожилым людям, людям с ограниченными возможностями. Освоение при поддержке воспитателя организационных умений: определять общий замысел, планировать работу, уметь договариваться о распределении обязанностей в небольшой подгруппе, распределять роли, материалы, согласовывать свои действия со сверстниками, оценивать результат и взаимодействия («Играли дружно, и получился красивый дворец»).</p>
Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий	Действовать согласованно, учитывать советы и предложения педагога.	Представления о правилах согласованных действий и взаимоотношений. Освоение умений вступать в общение,	Освоение разной формы совместной деятельности и сотрудничества со сверстниками: работа парами, подгруппами,	Умение использовать разные способы и приемы справедливого распределения ролей, игровых материалов (считалки,

		совместную деятельность со сверстниками в подгрупповой игре, продуктивной деятельности: элементарно согласовывать замысел, вести диалог, использовать приемы справедливого распределения ролей и материалов (считалка, жребий).	фронтально – вместе со всеми. Оценка результатов совместных действий.	жеребьевка, очередьность, предварительная договоренность). Готовность помогать тому, кому трудно, поделиться своими знаниями и умениями, научить проявлять справедливость.
Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.	Участие в совместных игровых бытовых действиях с воспитателем, готовность отвечать на его вопросы, действовать согласованно.	Понимание и различие ярко выраженных эмоциональных состояний, их проявление в мимике, жестах, интонации голоса (радость, грусть, веселье, страх, гнев, удовольствие). Отражение эмоций в имитационных играх, театрализации, этюдах.	Знакомство с разнообразием эмоциональных состояний взрослых и сверстников, их выражение в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи (радость, веселье, огорчение, удивление, обида, доброта, нежность, восхищение). Развитие эмоциональной отзывчивости, освоение способов эмоциональной поддержки сверстника,	Различие и называние широкого круга эмоций (радость, грусть, любовь, удивление, страх, нежность, печаль, злость, восхищение). Представление о богатстве эмоционального мира человека, средствах внешнего выражения эмоций (мимика, пантомимика, интонация голоса, движения, позы).

			<p>взрослого, пожилого человека.</p> <p>Понимание того, что нельзя смеяться над недостатками внешнего других детей, дразнить, давать прозвища, проявлять равнодуше обиженному, слабому человеку.</p>	<p>Пониманиеозвучности эмоциональных переживаний с природой, музыкой, поэзией.</p> <p>Разнообразие формы и способов проявления эмоциональной отзывчивости и сопереживания.</p> <p>Отражение эмоций в театрализованной деятельности, в рисовании, играх.</p>
Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, малой родине и Отечеству, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.	Представление о семье, членах семьи, их отношениях (родители и дети любят друг друга, заботятся друг о друге). Отвечать на вопросы о своей семье, о радостных семейных событиях.	Представление о семьях, членах семьях, их отношениях (совместный отдых, приобретение домашних животных, посещение кафе, зоопарка, цирка, новоселье, выезд на дачу). Участие в «добрых дел», направленных на членов семьи.	<p>Обогащение представлений о семьях, семейных и родственных отношениях:</p> <p>члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца.</p> <p>Понимание того, как поддерживаются я родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, электронная почта), как проявляются в семье забота,</p>	<p>Активное проявление добрых чувств по отношению к родителям, близким родственникам, членам семьи.</p> <p>Представления о семейных и родственных отношениях, некоторые сведения о родословной семьи. Досуг семьи, взаимные чувства, правила общения в семье, семейный бюджет,</p>

			<p>любовь, уважение друг к другу. Знание некоторых семейных традиций, любимых заний членов семьи. Представления о поведении в случае болезни кого-то из членов семьи, некоторые правила помощи больному. Правила отношения к пожилым людям в семье. Уважение к труду родителей, представление о материальном обеспечении семьи, ее бюджет.</p>	<p>значимые и памятные события. Гордость своей семьей, умение выразить близким свою любовь, внимание, готовность помочь. Интерес детей к школьным годам родителей, желание общаться в семье на школьную тему. Знание стихов, песен о школе, школьниках.</p>
Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.	Представление о действиях и поступках взрослых и детей в которых проявляются добро отношение о животных, растениях.	1.Ознакомление с помощью картинок, инсценировок с игрушками, ситуации с возможными опасностями в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми; с правилами поведения: как	Обогащение представлений о разнообразии источников и причин опасности в быту, на улице, в природе, о типовых ошибках, ситуациях опасных для жизни и здоровья (пожар, мороз,	Обогащение и закрепление правил и способов безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в городе, в общении с незнакомыми людьми. Освоение правил безопасного

		<p>позвать взрослого на помощь.</p> <p>Типичные ошибки ребенка в опасной ситуации (нельзя близко подходить к огню, к краю ямы или высокого берега, высовываться из окна, зажигать спички и пр.).</p> <p>2. Освоение способов безопасного обращения с предметами (ножницы, стеклянные, колющие, режущие предметы).</p> <p>3. Правила спокойной игры: не ломать постройки детей, не кидаться песком, соблюдать осторожность в подвижных играх.</p> <p>4. Знакомство со светофором, знание о значении его сигналов и правилах перехода улицы</p>	<p>гроза, жаркое солнце, купание в незнакомом водоеме, переход по льду, контакты с бездомными животными и пр.).</p> <p>Представления о последствиях неосторожных действий (ушиб, обморожение, ожог, укус и пр.). Освоение правил поведения на улице, при переходе проезжей части дороги. Знание сигналов светофора, указателей перехода улицы, остановок транспорта.</p> <p>Правила поведения с незнакомыми людьми: вступать в общение только с разрешения родителей, не принимать угощения, подарки от незнакомых людей без согласия родителей, не</p>	<p>обращения с электроприборами.</p> <p>Представления о приемах элементарной первой помощи при травмах, ушибах, признаках недомогания.</p> <p>Правила обращения за помощью в опасных ситуациях, номера телефона вызова экстренной помощи (скорая медицинская помощь, пожарные, полиция).</p> <p>Соблюдение правила безопасности организации индивидуальной и совместной деятельности, подвижных игр, спортивных развлечений.</p>
--	--	---	---	--

		<p>только на зеленый сигнал.</p> <p>5. Развитие интереса к предметам бытовой техники, которые широко используются дома и в детском саду: пылесос, овощерезка, мясорубка, стиральная машина и пр.</p> <p>6. Развитие самостоятельности в выполнении процессов самообслуживания и отдельных процессов хозяйственно-бытового труда.</p>	<p>открывать дверь чужим людям и пр.</p>	
--	--	--	--	--

Парциальные программы, обеспечивающие социально-коммуникативное развитие детей	Методические пособия (в том числе авторские)	Наглядно-дидактические пособия	Электронно-образовательные ресурсы
-«Основы безопасности детей дошкольного возраста» Стеркина Р.Б., Авдеева Н.Н., Князева О.Л.	1. Этические беседы с детьми 4-7 лет, Стульник Т.Д. 2. Трудовое воспитание в детском саду, Куцакова Л.В. 3. Социально-нравственное воспитание дошкольников, Буре	1. Плакаты для оформления родительского уголка: Безопасность на дороге, Бородачёва И.Ю 2. Дорожные	1. <u>Методические пособия на электронном носителе:</u> -Психолог в детском саду

	<p>P.C.</p> <p>4.Формирование основ безопасности у дошкольников, Белая К.Ю.</p> <p>5.Развитие игровой деятельности в детском саду. Губанова Н.Ф.</p> <p>6. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения, Саулина Т.Ф.</p> <p>8.Вежливые сказки. Этикет для малышей, Шорыгина Т.А.</p> <p>9.Воспитание культуры поведения у старших дошкольников, Есина Л.Д.</p> <p>10.Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром, Павлова Л.Ю.</p> <p>11.Методическая разработка педагогов ДОУ «Нравственно-экологические проекты для дошкольников»</p> <p>12.Культурно -досуговая деятельность в детском саду, Зацепина М.Б.</p>	<p>знаки для детей 4-7, Бородачёва И.Ю.</p> <p>3.Серия «Мир в картинках»: государственные символы России, День Победы.</p> <p>4.Серия «Рассказы по картинкам»: Великая Отечественная война в произведениях художников, Защитники Отечества</p> <p>4.Серия «Расскажите детям о...»: о достопримечательностях Москвы, Московского Кремля.</p>	<p>-Развитие детей раннего возраста</p> <p>-Социально-коммуникативное развитие</p> <p>-Развитие речи, художественная литература</p> <p>-Семейный детский сад</p> <p>-Хрестоматии для чтения в детском саду и дома</p>
--	---	---	---

Игровая деятельность.

Классификация игр детей дошкольного возраста

Игры			Возрастная адресованность (годы жизни детей)						
Классы	Виды	Подвиды	1-2	3	4	5	6	7	
1	2	3	4						
<u><i>Игры, возникающие по инициативе ребенка</i></u>	<u><i>Игры-экспериментирования</i></u>	С животными и людьми	*	*	*	*	*	*	
		С природными объектами		*	*	*	*	*	
		Общения с людьми	*	*	*	*	*	*	

		Со специальными игрушками для экспериментирования	*	*	*	*	*	*
<u>Игры, связанные с исходной инициативой взрослого</u>	Сюжетные самодеятельные игры	Сюжетно - отобразительные	*	*				
		Сюжетно - ролевые			*	*	*	*
		Режиссерские				*	*	*
		Театрализованные				*	*	*
<u>Игры народные, идущие от исторических традиций этноса</u>	Обучающие игры	Автодидактические предметные	*	*	*	*	*	*
		Сюжетно - дидактические	*	*	*	*	*	*
		Подвижные	*	*	*	*	*	*
		Музыкальные	*	*	*	*	*	*
		Учебно - предметные дидактические			*	*	*	*
	Досуговые игры	Интеллектуальные				*	*	*
		Забавы	*	*	*	*	*	*
		Развлечения	*	*	*	*	*	*
		Театральные			*	*	*	*
		Празднично-карнавальные				*	*	*

Патриотическое воспитание.

Воспитание чувства патриотизма у дошкольника – процесс сложный и длительный, требующий от педагога большой личной убеждённости и вдохновения. Эта весьма кропотливая работа должна вестись систематически, планомерно во всех группах, в разных видах деятельности и по разным направлениям: воспитание любви к близким, к детскому саду, к родному городу, к своей стране.

Формирование основ безопасности жизнедеятельности

Цели:

- 1) Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности.
- 2) Формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)

Задачи:

- 1) формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- 2) приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
- 3) передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- 4) формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Основные направления работы по ОБЖ

- Усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения;
- Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки;
- Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения;

Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения

- Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей его обстановке.
- Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинно (хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке.
- Занятия проводить не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил.
- Развивать качества ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения.

Примерное содержание работы

1) Ребенок и другие люди:

- О несовпадении приятной внешности и добрых намерений.
- Опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми.
- Ситуации насилиственного поведения со стороны незнакомого взрослого.
- Ребенок и другие дети, в том числе подросток.
- Если «чужой» приходит в дом.

2) Ребенок и природа:

- В природе все взаимосвязано.
- Загрязнение окружающей среды.
- Ухудшение экологической ситуации.
- Бережное отношение к живой природе.
- Ядовитые растения.

- Контакты с животными.
 - Восстановление окружающей среды.
- 3) Ребенок дома:
- Прямые запреты и умение правильно обращаться с некоторыми предметами.
 - Открытое окно, балкон как источник опасности.
 - Экстремальные ситуации в быту.
- 4) Ребенок и улица:
- Устройство проезжей части.
 - Дорожные знаки для водителей и пешеходов.
 - Правила езды на велосипеде.
 - О работе ГИБДД.
 - Милиционер- регулировщик.
 - Правила поведения в транспорте.
 - Если ребенок потерялся на улице.

Развитие трудовой деятельности.

Цель: формирование положительного отношения к труду.

Задачи:

- 1) Воспитание в детях уважительного отношения к труженику и результатам его труда, желания подражать ему в своей деятельности, проявлять нравственные качества. (Решение этой задачи должно привести к развитию осознания важности труда для общества).
- 2) Обучение детей трудовым умениям, навыкам организации и планирования своего труда, осуществлению самоконтроля и самооценки. (Решение этой задачи должно привести к формированию интереса к овладению новыми навыками, ощущению радости от своих умений, самостоятельности).

- 3) Воспитание нравственно-волевых качеств (настойчивости, целеустремленности, ответственности за результат своей деятельности), привычки к трудовому усилию. (Это должно привести к формированию у детей готовности к труду, развитию самостоятельности).
- 4) Воспитание нравственных мотивов деятельности, побуждающих включаться в труд при необходимости. (Действие этих мотивов должно вызывать у ребенка активное стремление к получению качественного результата, ощущению радости от собственного труда).
- 5) Воспитание гуманного отношения к окружающим: умения и желания включаться в совместный труд со сверстниками, проявлять доброжелательность, активность и инициативу, стремление к качественному выполнению общего дела, осознания себя как члена детского общества.

Компоненты трудовой деятельности.

- 1) Планирование и контроль (умение ставить перед собой цель возникает у детей в среднем дошкольном возрасте).
- 2) Оценка достигнутого результата с точки зрения его важности для самого ребенка и для всей группы.
- 3) Мотивы, побуждающие детей к труду:
 - интерес к процессу действий;
 - интерес к будущему результату;
 - интерес к овладению новыми навыками;
 - соучастие в труде совместно с взрослыми;
 - осознание своих обязанностей;
 - осознание смысла, общественной важности труда. Чем выше уровень развития трудовой деятельности, тем выше ее воспитательный потенциал.

Своеобразие трудовой деятельности детей:

- 1) «субъективная значимость труда», то есть оценка результата не с точки зрения выполненного объема работы, а с учетом проявления заботливости, настойчивости, затраченных трудовых или волевых усилий.
- 2) связь с игрой, которая проявляется:
 - в манипулятивных действиях детей, исполняющих роли взрослых;
 - в продуктивных действиях, составляющих сюжет игры;
 - во включении игровых действий в трудовой процесс;
 - в ролевом поведении ребенка, создающего образ труженика.

Виды труда:

- 1) Самообслуживание.
- 2) Хозяйственно-бытовой труд.
- 3) Труд в природе.
- 4) Ручной труд.
- 5) Ознакомление с трудом взрослых.

Формы организации трудовой деятельности:

- 1) Поручения:
 - простые и сложные;
 - эпизодические и длительные;
 - коллективные.
- 2) Дежурства.
- 3) Коллективный труд.

Типы организации труда детей

- 1) Индивидуальный труд.
- 2) Труд рядом.
- 3) Общий труд.

- 4) Совместный труд.

Особенности структуры и формы детской трудовой деятельности

Условное обозначение	Особенности структуры	Наличие совместных действий в зависимости от участников
Индивидуальный труд	Ребенок действует сам, выполняя все задания в индивидуальном темпе	Не испытывает никакой зависимости от других детей
Труд рядом		
Труд общий	Участников объединяет общее задание и общий результат	Возникает необходимость согласований при распределении заданий, при обобщении результатов
Труд совместный	Наличие тесной зависимости от партнеров, темпа и качества их деятельности	Каждый участник является контролером деятельности предыдущего участника

Методы и приемы трудового воспитания детей

I группа методов: формирование нравственных представление, суждений, оценок.

- 1) Решение маленьких логических задач, загадок.
- 2) Приучение к размышлению, логические беседы.
- 3) Беседы на этические темы.
- 4) Чтение художественной литературы.
- 5) Рассматривание иллюстраций.
- 6) Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций.
- 7) Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов.
- 8) Задачи на решение коммуникативных ситуаций.
- 9) Придумывание сказок.

II группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности.

- 1) Приучение к положительным формам общественного поведения.
- 2) Показ действий.
- 3) Пример взрослого и детей.

- 4) Целенаправленное наблюдение.
- 5) Организация интересной деятельности (общественно-полезный труд).
- 6) Разыгрывание коммуникативных ситуаций.
- 7) Создание контрольных педагогических ситуаций.

Образовательная область «Речевое развитие»

Цель: Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

Задачи:

- 1) Овладение речью как средством общения и культуры.
- 2) Обогащение активного словаря.
- 3) Развитие связной, грамматически правильной диалоговой и монологической речи.
- 4) Развитие речевого творчества.
- 5) Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
- 6) Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.
- 7) Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

Принципы развития речи.

- 1) Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития.
- 2) Принцип коммуникативно-деятельного подхода к развитию речи.
- 3) Принцип развития языкового чутья.
- 4) Принцип формирования элементарного сознания явлений языка.
- 5) Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи.
- 6) Принцип обогащения мотивации речевой деятельности.
- 7) Принцип обогащения активной языковой практики.

Основные направления работы по развитию речи детей в ДО.

- 1) Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение.
- 2) Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения.
- 3) Формирование грамматического строя:
 - морфология (изменение слов по родам, числам, падежам);
 - синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений);
 - словообразование.
- 4) Развитие связной речи:
 - диалогическая (разговорная) речь;
 - монологическая речь (рассказывание).
- 5) Формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове.
- 6) Воспитание любви и интереса к художественному слову.

Методы развития речи.

- 1) Наглядные:
 - непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);
 - опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинам.).
- 2) Словесные:
 - чтение и рассказывание художественных произведений;
 - заучивание наизусть;
 - пересказ;
 - общая беседа;

- рассказывание без опоры на наглядный материал.
- 3) Практические:
 - дидактические игры;
 - игры-драматизации, инсценировки,
 - дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.

Средства развития речи:

- 1) Общение взрослых и детей.
- 2) Культурная языковая среда.
- 3) Обучение родной речи в организованной деятельности.
- 4) Художественная литература.
- 5) Изобразительное искусство, музыка, театр.
- 6) Непосредственно образовательная деятельность по другим разделам программы.

Воспитание любви и интереса к художественному слову, знакомство детей с художественной литературой.

Цель: Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг).

Задачи.

- 1) Вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний
- 2) Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса
- 3) Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте
- 4) Развитие литературной речи

Формы работы:

- 1) Чтение литературного произведения.

- 2) Рассказ литературного произведения.
- 3) Беседа о прочитанном произведении.
- 4) Обсуждение литературного произведения.
- 5) Инсценирование литературного произведения. Театрализованная игра.
- 6) Игра на основе сюжета литературного произведения.
- 7) Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного.
- 8) Сочинение по мотивам прочитанного.
- 9) Ситуативная беседа по мотивам прочитанного.

Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову

- 1) Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция.
- 2) В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда.
- 3) Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.
- 4) Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного не принудительного чтения

Задачи по ФГОС ДО	Содержание образовательной деятельности			
	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Владение речью как средством общения	Освоение умений: по инициативе взрослого называть членов	Освоение умений: вступать в речевое общение с окружающими,	Владение речью как средством общения и культуры. Освоение	Развитие речевого творчества. Освоение умений

	<p>своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью воспитателя определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей (радуются, смеются, испугались, плачут), учитывать при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова.</p> <p>Освоение и использование основных форм речевого этикета в ситуациях общения: приветствие (здравствуйте), просьба (дайте пожалуйста), благодарность (спасибо), знакомство (как тебя зовут, меня зовут..., давай играть); различать формы общения</p>	<p>задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием (выразить сочувствие, предложить помочь, уговорить).</p> <p>Участие в коллективном разговоре поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников.</p> <p>Использование средств интонационной речевой выразительности (сила голоса, интонация, ритм и темп речи).</p> <p>Использование элементов объяснительной речи при сговоре на игру, при разрешении конфликтов</p>	<p>освоение и использование вариативных форм приветствия, здравствуйте, добрый день, добрый вечер,</p> <p>этiquета телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикета взаимодействия в общественных местах (в театре, музее, кафе); освоение и использование невербальных средств общения: мимики, жестов, позы; участие в коллективных разговорах, использования принятых норм вежливого речевого общения (внимательно слушать собеседника, правильно задавать вопрос, строить свое высказывание кратко или распространено, ориентируясь на задачу общения).</p>	<p>самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов: на тему, предложенную воспитателем, моделирование рассказа, сказки, загадки; придумывание диафильмов, рассказы по «кляксографии», по пословицам, с использованием приемов ТРИЗа.</p> <p>В творческих рассказах использование личного и литературного опыта, индивидуальных интересов и способностей.</p> <p>Умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.</p>
--	---	--	---	---

	<p>ко взрослому и ребенку (здравствуйте-здравствуй); называть детей в группе по именам, использование ласковых форм имен.</p>	<p>доброе утро, привет); прощания (до свидания, до встречи, до завтра); обращения к взрослым и сверстникам с просьбой (разрешите пройти; дайте пожалуйста), благодарности (спасибо; большое спасибо), обиды, жалобы.</p> <p>Обращение сверстнику по имени, к взрослому – по имени и отчеству.</p> <p>Развитие речевого творчества.</p> <p>Сочинение повествовательных рассказов по игрушкам, картинам; составление описательных загадок об игрушках, объектах природы.</p>		
Обогащение активного словаря.	<p>Знакомство с книжной культурой, детской литературой.</p> <p>Воспитание интереса к фольклорным и литературным текстам, желания их слушать.</p> <p>Развитие умения</p>	<p>Знакомство с книжной культурой, детской литературой.</p> <p>Проявление интереса к слушанию литературных произведений.</p> <p>Самостоятельный пересказ знакомых литературных</p>	<p>Знакомство с книжной культурой, детской литературой.</p> <p>Восприятие классических и современных поэтических произведений (лирические и юмористические стихи,</p>	<p>Знакомство с книжной культурой, детской литературой.</p> <p>Представления о некоторых особенностях литературного жанра: сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица,</p>

	<p>воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх - драматизациях, повторять за взрослым знакомые строчки и рифмы их стихов, песенок, игр с пальчиками.</p> <p>Расширение читательских интересов детей.</p> <p>Проявление радости и удовольствия от слушания и рассказывания литературных произведений, стремление к повторной встрече с книгой.</p> <p>Восприятие литературного текста.</p> <p>Сосредоточенное слушание чтения и рассказывания взрослого до конца, не отвлекаясь.</p> <p>Проявление эмоционального отклика на чтение и рассказывание взрослого, активного сопреживания изображенным героям.</p> <p>Понимание</p>	<p>произведений, воспроизведение текста по иллюстрациям.</p> <p>Расширение читательских интересов детей.</p> <p>Получение удовольствия от общения с книгой, стремление к повторной встрече с ней.</p> <p>Восприятие литературного текста. Освоение умений внимательно слушать и слышать литературное произведение.</p> <p>Сочувствовать и сопреживать героям произведения представлять в воображении героев, особенности внешнего вида, некоторые черты характера, вычленять поступки героев и давать им элементарную оценку, объяснять явные мотивы поступков, с помощью педагога</p> <p>понимать общее настроение произведения.</p> <p>Представление о значении использования в художественном</p>	<p>сказки, литературные загадки, басни) и прозаических текстов (сказки, сказки-повести, рассказы); проявление интереса к рассказам и сказкам с нравственным содержанием; понимание образности и выразительности и литературных произведений; проявление интереса к текстам познавательного содержания (например, фрагментам детских энциклопедий).</p> <p>Расширение читательских интересов детей.</p> <p>Проявление стремления к постоянному общению с книгой, выражение удовольствия при слушании литературных произведений.</p> <p>Проявление избирательного отношения произведениям определенного вида, жанра, тематике, стремление объяснить свой выбор.</p> <p>Восприятие</p>	<p>небылица, загадка; проявление интереса к текстам познавательного содержания.</p> <p>Обогащение активного словаря.</p> <p>Освоение умений:</p> <ul style="list-style-type: none"> -подбирать точные слова для выражения мысли; -выполнять операцию классификации – деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков; -посуда-кухонная, столовая, чайная; одежда, обувь – зимняя, летняя, демисезонная; транспорт – пассажирский и грузовой; - наземный, воздушный, водный, подземный и т.д.; - находить в художественных текстах и понимать средства языковой выразительности : полисемию, олицетворения, метафоры; <p>использовать</p>
--	---	---	--	---

	<p>содержания произведения и последовательности событий в тексте, выявление наиболее ярких поступков и действий героев, стремление дать им элементарную оценку.</p> <p>Проявление интереса к иллюстрациям детской книги. Представления в изображении героев как на основе иллюстрации, так и на основе авторского слова.</p> <p>Творческая деятельность на основе литературного текста.</p> <p>Выражение своего отношения к литературному произведению, его героям: в рисунке, при слушании, чтении наизусть текста, в простых играх-драматизациях и играх с персонажами настольного, пальчикового театров.</p> <p>Основание умений диалогической речи: отвечать</p>	<p>тексте некоторых средств языковой и интонационной выразительности рассказчика для выражения отношения к героям и событиям.</p> <p>Творческая деятельность на основе литературного текста.</p> <p>Проявление желания запоминать поэтические тексты, пересказывать знакомые и вновь прочитанные сказки и рассказы с опорой на иллюстрации и без них другим детям и взрослым, игрушкам.</p> <p>Освоение разных способов выражения своего отношения к литературному произведению, его героям: в рассказе, рисунке, аппликации, лепке; при пересказывании текста и чтении наизусть в разных видах театрализованной деятельности.</p> <p>Обогащение</p>	<p>литературного текста.</p> <p>Освоение умений воспринимать литературное произведение в единстве его содержания и формы смыслового и эмоционального подтекста, устанавливать многообразные связи в тексте.</p> <p>Понимание литературного героя в его разнообразных проявлениях (внешний вид, поступки, мотивы, переживания, мысли)</p> <p>стремление дать оценку его поступкам.</p> <p>Понимание настроения произведения, чувствование его эмоционального подтекста.</p> <p>Проявление внимания к языку, осознанного отношения к использованию некоторых средств языковой выразительности и (многозначность слова, синонимика, эпитет, сравнение,</p>	<p>средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихов.</p> <p>Расширение читательский интересов детей.</p> <p>Проявление устойчивого стремления к постоянному общению с книгой, избирательности по отношению к произведениям определенного вида, жанра, тематики.</p> <p>Активное участие в общении по поводу литературных произведений со взрослыми и детьми.</p> <p>Восприятие литературного произведения.</p> <p>Освоение умений воспринимать литературное произведение в единстве его содержания и формы, устанавливать многообразные связи в тексте, понимать авторский замысел.</p> <p>Восприятие литературного героя в его разнообразных проявлениях (внешний вид,</p>
--	--	--	---	--

	<p>на вопросы и обращения взрослого; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения (кто это? Как его зовут? И т.д.)</p> <p>Освоение умений монологической речи: по вопросам воспитателя составлять рассказ по картине из 3-4-х предложений; совместно с воспитателем пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихи, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации; согласовывать прилагательные и существительные в роде, числе и падеже; правильно использовать в речи название животных и их детенышней в ед. и мн. числе: кошка –котенок; использовать в</p>	<p>активного словаря.</p> <p>Освоение и использование в речи названий предметов из материалов, из которых они изготовлены (ткань, бумага, дерево, резина); названий живых существ и сред их обитания (земля, почва, воздух), некоторых трудовых процессов (кормление животных, выращивание овощей, стирка белья, сервировка стола и др.); слов обозначающих части предметов объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые qualities, степени качества объектов (мягче, светлее, темнее, толще, тверже и т.п.) явлении (холодно, мокро, солнечно и т.д.); слов, обозначающих некоторые родовые и видовые обобщения (игрушки, посуда,</p>	<p>метафора). Творческая деятельность на основе литературного текста.</p> <p>Освоение способов передачи результатов восприятия литературных текстов в разных видах художественно-речевой (пересказ, сочинение, рассуждение), изобразительно й (рисование, аппликация, конструировани е, оформление) и театрализованно й деятельности.</p> <p>Проявление желания создавать в игре драматизации целостный образ, в котором сочетаются эмоции, настроение, состояние героя, их смена и развитие.</p> <p>Сохранение в пересказах стилистических и жанровых особенностей произведения, использование в собственных сочинениях приемов, соответствующи х особенностям жанра</p>	<p>поступки, переживания, мысли)</p> <p>стремление дать оценку действиям и поступкам героя.</p> <p>Проявление эмоциональной отзывчивости по его отношению к содержанию произведения (его смысловому и эмоциональному подтексту, образам героев, художественной форме</p> <p>эстетической чувствительност и к красоте литературной речи, образности художественног о языка.</p> <p>Понимание значения некоторых средств языковой выразительности (многозначность слова, сравнение и т.д.).</p> <p>Творческая деятельность на основе литературного текста. Освоение способов выражения своего отношения к произведению, его героям и событиям в разных видах творческой деятельности.</p> <p>Выразительное</p>
--	--	--	---	--

	речи простое распространенное предложение; с помощью воспитателя строить сложные предложения.	животные, растения и т.д.), а так же лежащие в основе этих обобщений существенные признаки живые организмы – растут, размножаются, развиваются; посуда – это то, что необходимо людям для еды, приготовления и хранения пищи и т.д.); слов извинения, участия, эмоционального сочувствия.	(например: при сочинении сказок – традиционные зачина, концовки, постоянные эпитеты, традиционные сравнения и образные фразеологизмы. Проявление активности и самостоятельности в поиске способов выражения образа героя в театрализованной игре. Обогащение активного словаря за счет слов, обозначающих: название профессии, учреждении, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовых действий и качества их выполнения. Освоение умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок и рассказов.	пересказывание вновь прочитанных произведений близко к тексту и от лица героя. Выразительное чтение поэтических произведений разного характера. Проявление творчества в придумывании своих вариантов предложения произведения, сочинении сказки и истории о аналогии с фольклорным и литературными текстами. Понимание необходимости сохранения жанровых особенностей текстов в процессе рассказывания и придумывания.
Развитие связной,	Освоение умений	Использование в речи полных,	Развитие связанной	Развитие связанной

грамматической и правильной диалогической и монологической речи.	диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения взрослого; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения (кто это? Как его зовут? и т.д.). Освоение умений монологической речи: по вопросам воспитателя составлять рассказ по картинке из 3-4-х предложений; совместно с воспитателем пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихи, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации; согласовывать прилагательные и существительные в роде, числе и падеже; правильно использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и	распространенных простых с однородными членами и сложноподчиненных предложений для передачи временных пространственных причинно-следственных связей; использование суффиксов и приставок при словообразовании; правильное использование системы окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания; использование детьми вопросов поискового характера (почему? зачем? для чего?); составление описательных из 5-6 предложений о предметах и повествовательных рассказов из личного опыта; использование элементарных форм объяснительной речи.	грамматически правильной диалогической и монологической речи. Освоение умений: самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения самостоятельно по ролям, по частям, правильно передовая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью воспитателя определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине из личного опыта; с помощью воспитателя строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; экспозиции	грамматически правильной диалогической и монологической речи. Освоение умений: пересказа литературных произведений по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя передовая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц. Понимание и запоминание авторских средств выразительности, использование их при пересказе в собственной речи, умение замечать в рассказах сверстников. Умение в описательных рассказах передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа;
--	---	---	--	--

	множественном числе: кошка – котенок, котята; использовать в речи простое распространенное предложение; с помощью воспитателя строить сложные предложения.		(обозначающие действующих лиц, времени и места действия), завязка (причина события), развитие событий и кульминация (момент наивысшего напряжения), развязка (окончание); в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа; грамматически правильно использовать в речи несклоняемые существительные, глаголы (одеть, надеть), существительные множественного числа в родительном падеже.	использовать разнообразные средства выразительности . Составление повествовательных рассказов по картине из личного и коллективного опыта, по набору игрушек; строить свой рассказ соблюдая структуру повествования. Различение литературных жанров: сказка, рассказ, загадка, пословица, стихотворение. Умение образовывать сложные слова по средствам слияния основ (кофемолка, кофеварка).
Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха	Развитие правильного речевого дыхания, слухового внимания, фонематического слуха, моторики речевого аппарата;	Освоение произношения свистящих и шипящих звуков; четкое воспроизведение фонетического и морфологического рисунка слова; освоение и умение говорить внятно, среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи,	Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха. Освоение чистого произношения сonorных звуков ([л'], [л], [р], [р']); упражнения в чистом звукопроизношении в процессе повседневного	Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха. Автоматизация и дифференциация сложных для произношения звуков в речи; коррекция имеющихся нарушений звукопроизношения.

		регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.	речевого общения и при звуковом анализе слов; использование средств интонационной выразительности и при чтении стихов, пересказе литературных произведений в процессе общения (самостоятельное изменение тембра, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).	
--	--	--	---	--

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Речевое развитие	<p>1. Информирование родителей о содержании деятельности ДО по развитию речи, их достижениях и интересах:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➢ Чему мы научимся (Чему научились), ➢ Наши достижения, ➢ затруднений в семье, ➢ Преодоление сложившихся стереотипов, ➢ Повышение уровня компетенций и значимости родителей в вопросах коммуникативного развития дошкольников. ➢ Пропаганда культуры речи в семье и при общении с ребенком. <p>2. Открытые мероприятия с детьми для родителей.</p>

Образовательная область «Познавательное развитие»

Образовательная область «Познавательное развитие» предполагает:

- развитие мышления, памяти, внимания, воображения через различные виды деятельности, вопросы детей, занятия по развитию логики, развивающие игры

- развитие творчества через конструктивное творчество, театрально-игровое творчество (развитие речевой интонационной выразительности, театрализованные игры)
- формирование специальных способов ориентации через экспериментирование с природным материалом, использование схем, символов, знаков, алгоритмов.

Тематические блоки ОО «Познавательное развитие»			
Развитие познавательно-исследовательской деятельности	Приобщение к социокультурным ценностям	Формирование элементарных математических представлений	Ознакомление с миром природы
Цель познавательного развития: развитие у детей познавательных интересов, интеллектуальное развитие			
Задачи познавательного развития по ФГОС ДО:			
<ul style="list-style-type: none"> -развитие любознательности и познавательной мотивации - формирование познавательных действий -становление сознания - развитие воображения и творческой активности - формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира. 			
Принципы познавательного развития:			
<ul style="list-style-type: none"> -систематичности и последовательности -наглядности -доступности -взаимосвязи умственного, сенсорного и речевого развития -формирования элементарного осознания явлений мира и природы -обеспечения активной познавательно-поисковой практики -обогащения мотивации познавательной деятельности 			

Направления познавательного развития:

-развитие мышления, памяти, внимания, воображения: различные виды деятельности; вопросы детей; занятия по развитию логики; развивающие игры

-развитие творчества: конструктивное творчество; театрально-игровое творчество (развитие речевой интонационной выразительности, театрализованные игры)

-формирование специальных способов ориентации: экспериментирование с природным материалом; использование схем, символов, знаков

Основные цели и задачи познавательного развития: (основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Веракса, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, стр.140-141)

Содержание психолого-педагогической работы по тематическим блокам программы «От рождения до школы» по возрастным группам

Развитие познавательно-исследовательской деятельности	141-147
Приобщение к социокультурным ценностям	147-150
Формирование элементарных математических представлений	150-158
Ознакомление с миром природы	158-165

Формы познавательного развития:

-Игры: сюжетно ролевые, развивающие, дидактические, словесные

-наблюдения с фиксированием результатов на моделях, экскурсии

-исследовательская деятельность

-простейшие опыты, экспериментирование

-проектная деятельность

-создание коллекций

-беседа, рассказ, ситуативный разговор

-игровая проблемная ситуация, решение различных задач

-Рассматривание

-Игра-экспериментирование

-Конструирование

-Экскурсия, мини-поход

-интегрированная прогулка по экологической тропе

Игра-экспериментирование		
Средства познавательного развития:		
<p>-общение взрослых и детей</p> <p>-насыщенная предметно-развивающая среда</p> <p>-элементарная экспериментальная и опытническая деятельность</p> <p>-художественная и природоведческая литература</p> <p>-ТСО, ИКТ</p> <p>-изобразительное искусство, музыка, театр</p> <p>-занятия по другим разделам программы</p>		
Методические пособия	Наглядно-дидактические пособия	Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)
<p>1.Конструирование из строительного материала 4-7 лет, Куцакова Л.В.</p> <p>2.Ознакомление с предметным и социальным окружением 3-7 лет, Дыбина О.В.</p> <p>3.Ознакомление с природой в детском саду 2-7 лет, Соломенникова О.А.</p> <p>4.Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников, Веракса Н.Е., Галимов О.Р.</p> <p>5.Проектная деятельность дошкольников, Веракса Н.Е., Веракса А.Н.</p> <p>6.Развитие познавательных способностей дошкольников, Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л.</p> <p>7.Развитие творческого мышления. Работаем по сказке, Шиян О.А.</p> <p>8.Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром, Павлова Л.Ю.</p>	<p>1.Серия «Играем в сказку», Веракса Н.Е., Веракса А.Н.</p> <p>2.Серия «Мир в картинка»: транспорт, техника, животные, растения, инструменты, овощи, фрукты, школьные принадлежности, космос.</p> <p>3.Серия «Рассказы по картинкам» по темам.</p> <p>4.Плакаты по всем темам.</p> <p>5.Картинки для рассматривания по всем темам.</p> <p>Рабочие тетради:</p> <p>1. Математика для</p>	<p>1.Ознакомление с природой 2-7 лет, Соломенникова О.А.</p> <p>2. Ознакомление с предметным и социальным окружением 3-7 лет, Дыбина О.В.</p> <p>3. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке, Шиян О.А.</p> <p>4. Формирование элементарных математических представлений детей 2-7 лет, Помараева И.А., Позина В.А.</p>

<p>9. Формирование элементарных математических представлений детей 2-7 лет, Помараева И.А., Позина В.А.</p> <p>11.Методическая разработка педагогов ДОУ «Нравственно-экологические проекты для дошкольников»</p> <p>12.Культурно -досуговая деятельность в детском саду, Зацепина М.Б.</p> <p>13.Примерное комплексно-тематическое планирование к программе: 3-4 г., 6-7 лет, Вилюнова В.А.</p> <p>14.Примерное комплексно-тематическое планирование к программе: 4-5 лет, 5-6 лет, Бывшева А.А.</p>	<p>дошкольников 2-7 лет, Д.Денисова, Ю.Дорожин</p>	
--	--	--

Развитие элементарных математических представление

Цель: интеллектуальное развитие детей, формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями предметов и явлений окружающего мира. **Развивающие задачи РЭМП**

- 1) Формировать представление о числе.
- 2) Формировать геометрические представления.
- 3) Формировать представление о преобразованиях (временные представления, представления об изменении количества, об арифметических действиях).
- 4) Развивать сенсорные возможности.
- 5) Формировать навыки выражения количества через число (формирование навыков счета и измерения различных величин)
- 6) Развивать логическое мышление (формирование представлений о порядке и закономерности, об операциях классификации, знакомство с

элементами логики высказываний) навыков счета и измерения различных величин.

- 7) Развивать абстрактное воображение, образную память, ассоциативное мышление.

Принципы организации работы по развитию элементарных математических представлений

- 1) Формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысливания
- 2) Использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «число», «множество», «форма»
- 3) Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение персептивных действий
- 4) Возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий

Формы работы по развитию элементарных математических представлений

- 1) Обучение в повседневных бытовых ситуациях (МлДВ).
- 2) Демонстрационные опыты (МлДВ).
- 3) Театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения и закрепления (средняя и старшая группы).
- 4) Коллективное занятие при условии свободы участия в нем (средняя и старшая группы).
- 5) Занятие с четкими правилами, обязательное для всех, фиксированной продолжительности (старшая группа).
- 6) Свободные беседы гуманитарной направленности по истории математики, о прикладных аспектах математики (МлДВ).

7) Самостоятельная деятельность в развивающей среде (все возрастные группы).

Задачи ознакомления дошкольников с социальным миром:

- 1) Сформировать у ребенка представление о себе как о представителе человеческого рода.
- 2) Сформировать у ребенка представлений о людях, живущих на Земле, об их чувствах, поступках, правах и обязанностях; о разнообразной деятельности людей.
- 3) На основе познания развивать творческую, свободную личность, обладающую чувством собственного достоинства и уважением к людям.

Триединая функция знаний о социальном мире:

- Знания должны нести информацию (информационность знаний)
- Знания должны вызывать эмоции, чувства, отношения (эмоциогенность знаний).
- Знания должны побуждать к деятельности, поступкам (побудительность).

Формы организации образовательной деятельности

- Познавательные эвристические беседы.
- Чтение художественной литературы.
- Изобразительная и конструктивная деятельность.
- Экспериментирование и опыты.
- Музыка.
- Игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные).
- Наблюдения.
- Трудовая деятельность.
- Праздники и развлечения.
- Индивидуальные беседы.

Задачи по ФГОС ДО	Содержание образовательной деятельности			
	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Развитие любознательности и познавательной мотивации.	<p>Поддерживать детское любопытство и развивать интерес детей к совместному со взрослым и самостоятельно му познанию (наблюдать, обследовать, экспериментировать с разнообразным и материалами).</p> <p>Различие цветов спектра – красный, оранжевый, желтый, зеленый, синий, фиолетовый, черный, белый, освоение 2-4-х слов, обозначающих цвет.</p> <p>Узнавание, обследование осязательно-двигательным способом и название некоторых фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник , треугольник, звезда, крест).</p> <p>Использование (при поддержке взрослого) простейших способов обследования с использованием</p>	<p>Ребенок проявляет любознательность: задает поисковые вопросы («Почему?», «Зачем?», «Откуда?»), высказывает мнения, делится впечатлениями, стремится отразить их в продуктивной деятельности.</p> <p>* С удовольствием включаться в исследовательскую деятельность, использует разные поисковые действия; по собственной инициативе активно обсуждает с детьми и взрослыми сам процесс и его результаты.</p> <p>* Проявляет наблюдательность, замечая новые объекты, изменения в ближайшем окружении.</p> <p>* Понимает слова, обозначающие свойства предметов и способы обследования, использует их в</p>	<p>Развивать интерес к самостоятельному познанию объекта окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях.</p> <p>Развивать умение отражать результаты познания в речи, рассуждать, пояснять, приводить примеры и аналогии.</p>	<p>Развивать самостоятельность, инициативу, творчество в познавательно-исследовательской деятельности, поддерживать проявления индивидуальности и в исследовательском поведении ребенка, избирательность детских интересов.</p> <p>Развивать умение включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания.</p>

	м разных анализаторов: рассматривание, поглаживание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и др. Освоение слов, обозначающих признаки предметов и обследовательские действия. Сравнение (с помощью взрослого) двух предметов по 1-2-м признакам, выделение сходства и отличия.	своей речи.		
Формированье познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности.	Развивать познавательные и речевые умения по выявлению свойств, качеств и отношений объектов окружающего мира (предметного, природного, социального), способы обследования предметов (погладить, надавить, понюхать, прокатить, попробовать на вкус, обвести пальцем контур).	Проявлять познавательную инициативу в разных видах деятельности, в уточнении или выдвижении цели, в выполнении и достижении результата. Развивать умение замечать не только ярко представленные в предмете (объекте) свойства, но и менее заметные, скрытые; устанавливать связи между качествами предмета и его назначением,	Развивать аналитическое восприятие, умение использовать разные способы познания: обследование объектов, установление связей между способом обследования и познаваемым свойством предмета, сравнение по разным основаниям (внешне видимым и скрытым существенным признакам), измерение, упорядочивание, классификация.	Развивать самостоятельность, инициативу, творчество в познавательно-исследовательской деятельности, поддерживать проявления индивидуальности и в исследовательском поведении ребенка, избирательность детских интересов. Развивать умение включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях,

		выявлять простейшие зависимости предметов (по форме, размеру, количеству) и прослеживать изменения объектов по одному-двум признакам.		выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания.
Формирован ие первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающег о мира, о свойствах и отношениях объектов окружающег о мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространств е и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о планете Земля как общем доме людей, об особенностя х ее природы, многообрази и стран и	Развитие сенсорной культуры. Различие цветов спектра – красный, оранжевый, желтый, зеленый, синий, фиолетовый, черный, белый, освоение 2-4-х слов, обозначающих цвет. Узнавание, обследование осязательно-двигательным способом и название некоторых фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник , треугольник, звезда, крест). Использование (при поддержке взрослого) простейших способов обследования с использованием разных анализаторов: рассматривани е, поглаживание	Развитие сенсорной культуры. Различие цветов спектра – красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый, черный, серый, белый; 2-3 оттенка цвета (светло-зеленый, темно-синий). Различие и называние геометрических фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест), воссоздание фигур из частей. Использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов (машина красная, кошка пушистая, чай горячий, стул тяжелый). Сравнение предметов, выделения	Развитие сенсорной культуры. Различие и название всех цветов спектра и ахроматических цветов (черный, серый, белый), оттенков цвета (темно-красный, светло-серый), 3-5 тонов цвета (малиновый, лимонный, салатный, бирюзовый, сиреневый), теплых и холодных оттенков. Различие и называние геометрических фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, ромб, трапеция), освоение способов воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; освоение умения выделять (с помощью взрослого) структуру плоских геометрических фигур (стороны, углы, вершины).	Развитие сенсорной культуры. Различие и название всех цветов спектра и ахроматических цветов; 5-7 дополнительных тонов цвета, оттенков цвета, освоение умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка. Различие и называние геометрических фигур (ромб, трапеция, призма, пирамида, куб и др.), выделение структуры плоских и объемных геометрических фигур. Освоение классификации фигур по внешним структурным признакам (треугольные, пятиугольные и т.п.). Понимание взаимосвязи (с помощью воспитателя) между плоскими и объемными геометрическими

народов мира.	<p>ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и др. Освоение слов, обозначающих признаки предметов и исследовательские действия. Сравнение (с помощью взрослого) двух предметов по 1-2-м признакам, выделение сходства и отличия. Овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженнымми признаками сходства, овладение группировкой по заданному образцу и по слову ((по цвету, форме, размеру, материалу). Формирование первичных представлений о себе, других людях. Проявление интереса к занятиям детей и взрослых. Различение детей и взрослых в жизни и на картинках по возрасту, полу,</p>	<p>отличия и сходства по 2-3-м признакам, освоение группировки (по цвету, форме, размеру, материалу, вкусу, запаху, фактуре поверхности). Описание предмета по 3-4-м основным свойствам. Отражение признаков предметов в продуктивных видах деятельности. Формирование первичных представлений о себе, других людях. Овладение умениями сравнивать людей разного возраста и пола, видеть особенности внешности, прически, одежду, обувь, подбирать одежду и обувь в сезон. Освоение разнообразия профессиональных занятий взрослого, развитие умений узнавать и называть людей отдельных профессий, профессиональные действия</p>	<p>Использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов (фуражка темно-синяя, значок в форме ромба, стакан глубже чашки, книга тяжелее тетрадки). Освоение умений выделять сходство и отличие между группами предметов. Проявление умения сравнивать предметы, выделять 3-5 признаков сходства и отличия, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; различать звуки (музыкальные звуки по разным характеристикам: высоте, тембру, громкости, длительности; звуки родного языка). Формирование первичных представлений о себе, других людях. Развитие интереса к людям разного пола и возраста. Овладение пониманием особенностей проявления</p>	<p>фигурами. Сравнение нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением отличия и сходства. Понимание особенностей свойств материалов (разные виды бумаги, картона, тканей, дерева, резины, пластмассы, металла), осознанный выбор их для продуктивной деятельности. Формирование первичных представлений о себе, других людях. Люди (взрослые и дети). Понимание разнообразия социальных и профессиональных ролей людей. Освоение правил и норм общения и взаимодействия с детьми и взрослыми в различных ситуациях. Понимание ожиданий взрослых относительно детей – их поведения, знаний, действий, личных качеств, обучения в школе. Освоение общечеловеческих норм поведения</p>
---------------	---	---	--	--

	<p>особенностям внешности, одежде.</p> <p>Освоение умения находить общее и отличное во внешнем виде взрослых и детей разного возраста.</p> <p>Освоение слов, обозначающих разнообразные действия взрослых.</p> <p>Освоение умения узнавать свой детский сад, группу, своих воспитателей, их помощников.</p> <p>Понимание, где в детском саду хранятся игрушки, книги, посуда, чем можно пользоваться.</p> <p>Освоение представлений ребенка о себе – своих имени, фамилии, половой принадлежности, возрасте, любимых игрушках, занятиях.</p> <p>Освоение представлений о составе своей семьи, любимых занятиях близких.</p> <p>Развитие умений</p>	<p>людей, некоторые инструменты, необходимые в профессии.</p> <p>Проявление интереса к общению со сверстниками.</p> <p>Освоение о некоторых особенностях мальчиков и девочек, их именах, любимых занятиях, игрушках, взаимоотношениях друг с другом.</p> <p>Освоение представлений ребенка о себе – своих полного имени, фамилии, возраста, пола, любимых занятиях.</p> <p>Освоение некоторых своих умений, знаний, возможностей, желаний.</p> <p>Освоение умений отражать их в речи.</p> <p>Проявление интереса к особенностям своего организма, заботы о нем.</p> <p>Формирование первичных представлений о малой своей родине и Отечестве.</p>	<p>характерных мужских и женских качеств, умениями оценивать поступки людей разного пола с учетом гендерной принадлежности.</p> <p>Освоение разнообразия мужских и женских имен, происхождения некоторых имен и отчества.</p> <p>Освоение представлений о многообразии социальных ролей, выполняемых взрослыми.</p> <p>Понимание труда людей как основы создания богатства окружающего мира.</p> <p>Освоение представлений ребенка о себе и семье: о своих имени, фамилии, поле, возрасте, месте жительства, домашнем адресе, увлечениях членов семьи, профессиях родителей.</p> <p>Овладение некоторыми сведениями об организме, понимание назначения отдельных органов и условий их нормального функционирования.</p> <p>Формирование первичных представлений о малой родине и</p>	<p>– везде дети уважают старших, любят своих родителей, опекают малышей, берегают все живое, защищают слабых.</p> <p>Освоение представлений ребенка о себе – своих имени, отчества, фамилии, национальности, возрасте, дате рождения, адресе проживания.</p> <p>Освоение представлений о своей семье: имя, отчество, профессии родителей и ближайших родственников, памятные события, традиции семьи.</p> <p>Овладение представлениями об особенностях своего организма, которые необходимо учитывать в повседневной жизни.</p> <p>Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, многообразие стран и народов мира.</p> <p>Освоение представлений о родном городе - его гербе, названии улиц, некоторых архитектурных</p>
--	--	---	--	--

	<p>узнавать дом, квартиру, в которой ребенок живет, группу детского сада. Ребенок открывает мир природы. Освоение представлений об объектах и явлениях неживой природы (солнце, небо, дождь, и т.п.), о диких и домашних животных, особенностях их образа жизни.</p> <p>Элементарное понимание, что животные живые. Различение растений ближайшего природного окружения по единым ярким признакам (цвет, размер) их названия. Умение выделять части растения (лист, цветок). Знание об элементарных потребностях растений и животных: пища, влага, тепло.</p> <p>Понимание, что человек ухаживает за животными и растениями,</p>	<p>Родной город: освоение представлений о названии родного города (села), некоторых городских объектах, видах транспорта. Овладение отдельными правилами поведения на улице, в транспорте. Участие в создании рисунков, аппликаций, поделок на тему «Мой город». Освоение начальных представлений о родной стране: название, некоторых общественных праздниках и событиях. Освоение стихов, песен о родной стране. Ребенок открывает мир природы. Знакомство с новыми представителями и животных и растений. Выделение разнообразия явлений природы (моросящий дождь, ливень, туман и т.д.), растений и животных.</p>	<p>Отечество, многообразие стран и народов мира. Освоение представлений о своем городе (селе) – название родного города (села), его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Освоение представлений о названии ближайших улиц, назначение некоторых общественных учреждений города (села) – магазинов, поликлиник, больниц, кинотеатров, кафе. Понимание особенностей правил поведения в общественных учреждениях города. Проявление интереса к родной стране. Освоение представлений о ее столице, государственном флаге и гербе. Освоение представлений о содержании основных государственных праздников России, ярких исторических событиях, героях России. Понимание многообразия</p>	<p>особенностях, достопримечательностях. Понимание назначения общественных учреждений, разных видов транспорта. Овладение представлениями о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Освоение представлений о родной стране – ее государственных символах, президенте, столице и крупных городах, особенностях природы. Проявление интереса к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России. Освоение стихотворений, песен, традиций разных народов России, народных промыслов. Проявление желания участвовать в праздновании государственных праздников и социальных</p>
--	--	---	--	---

	<p>проявляет эмоции и чувства.</p> <p>Комментирование обнаруженных признаков живого у животных, растений, людей (воробей летает, прыгает, клюет зернышки, я бегаю прыгаю, ем кашу).</p> <p>Накопление впечатлений о ярких сезонных изменениях в природе (осенью становится холоднее, часто идут дожди, листья желтеют и опадают) исчезают насекомые и т.д.). Освоение простейших способов экспериментирования с водой, песком.</p> <p>Первые шаги в математику.</p> <p>Исследуем и экспериментируем. Освоение умения пользоваться предэталонами («как кирпичик», «как крыша»), эталонами форм: шар, куб, круг, квадрат,</p>	<p>Распознание свойств и качеств природных материалов (сыпучесть песка, липкость мокрого снега и т.д.).</p> <p>Сравнивание хорошо знакомых объектов природы и материалов, выделение признаков отличия и единичных признаков сходства.</p> <p>Определение назначения основных органов и частей растений, животных, человека (корень у растения всасывает воду из земли и служит опорой растению и т.д.) в наблюдении и экспериментировании.</p> <p>Различение и называние признаков живого у растений, животных и человека (двигаются, питаются, дышат, растут).</p> <p>Накопление фактов о жизни животных и растений в</p>	<p>россиян разных национальностей – особенностей их внешнего вида, одежды, традиций.</p> <p>Развитие интереса к сказкам, песням, играм разных народов. Развитие толерантности по отношению к людям разных национальностей.</p> <p>Понимание того, что все люди трудятся, чтобы жить счастливо и сделать свою страну богатой и счастливой.</p> <p>Освоение представлений о других странах и народов мира.</p> <p>Понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы. Развитие интереса к жизни людей в разных странах.</p> <p>Понимание того, что люди из разных стран стремятся беречь Землю и дружить.</p> <p>Ребенок открывает мир природы.</p> <p>Увеличение объема о многообразии мира растений, животных, грибов.</p> <p>Умение видеть различия в потребностях у конкретных</p>	<p>акциях страны и города. Освоение представлений о планете Земля как общем доме людей, многообразии стран и народов мира – элементарных представлений о многообразии стран и народов мира; особенностях их внешнего вида (расовой принадлежности), национальной одежды, типичных занятиях.</p> <p>Осознание, что все люди стремятся к миру, хотят сделать свою страну богатой, красивой, охраняют природу, чтят своих предков.</p> <p>Освоение некоторых национальных мелодий, песен, сказок, танцев народов мира.</p> <p>Освоение необходимости проявлять толерантность по отношению к людям разных национальностей.</p> <p>Первые шаги в математику.</p> <p>Исследуем и экспериментируем. Освоение умения характеризовать</p>
--	--	--	---	--

	<p>прямоугольник , треугольник. Проявление интереса к играм и материалам, с которыми можно практически действовать накладывать, совмещать, раскладывать с целью получения какого-либо образа, изменять полученное.</p> <p>Освоение простых связей и отношений: больше (меньше) по размеру, такое же, больше (меньше) по количеству, столько же, одинаковые и разные по цвету и размеру, ближе (далее), раньше (позже).</p> <p>Овладение умением ориентироваться в небольшом пространстве: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева).</p> <p>Овладение умением воспринимать и обобщать группу предметов по свойствам (все</p>	<p>разных средах обитания, установление связей приспособления отдельных хорошо знакомых детям растений и животных к среде обитания (рыбы живут в воде: плавают с помощью плавников, дышат жабрами и т.д.).</p> <p>Наблюдение признаков приспособления растений и животных к изменяющимся условиям среды осенью, зимой, весной и летом.</p> <p>Установление изменений во внешнем виде (строении) хорошо знакомых растений и животных в процессе роста и развития, некоторые яркие стадии их последовательность. Различие домашних и диких животных по существенному признаку (дикие животные самостоятельно находят пищу, а домашних кормят человек</p>	<p>животных и растений (во влаге, тепле, пище, воздухе, месте обитания и убежище).</p> <p>Обнаружение признаков благоприятного и неблагоприятного состояния природных объектов и их причин (растения сломана ветка, повреждены корни, листья опутаны паутиной).</p> <p>Сравнение растений и животных по разным основаниям, отнесение их к определенным группам (деревья, кусты, травы; грибы; рыбы, птицы, звери, насекомые) по признакам сходства.</p> <p>Установление сходства между животными, растениями и человеком (питается, дышит воздухом, двигается и т.д.) и отличия (думает, говорит и т.д.).</p> <p>Представления о неживой природе как среде обитания животных и растений, ее особенности (состав, качества и свойства).</p>	<p>объект, явление, событие с количественной, пространственно-временной точек зрения, замечать сходства и различия форм и величин, использовать знаки, схемы, условные обозначения, как общепринятые, так и предложенные детьми.</p> <p>Проявление особого интереса к цифрам как знакам чисел, к их написанию, использованию в разных видах практической деятельности.</p> <p>Освоение состава чисел в пределах первого десятка.</p> <p>Освоение умения составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание.</p> <p>Проявление умений устанавливать связи и зависимости, простые закономерности преобразования, изменения (в т.ч. причинно-следственные в рядах и столбцах); решение логических задач.</p> <p>Проявление</p>
--	--	--	--	--

	<p>большие; все квадратные большие), уравнивать группы предметов (столько же), увеличивать и уменьшать группы предметов (3-5 предметов). Освоение приемов наложения приложения. Проявление интереса к считыванию небольших групп предметов (3-5 предметов). Освоение слов, обозначающих свойства и отношение предметов.</p>	<p>и т.д.). Распределение животных и растений по местам их произрастания и обитания (обитатели леса, луга, водоема, клумбы и т.д.). Составление описательных рассказов о хорошо знакомых объектах природы. Отражение в речи результатов наблюдений, сравнения. Использование слов, обозначающих меру свойств (светлее, темнее, холоднее и т.д.), установленные связи, усвоенные обобщения, красоту природы. Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем. Использование эталонов с целью определения свойств предметов (форма, длина, ширина, высота, толщина).</p>	<p>Особенности жизни живых существ в определенной среде обитания. Установление последовательности и сезонных изменений в природе (смена условий в неживой природе влечет изменения в жизни растений, насекомых, птиц и других животных) и в жизни людей. Понимание причин этих явлений. Накопление представлений о жизни животных и растений в разных климатических условиях: в пустыне, на севере (особенности климата, особенности приспособления растений и животных к жизни в пустыне, на Севере). Установление стадий роста и развития хорошо знакомых детям животных и растений, яркие изменения внешнего вида и порядок детенышей животных в процессе роста. Развитие представлений о природных сообществах</p>	<p>умения предвидеть конечный результат предполагаемых изменений и выражать последовательность действий в виде алгоритма. Ребенок открывает мир природы. Наблюдение как способ познания многообразия природного мира на Земле (растений, грибов, животных, природы родного края и разных климатических зон), выделение особенностей их внешнего вида и жизнедеятельности, индивидуальное своеобразие и неповторимость. Представления о небесных телах и светилах. Самостоятельное (индивидуальное и в коллективе со сверстниками) экспериментирование по выявлению свойств и качеств объектов и материалов неживой природы (свет, камни, песок, глина, земля, воздух, вода и т.п.) с использованием разных способов</p>
--	---	---	--	---

		<p>Сравнение объектов по пространственному расположению (слева (справа), впереди (сзади от...)), определение местоположения объекта в ряду (второй, третий). Определение последовательности событий во времени (что сначала, что потом) по картинкам и простым моделям. Освоение умений пользоваться схематическим изображением действий, свойств, придумывать новые знаки – символы; понимание замещения конкретных признаков моделями. Освоение практического деления целого на части, соизмерения величин с помощью предметов-заместителей. Понимание и использование числа как показателя количества, итога счета,</p>	<p>растений и животных (лес, водоем, луг, парк), их обитателях, установление причин их совместного существования (в лесу растет много деревьев, они создают тень, поэтому под деревьями произрастают тенелюбивые кустарники, травы и грибы и т.д.) Понимание разнообразных ценностей природы (эстетическая, познавательная, практическая природа как среда жизни человека). Осознание правил поведения в природе. Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем . Использование приемов сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений: подобия (такой же, как..; столько же, сколько...), порядка (тяжелый, легче, еще легче...), включения (часть и целое). Понимать и находить, от</p>	<p>проверки предложений, формулирование результатов. Сравнение объектов и явлений природы по множеству признаков сходства и отличия, их классификация. Выявление благоприятного состояния растений (заял, пожелтел и т.п.), подбор соответствующих способов помощи. Развитие представлений о жизни растений и животных в среде обитания, о многообразии признаков приспособления к среде в разных климатических условиях (в условиях жаркого климата, в условиях пустыни, холодного климата). Установление цикличности сезонных изменений в природе (цикл года как последовательная смена времен года). Представления о росте, развитии и размножении животных и растений как признаков</p>
--	--	--	---	---

		<p>освоение способов восприятия различных совокупностей (звуков, событий, предметов), сравнения их по количеству, деления на подгруппы, воспроизведение групп предметов по количеству и числу, счета и называния чисел по порядку до 5-6.</p>	<p>какого целого та или иная часть, на сколько частей разделено целое, если эта часть является половиной, а другая четвертью. Овладение умениями пользоваться числами и цифрами для обозначения количеств и результата сравнения в пределах первого десятка. Освоение изменения (длины, ширины, высоты) мерками разного размера, фиксация результата числом и цифрой. Освоение умения увеличивать и уменьшать числа на один, два, присчитывать и отсчитывать по одному, освоение состава чисел из двух меньших. Проявление умения устанавливать простейшие зависимости между объектами: сохранения и изменения, порядка следствия, преобразования, пространственные и временные зависимости.</p>	<p>живого. Последовательность стадий роста и развития, его цикличность на конкретных примерах. Обобщение представлений о живой природе (растения, животные, человек) на основе существенных признаков (двигаются, питаются, дышат, растут и развиваются, размножаются, чувствуют). Накопление представлений о городе как сообществе растений, животных и человека, о планете Земля и околоземном пространстве. Понимание, что Земля – общий дом для всех растений, животных, людей. Освоение особенностей поведения в природе культурного человека (человек знает и выполняет правила поведения, направленные на сохранение природных объектов и собственного здоровья), о</p>
--	--	---	--	--

				<p>природоохранной деятельности человека (он бережет лес от пожаров, на вырубленных местах сажает молодые деревья, создает заповедники). Раскрытие многообразия ценностей природы для жизни человека и удовлетворения его разнообразных потребностей (эстетическая ценность, практическая, оздоровительная, познавательная, этическая).</p> <p>Элементарное понимание самоценности природы (растения и животные живут не для человека, каждое живое существо имеет право на жизнь).</p> <p>Высказывание предложений о причинах природных явлений, рассуждения о красоте природы, обмен догадки о значении природы для человека, составление творческих рассказов, сказок на экологические темы. Осознанное применение</p>
--	--	--	--	--

				правил взаимодействия с растениями и животными при осуществления различной деятельности.
--	--	--	--	--

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Познавательно- речевое развитие	<p>1. Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в ДО, их достижениях и интересах:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Чему мы научимся (Чему научились), ➤ Наши достижения, ➤ Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах воспитания и развития дошкольников, ➤ Пропаганда гуманных методов взаимодействия с ребёнком. <p>2. Совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов.</p> <p>3. Открытые мероприятия с детьми для родителей.</p> <p>4. Совместные досуги, праздники, музыкальные и литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей.</p>

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Цель: Достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Задачи:

- 1) Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
- 2) Становление эстетического отношения к окружающему миру.
- 3) Формирование элементарных представлений о видах искусства.
- 4) Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.

- 5) Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
- 6) Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Задачи художественно-эстетического развития в младшем дошкольном возрасте:

1) Эстетическое восприятие мира природы:

- Побуждать детей наблюдать за окружающей живой природой, всматриваться, замечать красоту природы.
- Обогащать яркими впечатлениями от разнообразия красоты природы.
- Воспитывать эмоциональный отклик на окружающую природу.
- Воспитывать любовь ко всему живому, умение любоваться, видеть красоту вокруг себя.

2) Эстетическое восприятие социального мира:

- Дать детям представление о том, что все люди трудятся.
- Воспитывать интерес, уважение к труду, людям труда.
- Воспитывать бережное отношение к окружающему предметному миру.
- Формировать интерес к окружающим предметам.
- Уметь обследовать их, осуществлять простейший сенсорный анализ, выделять ярко выраженные свойства, качества предмета.
- Различать эмоциональное состояние людей. Воспитывать чувство симпатии к другим детям.

3) Художественное восприятие произведений искусства:

- Развивать эстетические чувства, художественное восприятие ребенка.
- Воспитывать эмоциональный отклик на произведения искусства.

- Учить замечать яркость цветовых образов изобразительного и прикладного искусства.
- Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства.
- Дать элементарные представления об архитектуре.
- Учить делиться своими впечатлениями со взрослыми, сверстниками.
- Формировать эмоционально-эстетическое отношение ребенка к народной культуре.

4) Художественно-изобразительная деятельность:

- Развивать интерес детей к изобразительной деятельности, к образному отражению увиденного, услышанного, прочувствованного.
- Формировать представления о форме, величине, строении, цвете предметов, упражнять в передаче своего отношения к изображаемому, выделять главное в предмете и его признаки, настроение.
- Учить создавать образ из округлых форм и цветовых пятен.
- Учить гармонично располагать предметы на плоскости листа.
- Развивать воображение, творческие способности.
- Учить видеть средства выразительности в произведениях искусства (цвет, ритм, объем).
- Знакомить с разнообразием изобразительных материалов.

Задачи художественно-эстетического развития в старшем дошкольном возрасте

1) Эстетическое восприятие мира природы:

- Развивать интерес, желание и умение наблюдать за живой и неживой природой
- Воспитывать эмоциональный отклик на красоту природы, любовь к природе, основы экологической культуры

- Подводить к умению одухотворять природу, представлять себя в роли животного, растения, передавать его облик, характер, настроение

2) Эстетическое восприятие социального мира:

- Дать детям представление о труде взрослых, о профессиях
- Воспитывать интерес, уважение к людям, которые трудятся на благо других людей
- Воспитывать предметное отношение к предметам рукотворного мира
- Формировать знания о Родине, Москве
- Знакомить с ближайшим окружением, учить любоваться красотой окружающих предметов
- Учить выделять особенности строения предметов, их свойства и качества, назначение
- Знакомить с изменениями, происходящими в окружающем мире
- Развивать эмоциональный отклик на человеческие взаимоотношения, поступки

3) Художественное восприятие произведений искусства

- Развивать эстетическое восприятие, умение понимать содержание произведений искусства, всматриваться в картину, сравнивать произведения, проявляя к ним устойчивый интерес
- Развивать эмоционально-эстетическую отзывчивость на произведения искусства
- Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства
- Воспитывать эмоциональный отклик на отраженные в произведениях искусства поступки, события, соотносить со своими представлениями о красивом, радостном, печальном и т.д.
- Развивать представления детей об архитектуре
- Формировать чувство цвета, его гармонии, симметрии, формы, ритма

- Знакомить с произведениями искусства, знать, для чего создаются красивые вещи
- Содействовать эмоциональному общению

4) Художественно-изобразительная деятельность

- Развивать устойчивый интерес детей к разным видам изобразительной деятельности
- Развивать эстетические чувства
- Учить создавать художественный образ
- Учить отражать свои впечатления от окружающего мира в продуктивной деятельности, придумывать, фантазировать, экспериментировать
- Учить изображать себя в общении с близкими, животными, растениями, отражать общественные события
- Развивать художественное творчество детей
- Учить передавать животных, человека в движении
- Учить использовать в изо деятельности разнообразные изобразительные материалы

Художественно-изобразительная деятельность

Принципы, обусловленные особенностями художественно-эстетической деятельности:

- 1) Эстетизация предметно-развивающей среды и быта в целом.
- 2) Культурное обогащение (амплификации) содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов.
- 3) Взаимосвязь продуктивной деятельности с другими видами детской активности.

- 4) Интеграция различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности.
- 5) Эстетический ориентир на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, чувствующего, созидающего, рефлектирующего).
- 6) Обогащение сенсорно-чувственного опыта.
- 7) Организация тематического пространства (информационного поля) - основы для развития образных представлений;
- 8) Взаимосвязь обобщённых представлений и обобщённых способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа.
- 9) Естественная радость (радость эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).

Педагогические условия необходимые для эффективного художественного развития детей дошкольного возраста:

- 1) Формирование эстетического отношения и художественных способностей в активной творческой деятельности детей.
- 2) Создание развивающей среды для занятий по рисованию, лепке, аппликации, художественному труду и самостоятельного детского творчества.
- 3) Ознакомление детей с основами изобразительного и народного декоративно-прикладного искусства.

Модель эстетического отношения к окружающему миру.

- 1) Способность эмоционального переживания.
- 2) Способность к активному усвоению художественного опыта (эстетической апперцепции), к самостоятельной творческой деятельности, к саморазвитию и экспериментированию (поисковым действиям).

- 3) Специфические художественные и творческие способности (восприятие, исполнительство и творчество).

Методы эстетического воспитания:

- 1) Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания.
- 2) Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире.
- 3) Метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немыслимо приобщение детей к художественной культуре).
- 4) Метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса; » метод разнообразной художественной практики.

Принципы интегрированного подхода:

- 1) В основе лежит понятие полихудожественного развития. Все искусства выступают как явления жизни в целом. Каждый ребенок может успешно продвигаться в каждом из видов художественной деятельности и творчества.
- 2) Искусство взаимодействует даже в том случае, если педагог об этом не знает или не хочет с этим считаться. Цвет, звук, пространство, движение, форма тесно связаны, взаимозаменяемы. Они являются разным выражением тех же духовных явлений и качеств мира. В интегрированном подходе важно учитывать внутренние, образные, духовные связи искусств - на уровне творческого процесса. Это нужно отличать от привычных межпредметных связей или взаимного иллюстрирования одного искусства примерами другого - по их сюжету и содержанию.
- 3) Интегрированный подход предполагает учет географических, исторических, культурогенных факторов сознания произведений искусства в едином потоке культуры. Искусства развивались

неравномерно, причем у некоторых народов в определенные исторические периоды некоторые искусства либо преобладали, либо просто отсутствовали.

- 4) Учет региональных, национально-исторических художественных традиций, связанных с местностью, материальными объектами, духовной устремленностью народа. Связи региональной и мировой художественных культур.
- 5) Связи искусства с науками в едином поле творческих проявлений человечества там, где они питаются достижениями друг друга, нередко совмещаясь в одном лице.

Детское конструирование

Виды детского конструирования:

- 1) Из строительного материала.
- 2) Из бумаги.
- 3) Из природного материала.
- 4) Из промышленных отходов.
- 5) Из деталей конструкторов.

Формы организации обучения конструированию:

- 1) Конструирование по модели.
- 2) Конструирование по условиям.
- 3) Конструирование по образцу.
- 4) Конструирование по замыслу.
- 5) Конструирование по теме.
- 6) Каркасное конструирование.
- 7) Конструирование по чертежам и схемам.

Взаимосвязь конструирования и игры:

- Ранний возраст: конструирование слито с игрой.
- Младший дошкольный возраст: игра становится побудителем к конструированию, которое начинает приобретать для детей самостоятельное значение.
- Старший дошкольный возраст: сформированная способность к полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной линии игры и само, порой, приобретает сюжетный характер, когда создается несколько конструкций, объединенных общим сюжетом.

Музыкальное развитие.

Основные цели: развитие музыкальности детей и их способности эмоционально воспринимать музыку.

Задачи:

- 1) Развитие музыкально-художественной деятельности.
- 2) Приобщение к музыкальному искусству.
- 3) Развитие воображения и творческой активности.

Направления образовательной работы:

- 1) Слушание.
- 2) Пение.
- 3) Музыкально-ритмические движения.
- 4) Развитие детского творчества (песенного, музыкально-игрового, танцевального).

Методы музыкального развития:

- 1) Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений.
- 2) Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах.

- 3) Словесно-слуховой: пение.
- 4) Слуховой: слушание музыки.
- 5) Игровой: музыкальные игры.
- 6) Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.

Содержание работы: «Слушание»:

- ознакомление с музыкальными произведениями, их запоминание, накопление музыкальных впечатлений;
- развитие музыкальных способностей и навыков культурного слушания музыки;
- развитие способности различать характер песен, инструментальных пьес, средств их выразительности; формирование музыкального вкуса;
- развитие способности эмоционально воспринимать музыку.

Содержание работы: «Пение»

- формирование у детей певческих умений и навыков;
- обучение детей исполнению песен на занятиях и в быту, с помощью воспитателя и самостоятельно, с сопровождением и без сопровождения инструмента;
- развитие музыкального слуха, т.е. различение интонационно точного и неточного пения, звуков по высоте, длительности, слушание себя при пении и исправление своих ошибок;
- развитие певческого голоса, укрепление и расширение его диапазона.

Содержание раздела «Музыкально-ритмические движения»

- развитие музыкального восприятия, музыкально-ритмического чувства и в связи с этим ритмичности движений;
- обучение детей согласованию движений с характером музыкального произведения, наиболее яркими средствами музыкальной

выразительности, развитие пространственных и временных ориентировок;

- обучение детей музыкально-ритмическим умениям и навыкам через игры, пляски и упражнения;
- развитие художественно-творческих способностей.

Содержание работы: «Творчество»: песенное, музыкально-игровое, танцевальное; импровизация на детских музыкальных инструментах

- развивать способность творческого воображения при восприятии музыки;
- способствовать активизации фантазии ребенка, стремлению к достижению самостоятельно поставленной задачи, к поискам форм для воплощения своего замысла;
- развивать способность к песенному, музыкально-игровому, танцевальному творчеству.

Задачи по ФГОС ДО	Содержание образовательной деятельности			
	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Развитие предпосылок целостно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального и изобразительного)	В рисовании: развитие умений ритмично наносить линии, штрихи, пятна. Знакомства со способами простых предметов разной формы. В предметном изображении: умение передавать общие признаки и некоторые характерные детали предметов. В сюжетном изображении:	Декоративно-прикладное искусство: знакомство с близкими опыту детей видами русских народных промыслов. Особенности декоративных образов выразительность, яркость, нарядность. В рисовании: умение отбирать при напоминании педагога изобразительные материалы и	Декоративно-прикладное искусство разных видов (игрушки, утварь, одежда, предметы быта) и различных областей России; технологии изготовления, назначение особенности: яркость, нарядность, обобщенность, декоративност	Технические умения. Совершенствование моторных характеристик умений. Развитие умений рисования контура предмета простым карандашом, создавать набросок. В рисовании: применение разнообразных изобразительных материалов и инструментов,

	<p>создавать изображения на всем листе, стремиться отображать линию горизонта, строить простейшую композицию. В аппликации: знакомство со свойствами бумаги и последовательностью аппликационной работы. Создание изображения знакомых предметов, декоративных композиций, используя готовые формы. В лепке: знакомство со свойствами глины, пластилина, соленого теста, влажного песка, снега. Создание простейших форм (шар, круг, цилиндр, колбаска).</p>	<p>инструменты, способы изображения в соответствии с создаваемым образом. В лепке: умение лепить из различных материалов. Знакомство с конструктивным и комбинированным способом создания изображения. Освоение некоторых приемов лепки: оттягивание из целого куска, прищипывание и т.п. В конструировании из готовых геометрических фигур умение анализировать объект, выделять основные части и детали, составляющие сооружения. Конструирование из бумаги: освоение обобщенных способов складывания различных поделок; приклеивание к основной форме деталей.</p>	<p>ь, единство эстетического и утилитарного, графика как вид изобразительного искусства. Живопись, представления о жанрах живописи: натюрморт, автопортрет, пейзаж. Технические умения в рисовании: применение разнообразных изобразительных материалов и инструментов (постель, мелки, акварель, тушь, перо, палитра, кисти разных размеров, гелиевые ручки, витражные краски, фломастеры). В аппликации: использование разнообразных материалов бумаги, ткани, природных материалов и веществ бросового материала. В лепке: использование разнообразных и дополнительных</p>	<p>их сочетания. В аппликации: самостоятельное использование разнообразных материалов. В лепке: самостоятельное создание объемных и рельефных изображений. В конструировании: из разнообразных геометрических форм, тематических конструкторов: развитие умений анализировать постройку. Конструирование из природного материала: создание интересных игрушек, предметов по замыслу.</p>
--	--	---	--	--

			ых материалов для декорирования. Умение лепить конструктивным и смешанным способом, создавать многофигурные и устойчивые конструкции. Конструирование из бумаги: создание интересных игрушек для самостоятельных игр.	
Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.	Различение некоторых свойств музыкального звука (высоко, низко, громко, тихо). Понимание простейших связей музыкального образа и средств выразительности. Различение того что музыка бывает разная по характеру (веселая, грустная). Различение элементарного характера музыки, понимание простейших музыкальных образов. Верbalное и невербальное выражение просьбы	Распознавание настроения музыки на примере уже знакомых метроритмических рисунков. Понимание того, что чувства людей от радости до печали отражается во множестве произведений искусства, в том числе и музыке. Анализ музыкальной формы 2-3-х частных произведений. Понимание того, что музыка может выражать характер и настроение человека. Различение музыки, изображающей	Узнавание музыки разных композиторов. Владение элементарным и представлениями о биографиях и творчестве композиторов, о создании оркестров, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах. Различение музыки разных жанров. Знание характерных признаков балета и оперы. Понимание того, что характер музыки выражается средствами музыкальной	Узнавание музыки разных композиторов, стили и жанров. Владение элементарными представлениями о биографиях и творчестве композиторов, о создании оркестров, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах. Различение музыки разных жанров. Знание характерных признаков балета и оперы. Понимание того, что характер музыки выражается средствами музыкальной

	послушать музыку.	что-либо (какое-то движение в жизни, природе). Дифференцирование: выражает внутренний мир человека. Пользование звуковыми сенсорными предъэталонами.	характер музыки выражается средствами музыкальной выразительности.	выразительности. Умение рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа. Соотнесение новых музыкальных впечатлений с собственным жизненным опытом благодаря разнообразию музыкальных впечатлений.
--	-------------------	--	--	---

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Художественно - эстетическое развитие	<p>1. Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества.</p> <p>2. Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей.</p> <p>3. Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей.</p> <p>4. Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей.</p>

Образовательная область «Физическое развитие»

Цель:

- 1) гармоничное физическое развитие;
- 2) формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой;
- 3) формирование основ здорового образа жизни.

Задачи:

- 1) *Оздоровительные:*

- охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организма;
- всестороннее физическое совершенствование функций организма;
- повышение работоспособности и закаливание.

2) Образовательные:

- формирование двигательных умений и навыков;
- развитие физических качеств;
- овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья.

3) Воспитательные:

- формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями;
- разностороннее гармоничное развитие ребенка (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое).

Направления физического развития:

1) Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:

- связанной с выполнением упражнений;
- направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость;
- способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики;
- связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).

2) Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.

3) *Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами* (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Принципы физического развития:

1) Дидактические:

- систематичность и последовательность;
- развивающее обучение;
- доступность;
- воспитывающее обучение;
- учет индивидуальных и возрастных особенностей;
- сознательность и активность ребенка;
- наглядность.

2) Специальные:

- непрерывность;
- последовательность наращивания тренирующих воздействий;
- цикличность.

3) Гигиенические:

- сбалансированность нагрузок;
- рациональность чередования деятельности и отдыха;
- возрастная адекватность;
- оздоровительная направленность всего образовательного процесса;
- осуществление личностно-ориентированного обучения и воспитания.

Методы физического развития:

1) Наглядные:

- наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);
- наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);

- тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя).

2) Словесные:

- объяснения, пояснения, указания;
- подача команд, распоряжений, сигналов;
- вопросы к детям;
- образный сюжетный рассказ, беседа;
- словесная инструкция.

3) Практические:

- Повторение упражнений без изменения и с изменениями;
- Проведение упражнений в игровой форме;
- Проведение упражнений в соревновательной форме.

ОРГАНИЗАЦИЯ ДВИГАТЕЛЬНОГО РЕЖИМА

Формы организации	Младшие группы	Средние группы	Старшие группы
Организованная деятельность		6 часов в неделю	8 часов в неделю
Утренняя гимнастика	6-8 минут	6-8 минут	8- 10 минут
Дозированный бег		3-4 минуты	5-6 минут
Упражнения после дневного сна	5- 10 минут	5- 10 минут	5-10 минут
Подвижные игры	не менее 2-4 раз в день		
	6-8 минут	10-15 минут	15-20 минут
Спортивные игры		Целенаправленное обучение педагогом не реже 1 раза в неделю	
Спортивные упражнения		Целенаправленное обучение не реже 1 раза в неделю	
		8-12 минут	8-15 минут
Физкультурные упражнения на прогулке	Ежедневно с подгруппами		
	5-10 мин	10-12 мин	10-15 минут
Спортивные развлечения	1-2 раза в месяц		
	15 минут	20 минут	30 минут
Спортивные праздники	2- 4 раза в год		
	15 минут	20 минут	30 минут
День здоровья	Не реже 1 раза в квартал		

	1 день в месяц	1 день в месяц
Самостоятельная двигательная деятельность	ежедневно	ежедневно

ПРИМЕРНАЯ МОДЕЛЬ ДВИГАТЕЛЬНОГО РЕЖИМА

№	Формы организации	Особенности организации
1	Утренняя гимнастика	Ежедневно на открытом воздухе или в зале, длительность- 10- 12 минут
2	Двигательная разминка во время перерыва между занятиями	Ежедневно в течение 7- 8 минут
3	Динамические паузы во время ООД	Ежедневно, в зависимости от вида и содержания занятий
4	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно с учетом уровней двигательной активности (ДА) детей, длительность 12-15 минут.
5	Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке	Ежедневно во время прогулки, длительность- 12-15 мин
6	Оздоровительный бег	2 раза в неделю, подгруппами по 5- 7 человек во время утренней прогулки, длительность - 3-7 мин.
7	Гимнастика после дневного сна в сочетании с контрастными воздушными ваннами	Ежедневно по мере пробуждения и подъема детей, длительность - не более 10 мин.
8	НОД по физической культуре	3 раза в неделю (в старшей и подготовительной группах). Длительность- 15- 30 минут
9	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, под руководством воспитателя, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей
10	Физкультурно- спортивные праздники	2-3 раза в год (последняя неделя квартала)
11	Физкультурный досуг	2- 3 раза в год , внутри детского сада или совместно со сверстниками соседнего учреждения
12	Физкультурно- спортивные праздники	1- 2 раза в год на воздухе или в зале, длительность- не более 30 мин.
13	Игры- соревнования между возрастными группами	1 раз в год в спортивном клубе или в школе микрорайона, длительность - не более 30 мин
14	Совместная физкультурно-оздоровительная работа детского сада и семьи	По желанию родителей и детей не более 2 раза в неделю, длительность 25- 30 мин
15	Физкультурные образовательная деятельность детей совместно с родителями в дошкольном учреждении	Определяется воспитателем по обоюдному желанию родителей, воспитателей и детей

	Участие родителей в физкультурно-оздоровительных, массовых мероприятиях детского сада	Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников, недели здоровья, туристических походов, посещения открытых занятий
--	---	--

ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ, ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ В ДО

№	Виды	Особенности организации
Медико-профилактические		
<i>Закаливание в соответствии с медицинскими показаниями</i>		
1	обширное умывание после дневного сна (мытье рук до локтя)	Дошкольные группы ежедневно
2	хождение по мокрым дорожкам после сна	Первая и вторая младшие ежедневно
3	контрастное обливание ног	Средняя, старшая ежедневно
4	сухое обтирание	Средняя, старшая ежедневно
5	ходьба босиком	Все группы ежедневно
6	облегченная одежда	Все группы ежедневно
<i>Профилактические мероприятия</i>		
1	витаминотерапия	2 раза в год (осень, весна)
2	витаминизация 3-х блюд	ежедневно
3	употребление фитонцидов (лук, чеснок)	Осенне-зимний период
4	полоскание рта после еды	ежедневно
5	чесночные бусы	ежедневно, по эпидпоказаниям
<i>Медицинские</i>		
1	мониторинг здоровья воспитанников	В течение года
2	плановые медицинские осмотры	2 раза в год
3	антропометрические измерения	2 раза в год
4	профилактические прививки	По возрасту
5	кварцевание	По эпидпоказаниям
6	организация и контроль питания детей	ежедневно
<i>Физкультурно - оздоровительные</i>		
1	корригирующие упражнения (улучшение осанки, плоскостопие, зрение)	ежедневно
2	зрительная гимнастика	ежедневно
3	пальчиковая гимнастика	ежедневно

4	дыхательная гимнастика	ежедневно
5	динамические паузы	ежедневно
6	релаксация	2-3 раза в неделю
7	музотерапия	ежедневно
8	цветотерапия	2-3 раза в неделю
9	психотерапия	2-3 раза в неделю
10	сказкотерапия	ежедневно
<i>Образовательные</i>		
1	привитие культурно-гигиенических навыков	ежедневно
2	Образовательная деятельность из серии «Школа здоровья»	Дошкольные группы не реже 1 раза в месяц

Формы организации работы с детьми по образовательной области «Физическое развитие»

Содержание	Возраст	ООД	Образовательная деятельность, реализуемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность
1.Основные движения: -ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения.	3-5 лет, 2 мл., средняя группы	НОД по физическому воспитанию: - сюжетно-игровые - тематические - классические - тренирующее	Утренний отрезок времени Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: -классическая -сюжетно-игровая -тематическая -полоса препятствий Подражательные движения Прогулка Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения Вечерний отрезок времени, включая прогулку Гимнастика после дневного сна: - коррекционная -оздоровительная -сюжетно-игровая	Игра Игровое упражнение Подражательные движения
2.Общеразвивающие упражнения		В НОД по физическому воспитанию: -тематические комплексы -сюжетные -классические -с предметами		
3.Подвижные игры		- подражательный комплекс		

<p>4.Спортивные упражнения</p> <p>5.Активный отдых</p> <p>6. Формирование начальных представлений о ЗОЖ</p>		<p>Физ.минутки Динамические паузы</p> <p>Обучающие игры по инициативе воспитателя (сюжетно-дидактические), развлечения</p>	<p>-полоса препятствий Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения</p> <p>Физкультурный досуг Физкультурные праздники День здоровья (ср. гр.)</p> <p>Дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры</p>
<p>1.Основные движения: -ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения.</p> <p>2.Общеразвивающие упражнения</p> <p>3.Подвижные игры</p>	<p>5-7 лет, старшая и подг. группы</p>	<p>ООД по физическому воспитанию:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сюжетно-игровые - тематические - классические - тренирующее - по развитию элементов двигательной креативности (творчества) <p>В занятиях по физическому воспитанию:</p> <ul style="list-style-type: none"> -сюжетный комплекс - подражательный комплекс - комплекс с предметами <p>Физ.минутки Динамические паузы Подвижная игра большой, малой подвижности</p>	<p>Утренний отрезок времени</p> <p>Индивидуальная работа воспитателя</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Утренняя гимнастика:</p> <ul style="list-style-type: none"> -классическая -игровая <p>-полоса препятствий</p> <p>Подражательные движения</p> <p>Прогулка</p> <p>Подвижная игра большой и малой подвижности</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Проблемная ситуация</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Занятия по физическому воспитанию на улице</p> <p>Подражательные движения</p> <p>Вечерний отрезок времени, включая прогулку</p> <p>Гимнастика после дневного сна</p> <ul style="list-style-type: none"> -оздоровительная -коррекционная <p>-полоса препятствий</p> <p>Физкультурные упражнения</p> <p>Коррекционные упражнения</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Подражательные движения</p>	<p>1.Основные движения: -ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения.</p> <p>2.Общеразвивающие упражнения</p> <p>3.Подвижные игры</p> <p>4.Спортивные упражнения</p> <p>5.Спортивные игры</p> <p>6.Активный</p>

4.Спортивные упражнения 5.Спортивные игры 6.Активный отдых 7. Формирование начальных представлений о ЗОЖ		и с элементами спортивных игр Развлечения, ОБЖ, минутка здоровья	Физкультурный досуг Физкультурные праздники День здоровья Объяснение, показ, дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал, досуг, театрализованные игры.	отдых 7. Формировани е начальных представлени й о ЗОЖ
---	--	---	---	---

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Физическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской поликлиники, медицинским персоналом ДО и родителями. Ознакомление родителей с результатами. 2. Изучение условий семейного воспитания через анкетирование, посещение детей на дому и определение путей улучшения здоровья каждого ребёнка. 3. Формирование банка данных об особенностях развития и медико-педагогических условиях жизни ребёнка в семье с целью разработки индивидуальных программ физкультурно-оздоровительной работы с детьми, направленной на укрепление их здоровья. 4. Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в ДО и семье: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Зоны физической активности, ➤ Закаливающие процедуры, ➤ Оздоровительные мероприятия и т.п. 5. Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей. 6. Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в ДО. 7. Тренинг для родителей по использованию приёмов и методов оздоровления (дыхательная и артикуляционная гимнастика, физические упражнения и т.д.) с целью профилактики заболевания детей. 8. Согласование с родителями индивидуальных программ оздоровления, профилактических мероприятий, организованных в ДО.

Задачи по ФГОС ДО	Содержание образовательной деятельности			
	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет

<p>Приобретение опыта в следующих видах поведения детей: двигательном, в том числе связанном с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость.</p>	<p>Порядковые упражнения. Построения и перестроения: свободное, врассыпную, в полукруг, в колонну по одному, по два (парами), в круг в колонну, парами, находя свое место в пространстве. Повороты на месте переступанием. Общеразвивающие упражнения. Традиционные двухчастные общеразвивающие упражнения с одновременным и и однонаправленными движениями рук, ног, с сохранением правильного положения тела, с предметами и без предметов в различных положениях (стоя, сидя, лежа). Прыжки. Прыжки в длину с места, в глубину (спрыгивание), одновременно отталкиваясь двумя ногами и мягко приземляясь на две ноги; подскоки на месте с продвижением вперед, из круга</p>	<p>Порядковые упражнения Представления о зависимости хорошего результата упражнении от правильного выполнения главных элементов техники: в беге – активного толчка и выноса маховой ноги; в прыжках – энергичного толчка и маха руками вперед-вверх; в метании-исходного положения, замаха; в лазании – чередующегося шага при подъеме на гимнастическую стенку одноименным способом. Ходьба с сохранением правильной осанки, заданного темпа (быстрого, умеренного, медленного). Бег. Бег с энергичным отталкиванием мягким приземлением и сохранением равновесия. Виды бега: в колонне по одному и</p>	<p>Порядковые упражнения. Порядок построения в шеренгу, из шеренги в колону, в две колоны, в два круга, по диагонали, «змейкой» без ориентиров, способы перестроения в 2 и 3 звена. Сохранение дистанции во время ходьбы и бега. Представления о зависимости хорошего результата в основных движениях от правильной техники выполнения главных элементов: в скоростном беге – выноса голени маховой ноги вперед и энергичного отталкивания; в прыжках с разбега – отталкивания, группировки и приземления; в метании – замаха и броска. Ходьба с сохранением правильной осанки и равновесия при передвижении по ограниченной</p>	<p>Порядковые упражнения. Способы перестроения. Упражнения в парах и подгруппах. Упражнения с разными предметами, тренажерами. Соблюдение требований к выполнению основных элементов техники бега, прыжков, лазания по лестнице и канату. Подводящие и подготовительные упражнения. Ходьба. Разные виды и способы: обычная, гимнастическая, скрестным шагом, выпадами, в приседе, спиной вперед, приставными шагами вперед и назад с закрытыми глазами. Бег. Сохранение скорости и заданного темпа, направления, равновесия. Через препятствия – высотой 10-15 см, спиной вперед, со скалкой, с мячом, по доске, по бревну, из разных</p>
---	--	--	--	---

	<p>в круг, вокруг предметов и между ними. Катание, бросание, метание. Прокатывание мячей, отбивание и ловля мяча кистями рук; бросание предметов одной и двумя руками вдали, в горизонтальную и вертикальную цели. Лазание по лестнице-стремянке и вертикальной лестнице приставным шагом, перелезание и пролезание через и под предметами, не касаясь руками пола.</p>	<p>парами, «змейкой» между предметами, со сменой ведущего и темпа, между линиями, с высоким подниманием колен; со старта из разных исходных позиций (стоя, стоя на коленях и др.); на скорость (15-20м, 2-3-раза), в медленном темпе (до 2 минут), со средней скоростью 40-60 м (3-4 раза); челночный бег (5x3=15). Бросание, ловля, метание. Ловля мяча с расстояния 1,5 м, отбивание его от пола. Правильные исходные положения при метании. Ползание, лазание. Ползание разными способами; пролезание между рейками лестницы; ползание с опорой на стопы и ладони по доске, наклонной лестнице,</p>	<p>площади опоры. Бег. Бег в быстром темпе 10 м (3-4 раза), 20-30м (2-3 раза), челночный бег 3х10 м в медленном темпе (1,5-2 мин). Прыжки на месте; прыжки через 5-6 предметов на двух ногах (высота 15-20 см). Бросание, ловля, метание. Бросание мяча вверх, о землю и ловля двумя руками не менее 10 раз подряд, одной рукой 4-6 раз подряд. Отбивание мяча не менее 10 раз подряд на месте и в движении. Ползание, лазание. Ползание на четвереньках, толкая головой мяч по скамейке. Подтягивание на скамейке с помощью рук. Ползание и перелезание через предметы (скамейки, бревна). Ползание под дуги, веревки. Лазание по гимнастической стенке,</p>	<p>стартовых положений (сидя, сидя по-турецки, лежа на спине, на животе, сидя спиной к направлению движения и т.п.). Сочетать бег с ходьбой, прыжками, подлезанием; с преодолением препятствий в естественных условиях.</p>
--	---	--	---	---

		<p>скату; по гимнастической стенке.</p> <p>Прыжки.</p> <p>Прыжки на двух ногах с поворотами кругом, со сменной ногой; ноги вместе- ноги врозь; с хлопками над головой, за спиной;</p> <p>прыжки в длину с места;</p> <p>прыжки через предметы.</p>	<p>лазание по веревочной лестнице,</p> <p>канату, шесту.</p> <p>Подвижные игры с бегом, прыжками, ползанием, лазанием, метанием на развитие физических качеств и закрепления двигательных навыков.</p>	
Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами.	<p>Спортивные упражнения: катание на трехколесном велосипеде; ступающий шаг и повороты на месте на лыжах; скольжение по ледяным дорожкам с помощью взрослых.</p> <p>Подвижные игры.</p>	<p>Спортивные упражнения. Ходьба на лыжах, повороты на месте, подъемы на гору</p> <p>ступающим шагом и полуулочкой, правила наведения и переноса лыж под рукой.</p> <p>Скользжение по ледяным дорожкам на двух ногах самостоятельно. Катание на санках (подъем с санками на горку, скатывание с горки, торможение при спуске; катание на санках друг друга). Катание на двухколесном и</p>	<p>Спортивные игры. Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с коня.</p> <p>Баскетбол: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.</p> <p>Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с воспитателем.</p> <p>Футбол: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении;</p>	<p>Спортивные игры. Правила спортивных игр.</p> <p>Городки: выбивать городки с полукона и коня при наименьшем количестве бит.</p> <p>Баскетбол: забрасывание мяча в баскетбольное кольцо, вести и передавать мяч друг другу в движении.</p> <p>Футбол: способы передачи и ведения мяча в разных видах спортивных игр.</p> <p>Настольный теннис, бадминтон: правильно держать ракетку, ударять по волану, перебрасывать его в сторону партнера без сетки и через</p>

		<p>трехколесном велосипеде.</p> <p>Плавание – погружение в воду с головой, попеременные движения ног, игры в воде.</p>	<p>обведение мяча между и вокруг предметов; передача мяча ногой друг другу; игра по упрощенным правилам.</p> <p>Спортивные упражнения: скользящий попеременный лыжный ход, скольжение по прямой на коньках, погружения в воду, катание на двухколесном велосипеде и самокате, роликовых коньках.</p>	<p>нее; вводить мяч в игру, отбивать его после отскока от стола. Хоккей: ведение шайбы клюшкой, умение забивать в ворота.</p> <p>Спортивные упражнения: скользящий попеременный лыжный ход, скольжение по прямой на коньках, погружения в воду, катание на двухколесном велосипеде и самокате, роликовых коньках.</p>
Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.	Целенаправленно развивать у детей физические качества: скоростно-силовые, быстроту реакции на сигналы и действие в соответствии с ними; содействовать развитию координации, общей выносливости, силы, гибкости.	Целенаправленно развивать скорость-силовые качества, координацию, общую выносливость, силу, гибкость. Развивать умения уверенно и активно выполнять основные элементы техники общеразвивающих упражнений, основных движений, спортивных упражнений. ошибки.	Развивать умение анализировать свои движения и движения товарищей. Умения осознанного, активного, с должным мышлением напряжением выполнения всех видов упражнений (основных движений, общеразвивающих упражнений, спортивных упражнений).	Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании. Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений.

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

Технологии личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми

Характерные особенности:

- 1) смена педагогического воздействия на педагогическое взаимодействие; изменение направленности педагогического «вектора» — не только от взрослого к ребенку, но и от ребенка к взрослому;
- 2) основной доминантой является выявление личностных особенностей каждого ребенка как индивидуального субъекта познания и других видов деятельности;
- 3) содержание образования не должно представлять собой только лишь набор социокультурных образцов в виде правил, приемов действия, поведения, оно должно включать содержание субъектного опыта ребенка как опыта его индивидуальной жизнедеятельности, без чего содержание образования становится обезличенным, формальным, невостребованным.

Характерные черты личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми в ДО:

- создание педагогом условий для максимального влияния образовательного процесса на развитие индивидуальности ребенка (актуализация субъектного опыта детей);
- оказание помощи в поиске и обретении своего индивидуального стиля и темпа деятельности, раскрытии и развитии индивидуальных познавательных процессов и интересов;
- содействие ребенку в формировании положительной Я - концепции, развитии творческих способностей, овладении умениями и навыками самопознания.

Интегрированные свойства личности педагога, которые в основном определяют успешность в личностно-ориентированном взаимодействии:

- 1) *Социально-педагогическая ориентация* — осознание педагогом необходимости отстаивания интересов, прав и свобод ребенка на всех уровнях педагогической деятельности.
- 2) *Рефлексивные способности*, которые помогут педагог остановиться, оглянуться, осмыслить то, что он делает: «Не навредить!»
- 3) *Методологическая культура* — система знаний и способов деятельности, позволяющих грамотно, осознанно выстраивать свою деятельность в условиях выбора образовательных альтернатив; одним из важных элементов этой культуры является умение педагога мотивировать деятельность своих воспитанников.

Составляющие педагогической технологии:

- Построение субъект - субъектного взаимодействия педагога с детьми, которое требует от педагога высокого профессионального мастерства, развитой педагогической рефлексий способности конструировать педагогический процесс на основе педагогической диагностики.
- Построение педагогического процесса на основе педагогической диагностики, которая представляет собой набор специально разработанных информативных методик и тестовых заданий, позволяющих воспитателю в повседневной жизни детского сада диагностировать реальный уровень развития ребенка, находить пути помощи ребенку в его развитии (задания направлены на выявление успешности освоения содержания различных разделов программы, на определение уровня владения ребенком позиции субъекта, на возможность отслеживания основных параметров эмоционального благополучия ребенка в группе сверстников, на выявление успешности формирования отдельных сторон социальной компетентности (экологическая воспитанность, ориентировка в предметном мире и др)).
- Осуществление индивидуально-дифференциированного подхода, при котором воспитатель дифференцирует группу на типологические подгруппы, объединяющие детей с общей социальной ситуацией

развития, и конструирует педагогическое воздействие в подгруппах путем создания дозированных по содержанию, объему, сложности, физическим, эмоциональным и психическим нагрузкам заданий и образовательных ситуаций (цель индивидуально-дифференциированного подхода — помочь ребенку максимально реализовать свой личностный потенциал, освоить доступный возрасту социальный опыт; в старших группах конструирование педагогического процесса требует дифференциации его содержания в зависимости от половых интересов и склонностей детей).

- Творческое конструирование воспитателем разнообразных образовательных ситуаций (игровых, практических, театрализованных и т.д.), позволяющих воспитывать гуманное отношение к живому, развивать любознательность, познавательные, сенсорные, речевые, творческие способности. Наполнение повседневной жизни группы интересными делами, проблемами, идеями, включение каждого ребенка в содержательную деятельность, способствующую реализации детских интересов и жизненной активности.
- Нахождение способа педагогического воздействия для того, чтобы поставить ребенка в позицию активного субъекта детской деятельности (использование игровых ситуаций, требующих оказание помощи любому персонажу, использование дидактических игр, моделирования, использование в старшем дошкольном возрасте занятий по интересам, которые не являются обязательными, а предполагают объединение взрослых и детей на основе свободного детского выбора, строятся по законам творческой деятельности, сотрудничества, сотворчества).
- Предоставление ребенку свободы выбора, приобретение индивидуального стиля деятельности (для этого используются методика обобщенных способов создания поделок из разных материалов, а также опорные схемы, модели, пооперационные карты,

простейшие чертежи, детям предоставляется широкий выбор материалов, инструментов).

- Сотрудничество педагогического коллектива детского сада с родителями (выделяются три ступени взаимодействия: создание общей установки на совместное решение задач воспитания; разработка общей стратегии сотрудничества; реализация единого согласованного индивидуального подхода к ребенку с целью максимального развития его личностного потенциала).

Технологии проектной деятельности

Этапы в развитии проектной деятельности:

- 1) *Подражательно-исполнительской*, реализация, которого возможна с детьми трех с половиной — пяти лет. На этом этапе дети участвуют в проекте «из вторых ролях», выполняют действия по прямому предложению взрослого или путем подражания ему, что не противоречит природе маленького ребенка: в этом возрасте еще как потребность установить и сохранить положительное отношение к взрослому, так и подражательность.
- 2) *Общеразвивающий* - характерен для детей пяти-шести лет, которые уже имеют опыт разнообразной совместной деятельности, могут согласовывать действия, оказывать друг другу помощь. Ребенок уже реже обращается ко взрослому с просьбами, активнее организует совместную деятельность со сверстниками. У детей развиваются самоконтроль и самооценка, они способны достаточно объективно оценивать как собственные поступки, так и поступки сверстников. В этом возрасте дети принимают проблему, уточняют цель, способны выбрать необходимые средства для достижения результата деятельности. Они не только проявляют готовность участвовать в проектах, предложенных взрослым, но и самостоятельно находят проблемы, являющиеся отправной точкой творческих, исследовательских, опытно-ориентировочных проектов.

3) *Творческий*, он характерен для детей шести-семи лет. Взрослому очень важно на этом этапе развивать и поддерживать творческую активность детей, создавать условия для самостоятельного определения детьми цели и содержания предстоящей деятельности, выбора способов работы над проектом и возможности организовать ее последовательность.

Алгоритм деятельности педагога:

- педагог ставит перед собой цель, исходя из потребностей и интересов детей;
- вовлекает дошкольников в решение проблемы
- намечает план движения к цели (поддерживает интерес детей и родителей);
- обсуждает план с семьями;
- обращается за рекомендациями к специалистам ДО;
- вместе с детьми и родителями составляет план-схему проведения проекта;
- собирает информацию, материал;
- проводит занятия, игры, наблюдения, поездки (мероприятия основной части проекта);
- дает домашние задания родителям и детям;
- поощряет самостоятельные творческие работы детей и родителей (поиск материалов, информации, изготовлении поделок, рисунков, альбомов и т.п.);
- организует презентацию проекта (праздник, открытое занятие);
- подводит итоги (выступает на педсовете, обобщает опыт работы).

Технологии исследовательской деятельности

Этапы становления исследовательской деятельности:

- ориентировка (выделение предметной области осуществления исследования);

- проблематизация (определение способов и средств проведения исследования);
- планирование (формулировка последовательных задач исследования, распределение последовательности действий для осуществления исследовательского поиска);
- анализ (обобщение, сравнение, анализ, интерпретация данных);

Принципы исследовательского обучения

- ориентации на познавательные интересы детей (исследование — процесс творческий, творчество невозможно навязать извне, оно рождается только на основе внутренней потребности, в данном случае на потребности в познании);
- опоры на развитие умений самостоятельного поиска информации;
- сочетания репродуктивных и продуктивных методов обучения (психология усвоения свидетельствует о том, что легко и непроизвольно усваивается тот материал, который включен в активную работу мышления);
- формирования представлений об исследовании как стиле жизни.

Методические приемы:

- подведение детей к противоречию и предложение самостоятельно найти способ его разрешения; изложение различных точек зрения на один и тот же вопрос;
- предложение детям рассмотреть явление с различных позиций;
- побуждение детей к сравнению, обобщению, выводам из ситуации, сопоставлению фактов;
- постановка конкретных вопросов на обобщение, обоснование, конкретизацию, логику, рассуждения;
- постановка проблемных задач (например, с недостаточными или избыточными исходными данными, неопределенностью в постановке вопроса, противоречивыми данными, заведомо допущенными ошибками, ограниченным временем решения и т.д.)

Условия исследовательской деятельности:

- использование различных приемов воздействия на эмоционально-волевую сферу дошкольника (заботясь о том, чтобы в процессе познания нового материала он испытывал чувство радости, удовольствия, удовлетворения)
- создание проблемных ситуаций, вызывающих у детей удивление, недоумение, восхищение;
- четкая формулировка проблемы, обнажающей противоречия в сознании ребенка;
- выдвижение гипотезы и обучение, этому умению детей, принимая любые их предложения;
- развитие способности к прогнозированию и предвосхищению решений;
- обучение детей обобщенным приемам умственной деятельности — умению выделять главное, сравнивать, делать выводы, классифицировать, знакомить с различными научными методами исследования;
- создание атмосферы свободного обсуждения, побуждение детей к диалогу, сотрудничеству;
- побуждение к самостоятельной постановке вопросов, обнаружению противоречий;
- подведение детей к самостоятельным выводам и обобщениям, поощрение оригинальных решений, умений делать выбор;

2.3. Коррекционно – развивающая работа с ОВЗ.

2.3.1. Содержание коррекционной работы ДО

Содержание коррекционной работы выстроено в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО) направлено на создание

системы комплексной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья

- в освоении основной программы дошкольного образования,
- коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся,
- их социальную адаптацию.

В документах, положенных в основу программы коррекционной работы понятие «**дети с ограниченными возможностями здоровья**» (в дальнейшем ОВЗ) - это дети, имеющие различные отклонения психического или физического плана, которые обусловливают нарушения общего развития, не позволяющие детям вести полноценную жизнь.

По классификации, предложенной В.А. Лапшиным и Б.П. Пузановым, к основным категориям аномальных детей относятся:

1. Дети с нарушением слуха (глухие, слабослышащие, позднооглохшие);
2. Дети с нарушением зрения (слепые, слабовидящие);
3. Дети с нарушением речи (логопаты);
4. Дети с нарушением опорно-двигательного аппарата;
5. Дети с умственной отсталостью;
6. Дети с задержкой психического развития;
7. Дети с нарушением поведения и общения;
8. Дети с комплексными нарушениями психофизического развития, с так называемыми сложными дефектами (слепоглухонемые, глухие или слепые дети с умственной отсталостью).

В зависимости от характера нарушения одни дефекты могут полностью преодолеваться в процессе развития, обучения и воспитания ребенка, другие лишь сглаживаются, а некоторые только компенсируются.

Таким образом, программа коррекционной работы предусматривает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с ограниченными

возможностями здоровья посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

Программа направлена на обеспечение коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) и оказание помощи детям этой категории в освоении Образовательной программы.

В настоящее время детей с ОВЗ нет.

2.3.2. Направления коррекционно-развивающей деятельности

Диагностическая работа обеспечивает своевременное выявление детей с ограниченными возможностями здоровья, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-медицинско-педагогической помощи в условиях образовательного учреждения.

Диагностическая работа включает:

№ п.п.	Задачи	Содержание деятельности в ОУ	Ответственные	Сроки проведения
1	Комплексный сбор сведений о ребёнке на основании диагностической информации от специалистов разного профиля.	Изучение особых образовательных потребностей воспитанников, анализ «Карт индивидуального развития».	Специалисты ДО Педагоги	Май
2	Своевременное выявление детей, нуждающихся в специализированной помощи. Ранняя (с первых дней пребывания ребёнка в образовательном учреждении)	Проведение психологической диагностики по изучению уровня развития психологических качеств дошкольников. Проведение	Психолог	Сентябрь Октябрь

	диагностика отклонений в развитии и анализ причин трудностей адаптации.	педагогической диагностики по изучению уровня овладения общеобразовательной программой.	Педагоги	
3	Определение уровня актуального и зоны ближайшего развития воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, выявление его резервных возможностей. Изучение адаптивных возможностей и уровня социализации ребёнка с ограниченными возможностями здоровья.	Проведение углубленного диагностического обследования	Специалисты Педагоги	Октябрь Январь
4	Изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей воспитанников.	Обследование особенностей личностного развития, коммуникативных способностей.	Педагоги Психолог	В течение учебного года Октябрь Май
5	Изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка.	Диагностика семейной и социальной ситуации развития.	Психолог Педагоги	В течение учебного года
6.	Системный разносторонний	Динамическое наблюдение за	Специалисты Педагоги	В течение учебного

	контроль специалистов за уровнем и динамикой развития ребёнка.	учащимися в рамках деятельности ПМПк		года
7.	Анализ успешности коррекционно-развивающей работы.	Проведение повторного обследования, выявление динамики развития учащихся.	Психолог педагоги	Апрель Май

Коррекционно-развивающая работа обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания образования и коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях общеобразовательного учреждения; способствует формированию интегративных качеств воспитанников (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных).

Коррекционно-развивающая работа включает:

№ п.п.	Задачи	Содержание деятельности в ОУ	Ответственные	Сроки проведения
1.	Выбор оптимальных для развития ребёнка с ограниченными возможностями здоровья коррекционных программ/методик, методов и приёмов обучения в соответствии с его особыми образовательными потребностями.	Определение программы индивидуальной траектории развития в рамках деятельности ПМПк Анализ рекомендаций	Администрация Специалисты Педагоги	В течение года

		ПМПК.		
2.	<p>Коррекция и развитие высших психических функций.</p> <p>Развитие эмоционально-волевой и личностной сфер ребёнка и психокоррекция его поведения.</p> <p>Коррекция зрительного восприятия.</p> <p>Коррекция речевого развития.</p>	<p>Организация и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения.</p>	<p>Педагог-психолог Учитель-логопед Воспитатель Родители</p>	В течение года согласно графику работы
3.	Формирование универсальных учебных действий и коррекция отклонений в развитии.	<p>Системное воздействие на учебно-познавательную деятельность ребёнка в динамике образовательного процесса</p> <p>Динамическое наблюдение за воспитанниками в рамках работы ПМПк.</p>	Педагоги	В течение года
4.	Социальная защита ребёнка в случаях неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах.	Индивидуальные консультации специалистов.	Психолог Педагоги	В течение года

2.3.3. Программно - методическое обеспечение

Использование в процессе деятельности:

- коррекционно - развивающих программ;
- диагностического и коррекционно-развивающего инструментария;
- использование специальных (коррекционных) образовательных программ, учебных пособий для специальных (коррекционных) образовательных учреждений (соответствующего вида), в том числе цифровых образовательных ресурсов.

Работа с детьми с особыми потребностями осуществляется по «Программам для специальных (коррекционных) образовательных учреждений 4 вида (для детей с нарушениями зрения)» под редакцией Л.И.Плаксиной.

Реализуется авторская программа: «Развитие зрительного восприятия у дошкольников с нарушениями зрения средствами графических навыков» Г.А.Ярыгиной.

1. Кадровое обеспечение

Осуществление коррекционной работы специалистами: учителем-логопедом, педагогом- психологом.

2. Материально - техническое обеспечение

Кабинеты учителя- логопеда, педагога- психолога, спортивный и физкультурный зал, медицинский кабинет и кабинет для медицинской коррекции зрения.

3. Информационное обеспечение

Состоит в размещении необходимых информационно-просветительских материалов всеми специалистами на информационных стенах, сайте детского сада и других информационных носителях.

2.4. Взаимодействие взрослых с детьми

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в ДО и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для *личностно-порождающего взаимодействия* характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или иного действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

Способы поддержки детской инициативы в освоении Программы

2-4 года	
Приоритетная сфера инициативы – продуктивная деятельность	<ul style="list-style-type: none">▪ Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка.▪ Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях.▪ Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей.▪ Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу.▪ Помогать ребенку, найти способ реализации собственных поставленных целей.▪ Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости.▪ В процессе непосредственно образовательной деятельности и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе.▪ Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики только игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности.▪ Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться находить подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям.▪ Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков.▪ Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку; проявлять деликатность и тактичность.
4-5 лет	
Приоритетная сфера инициативы – познание окружающего мира	<ul style="list-style-type: none">▪ Поощряя желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду.▪ Создать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»).▪ Обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движения под популярную музыку.▪ Создать в группе возможность, используя мебель и

	<p>ткани, строить «дома», укрытия для игр.</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и только один на один, а не на глазах у группы. ■ Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть, навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность. ■ Участие взрослого в играх детей полезно при выполнении следующих условий: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми. ■ Привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения. ■ Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых. ■ Привлекать детей к планированию жизни группы на день.
--	--

5-6 лет

Приоритетная сфера инициативы – внеситуативно-личностное общение	<ul style="list-style-type: none"> ■ Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку. ■ Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей. ■ Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу). ■ Создавать условия для самостоятельной творческой деятельности детей. ■ При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры. ■ Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п. ■ Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.
---	---

6-7 лет

Приоритетная сфера инициативы - обучение	<ul style="list-style-type: none"> ■ Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта. ■ Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы:
---	--

	<p>повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание; совершенствование деталей и т.п. Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности.</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников. ■ Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого. ■ Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами. ■ Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей. ■ При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры. ■ Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовывать их пожелания, предложения. ■ Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.
--	---

2.5.Система работы по взаимодействию с семьями воспитанников

Одним из важнейших условий реализации Программы является сотрудничество педагогов с семьями воспитанников. Дети, педагоги и родители – основные участники образовательных отношений. Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в дошкольном возрасте. Семья – жизненно необходимая среда дошкольника, определяющая путь развития его личности. Поэтому педагогам необходимо учитывать в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважать и признавать способности и достижения родителей(законных представителей) в деле воспитания и развития их детей.

Тесное сотрудничество с семьей делает успешной работу ДО. Только в диалоге обе стороны могут узнать, как ребенок ведет себя в другой жизненной среде. Обмен информацией о ребенке является основой для

воспитательного партнерства между родителями(законными представителями) и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей.

Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития.

Партнерство означает, что отношения обеих сторон строятся на основе совместной ответственности за воспитание детей. Кроме того, понятие «партнерство» подразумевает, что семья и ДО равноправны, преследуют одни и те же цели и сотрудничают для их достижения. Согласие партнеров с общими целями и методами воспитания и сотрудничество в их достижении позволяют объединить усилия и обеспечить преемственность и взаимодополняемость в семейном и вне семейном образовании.

Основная цель взаимодействия ДО с семьей – создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Задачи, решаемые в процессе организации взаимодействия с семьями воспитанников:

- ❖ Приобщение родителей к участию в жизни ДО.
- ❖ Изучение и обобщение лучшего опыта семейного воспитания.
- ❖ Возрождение традиций семенного воспитания.
- ❖ Повышение педагогической культуры родителей.

Виды взаимоотношений ДО с семьями воспитанников:

- **Сотрудничество** – общение на равных, где ни одной из сторон взаимодействия не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать.
- **Взаимодействие** – способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения.

Изменение позиции педагога для выстраивания взаимодействия и сотрудничества с семьями воспитанников:

<i>Традиционная роль педагога</i>	<i>Педагог-партнер</i>
Выступающий лидер (указывает, как надо поступить)	Гид (ведет, опираясь на инициативу участников)
Руководит	Задает вопросы
Оценивает ребенка и предоставляет родителям информацию о его развитии	Спрашивает родителей о ребенке и вместе с ним оценивает его развитие
Ответы на все вопросы знает сам	Ищет решение проблем вместе с родителями
Ставит цель развития ребенка и группы в целом	Узнает цели и пожелания родителей в отношении их ребенка и группы в целом и добавляет к ним свои предложения
Ожидает, что родители будут относиться к нему как к знатоку-специалисту	Вместе с родителями обсуждает и находит те виды детской деятельности, которые подходят по условиям и стилю жизни

Основные принципы взаимодействия с семьями воспитанников:

- Открытость ДО для семьи.
- Сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей.
- Создание единой развивающей среды, обеспечивающей одинаковые подходы к развитию ребенка в семье и детском саду.

Система взаимодействия ДО с семьями воспитанников ***

<i>Направления взаимодействия</i>	<i>Формы взаимодействия</i>
Изучение семьи, запросов, уровня психологического	✓ Социологическое обследование по определению социального статуса и микроклимата семьи;

педагогической компетентности. Семейных ценностей	<ul style="list-style-type: none"> ✓ беседы (администрация, воспитатели); ✓ наблюдения за процессом общения членов семьи с ребенком; ✓ анкетирование; ✓ проведение мониторинга потребностей семей в дополнительных услугах.
Информирование родителей	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Рекламные буклеты; ✓ информационные стенды; ✓ выставки детских работ; ✓ личные беседы; ✓ общение по телефону; ✓ индивидуальные записки; ✓ родительские собрания; ✓ общение по электронной почте; ✓ объявления; ✓ памятки.
Консультирование родителей	Консультации по различным вопросам (индивидуальное, семейное, консультирование)
Просвещение и обучение родителей	По запросу родителей или по выявленной проблеме: <ul style="list-style-type: none"> ✓ творческие задания; ✓ папки-передвижки; ✓ папки-раскладушки.
Совместная деятельность ДО и семьи	<ul style="list-style-type: none"> ✓ организация совместных праздников; ✓ выставки семейного творчества; ✓ семейные фотоколлажи; ✓ досуги с активным вовлечением родителей.

Структурно-функциональная модель взаимодействия с семьей ***

Информационно-аналитический блок	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Сбор и анализ сведений о родителях и детях; ✓ изучение семей, их трудностей и запросов; ✓ выявление готовности семьи сотрудничать с ДО. <p>Для сбора необходимой информации используется анкетирование:</p> <ul style="list-style-type: none"> • родителей с целью узнать их мнение по поводу работы педагогов группы; • педагогов группы с целью выявления проблем взаимодействия с родителями
Практический блок	<p>В рамках блока собирается информация, направленная на решение конкретных задач. К этой работе привлекаются медицинские работники, педагоги ДО. Их работа строится на информации, полученной в рамках первого блока.</p> <p>Выявленные данные определяют формы и методы работы педагогов с семьями</p> <p>Данный блок включает работу по двум взаимосвязанным направлениям:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Просвещение родителей, передача информации по тому или иному вопросу (лекции, индивидуальное и подгрупповое консультирование, информационные листы, листы-памятки). 2. Организация продуктивного общения всех участников

	образовательных отношений, т.е. обмен мыслями, идеями, чувствами.
Контрольно-оценочный блок	<p>Анализ эффективности (количественной и качественной) мероприятий, которые проводятся педагогами ДО. Для осуществления контроля качества проведения того или иного мероприятия родителям предлагаются:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ оценочные листы, в которых они могут отразить свои отзывы; ▪ групповое обсуждение родителями и педагогами участия родителей в организационных мероприятиях в разных формах.

Формы взаимодействия ДО с семьями воспитанников ***

<i>Информационно-аналитические формы</i>	
<p>Цель: сбор обработки и использование данных о семье каждого воспитанника, об общекультурном уровне родителей, о наличии у них необходимых педагогических знаний, об отношении в семье к ребенку, о запросах, интересах и потребностях родителей в психолого-педагогической информации.</p> <p>Только на аналитической основе возможно осуществление индивидуального, личностно-ориентированного подхода к ребенку в условиях дошкольного отделения, повышение эффективности образовательной работы с детьми и построение грамотного общения с их родителями.</p>	
Анкетирование	Используется с целью изучения семьи, выяснения образовательных потребностей родителей, установления контакта с ее членами, для согласования воспитательных воздействий на ребенка
Опрос	Метод сбора первичной информации, основанный на непосредственном (беседа, интервью) или опосредованном (анкета) социально-психологическом взаимодействии исследователя и опрашиваемого. Источником информации в данном случае служит словесное или письменное суждение человека.
Интервью и беседа	Позволяют получить исследователю ту информацию, которая заложена в словесных сообщениях опрашиваемых. Это, с одной стороны, позволяет изучать мотивы поведения, намерения, мнения и т.п. (все то, что неподвластно изучению другими методами), с другой – делает эту группу методов субъективной (не случайно у некоторых социологов существует мнение, что даже самая совершенная методика опроса никогда не может гарантировать полной достоверности информации).
<i>Познавательные формы</i>	
<p>Цель: повышение психолого-педагогической культуры родителей. А значит, способствуют изменению взглядов родителей на воспитание ребенка в условиях семьи, развивают рефлексию. Кроме того, данные формы взаимодействия позволяют знакомить родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования их практических навыков.</p>	
Общие родительские собрания	Главной целью собрания является координация действий родительской общественности и педагогического коллектива

	по вопросам образования, воспитания, оздоровления и развития детей
<i>Групповые родительские собрания</i>	Действенная форма взаимодействия воспитателей с коллективом родителей, форма организованного ознакомления их с задачами, содержанием и методами воспитания детей определенного возраста в условиях детского сада и семьи
<i>Педагогическая беседа</i>	Обмен мнениями по вопросам воспитания и достижение единой точки зрения по этим вопросам, оказание родителям своевременной помощи
<i>Дни добрых дел</i>	Дни добровольной посильной помощи родителей группе, ДО (ремонт игрушек, мебели, группы), помочь в создании развивающей предметно-пространственной среды. Такая форма позволяет налаживать атмосферу теплых, доброжелательных взаимоотношений между педагогами и родителями
<i>Эпизодические посещения</i>	Предполагают постановку конкретных педагогических задач перед родителями: наблюдение за играми. Непосредственно образовательной деятельностью, поведением ребенка, его взаимоотношениями со сверстниками, а также за деятельность педагога и ознакомление с режимом жизни детского сада; у родителей появляется возможность увидеть своего ребенка в обстановке, отличной от домашней
<i>Досуговые формы</i>	
Цель: установление теплых неформальных отношений между педагогами и родителями, а также более доверительных отношений между родителями и детьми	
<i>Праздники, утренники, мероприятия (концерты, соревнования)</i>	Помогают создать эмоциональный комфорт в группе, сблизить участников педагогического процесса
<i>Выставки работ родителей и детей, семейные вернисажи</i>	Демонстрируют результаты совместной деятельности родителей и детей
<i>Письменные формы</i>	
<i>Неформальные записи</i>	Воспитатели посыпают с ребенком короткие записки домой, чтобы информировать семью о новом достижении ребенка или о только что освоенном навыке, поблагодарить семью за оказанную помощь; в них могут быть записи детской речи интересные высказывания ребенка; семьи также могут посыпать в детский сад записки выражающие благодарность или содержащие просьбы
<i>Наглядно-информационные формы</i>	
Цель: ознакомление родителей с условиями, содержанием и методами воспитания детей в условиях ДО. Позволяют правильно оценить деятельность педагогов, пересмотреть методы и приемы домашнего воспитания, объективно увидеть деятельность воспитателя	
<i>Информационно-просветительские</i>	Направлены на обогащение знаний родителей об особенностях развития и воспитания детей дошкольного возраста; их специфика заключается в том, что общение педагогов с родителями здесь не прямое, а опосредованное – через организацию тематических выставок; информационные стенды; режимных моментов;

	<i>фотографии, выставки детских работ, ширмы, панк乂и-передвижки</i>

Планируемые результаты сотрудничества ДО с семьями воспитанников:

- Сформированность у родителей представлений о сфере педагогической деятельности.
- Овладение родителями практическими умениями и навыками воспитания и обучения детей дошкольного возраста.
- Формирование устойчивого интереса родителей к активному включению в общественную деятельность.

Традиции ДО

Программа предусматривает поддержку сформированных традиций проведения совместных мероприятий, направленных на ознакомление и приобщение детей к истокам народной культуры, знакомство с историей, обычаями, достопримечательностями родного города; к песенному творчеству, народно-прикладному искусству народов КБР:

1. Проведение мероприятий, связанных с государственными праздниками.
2. Реализацию нравственно-экологических и культурно-социальных проектов в соответствии с календарём памятных дат, в рамках которых проводятся различные акции, выставки, конкурсы.
3. Проведение экологических и народных фольклорных праздников, встреч.

Календарь традиций ДО.

Месяц	Тема мероприятий
Сентябрь	Праздник «День работников дошкольного образования»
Октябрь	Выставка детского творчества «Дары природы»

Ноябрь	Социально-нравственный проект « Пусть всегда будет мама!» Праздник «Осень золотая!»
Декабрь	-выставка творчества «Зимняя сказка» -праздник «Новый год»
Февраль	День Защитника Отечества
Март	Международный женский день
Апрель	Социально -нравственный проект «Наф1ашхъэ джэд»
Май	День Победы Праздник «Выпуск в школу»
Июнь	День защиты детей

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы

Виды детской активности	Формы и средства реализации Программы
Двигательная	<ul style="list-style-type: none"> • утренняя и бодрящая гимнастика • физкультминутки • динамические паузы • игры и упражнения с речевым сопровождением (стихи, песенки, потешки, считалки и др.) • игры и упражнения под музыку • подвижные дидактические игры • подвижные игры с правилами • игры с элементами спорта • соревнования (эстафеты) • досуги- • <u>сюжетные, игровые, тематические, комплексные, тренировочные, контрольно-диагностические («занятия») формы непосредственно образовательной деятельности.</u>
Игровая	<ul style="list-style-type: none"> • дидактические игры • интеллектуально развивающие • дидактические с элементами движения

	<ul style="list-style-type: none"> • сюжетно-ролевые • подвижные • игры с элементами спорта • народные игры • музыкальные • хороводные • театрализованные • режиссерские • игры-драматизации • игра-фантазия • строительно-конструктивные • игры на развитие коммуникации и др.
Продуктивная	<ul style="list-style-type: none"> • рисование • лепка • аппликация • художественный труд • проектная деятельность • творческие задания • изготовление (предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности, украшений к праздникам, сувениров и др.) • создание макетов, коллекций и их оформление и др.
Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> • Моделирование ситуаций • беседы (диалоги) • рассказ с дальнейшим обсуждением • разучивание стихов, потешек и др. • чтение, рассматривание с дальнейшим обсуждением • создание ситуаций (проблемных, морального выбора и др.) • ситуативный разговор • Тренинги • интервьюирование • рассказывание (составление рассказов, сочинение сказок и др.) • сочинение и отгадывание загадок • проектная деятельность • коммуникативные игры • свободное общение по теме • игры с речевым сопровождением • игры (театрализованные, сюжетно-ролевые игры и др.)

	<ul style="list-style-type: none"> инсценирование и драматизация и др. правила компромиссного общения и взаимодействия
Трудовая	<ul style="list-style-type: none"> ручной труд дежурство поручение задание совместная трудовая деятельность и др.
Познавательно - исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> игровое моделирование ситуаций наблюдения с обсуждением рассказ с дальнейшим обсуждением экскурсии с дальнейшим обсуждением рассматривание с дальнейшим обсуждением решение проблемных ситуаций экспериментирование коллекционирование моделирование конструирование проектная деятельность игры (дидактические, интеллектуально-развивающие и др.) и др. информационно-компьютерные средства логические рассуждения актуализация опыта детей выявление причинно-следственных связей обследование предметов
Музыкально - художественная	<ul style="list-style-type: none"> слушание с дальнейшим обсуждением исполнение (пение, игра на музыкальных инструментах) инсценирование и драматизация музыкально-ритмические упражнения экспериментирование со звуками подвижные игры с музыкальным сопровождением музыкально-дидактические игры беседы и др. досуги
Чтение художественной литературы	<ul style="list-style-type: none"> чтение с обсуждением рассказ беседа ситуативный разговор викторины по прочитанным произведениям

- | | |
|--|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> • рассматривание иллюстраций и др. • инсценирование и драматизация • разучивание • чтение с последующими играми (театрализованная, игра-фантазия, сюжетно-ролевая, режиссерская и др.) и др. |
|--|---|

При некоторых общих принципах и подходах к детям большое внимание в Программе уделяется развитию детской индивидуальности, учету темпа развития и деятельности каждого ребенка, его собственных предпочтений. В Программе больше времени дается для **свободной деятельности детей по выбору**. Однако это не просто время, когда дети представлены сами себе, а время **работы воспитателя в выбранной детьми сфере деятельности**. Так, воспитатель может присоединиться к детям, занимающимся рисованием, **и помочь им продвинуться в создании самостоятельных замыслов или в использовании новых приемов**. Возможно так же в это время **и наблюдение за детьми с целью выявления особенностей их взаимодействия и деятельности**.

Образовательная работа воспитателя с детьми происходит в процессе различных **образовательных ситуаций**. Образовательные ситуации могут специально создаваться для решения какой-либо образовательной задачи. Такие ситуации специально организуются, планируются, для них готовится материал, продумывается место и время их создания (организации). Иначе говоря, это **«прямые» образовательные ситуации** (например, ситуации которые раньше организовывались как занятия). Основная цель и задача педагога в таких ситуациях – образовательная: развитие у детей познавательных и творческих способностей, психических качеств, сообщение им знаний, создание условий для овладения детьми определенными действиями.

Взаимодействие педагога с детьми часто происходит в ситуациях, которые можно назвать «бытовыми». Это ситуации режимных моментов, свободного взаимодействия детей друг с другом. Для педагога цель в таких ситуациях – решение бытовой проблемы: одевание детей, обеспечение гигиены детей, их

питания, сна, разрешение конфликтов между детьми. Такие ситуации, однако, могут и должны использоваться и для решения других образовательных задач. Ситуации, преследующие одну цель, но используемые в то же время для решения других образовательных задач являются **«косвенными»**.

Взаимодействие педагога с детьми, детей друг с другом носит **характер диалога и активного сотрудничества**. Для образовательной работы воспитатель может использовать все **многообразие форм работы, ситуаций взаимодействия и общения с детьми**. Это могут быть:

- свободная игра детей
- ролевая игра воспитателя с детьми (индивидуально или с несколькими)

По видам детской активности:

Каждая из перечисленных ситуаций может рассматриваться как образовательная и вносить свой вклад в развитие ребенка. Важно при этом осознанное профессиональное отношение педагога к взаимодействию и общению с детьми.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Учитывая, образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей педагогический коллектив ориентирован на нравственно-патриотическое воспитание у воспитанников в отношении своей Малой Родины. Наблюдения, экспресс - интервью и беседы с воспитанниками показали, что дети не могут выразить чувства по отношению к своей Родине. У них не развито чувство гордости за свою малую Родину, они не всегда правильно поступают по отношению к самим близким им людям.

Это говорит о необходимости уделять внимание нравственно-патриотическому воспитанию детей.

Анкетирование родителей показало, что 92% ставят в приоритет воспитание у детей нравственно-патриотических чувств к своему родному краю. В этой связи педагогический коллектив определил направление на воспитание у детей любви и привязанности к малой родине .КБР имеет свои обычай и

традиции. Реализация части программы, формируемой участниками образовательных отношений предусматривает: приобщение ребёнка к национально-культурному наследию:

образцам национального местного фольклора, народным художественным промыслам,

национально – культурным традициям, произведениям писателей и поэтов КБР, композиторов, художников, исполнителей, спортсменов, знаменитых людей республики, района;

ознакомление и следование традициям и обычаям предков;

воспитание толерантного отношения к людям других национальностей.

Представление о родном районе является содержательной основой для социально-личностного развития детей и осуществления разнообразной детской деятельности.

Цель:

1. Создать запоминающийся образ Родины.
2. Воспитать чувства глубокой привязанности к родным местам, гордость за свою Малую Родину, чувства любви и уважения к дому, семье, прежде всего к матери, детскому саду, к родному краю, народной культуре, природе родного края бережного отношения к ней.

Задачи:

1. Воспитание любви и привязанности к семье, родному дому, детскому саду, родной улице, городу, к природе родного края, чувства сопричастности к ней, бережного отношения

2. Приобщение детей к культуре своего народа;

3. Развитие чувства ответственности и гордости за достижения жителей Малой родины.

4. Воспитание желания на совершение добрых дел;

Планируемые результаты освоения части программы, формируемой участниками образовательных отношений.

У воспитанников ДО повысится самосознание растущего человека, как Россиянина, как представителя и жителя КБР, дети получат знания его экологогеографического богатства, а также дети будут иметь представления о значимости республики для России, будут знать и помнить о героях КБР.

У дошкольников появится любовь к родному городу, природе родного края, бережного отношения к ней, желание сопричастности к ней. Сформируется чувство гордости за свою малую родину, чувство уважения к своей культуре.

- Ребенок проявляет интерес к малой родине: знает название области, города, улицы, на которой находится детский сад.
- Хорошо ориентируется не только в ближайшем к детскому саду и домах на улицах села. Знает и стремится выполнять правила поведения в городе.
- Ребенок проявляет любознательность по отношению к малой Родине, истории, памятникам, зданиям, природе.
- С удовольствием включается в проектную деятельность, детское коллекционирование, созданием мини-музеев, связанных с познанием малой родины.
- Ребёнок проявляет инициативу в социально значимых делах: участвует в социально значимых событиях: проектах, акциях, трудовых практикумах и десантах, переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города.
- Отражает свои впечатления о малой родине в предпочтаемой деятельности: рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет.
- Ребенок проявляет интерес к культуре своего народа, русской народной культуре, знакомству с культурами различных этносов, населяющих КБР и нашу страну в целом.
- Охотно участвует в общих делах социально-гуманистической направленности, на материале культуры народного фольклора: в подготовке фестиваля военной песни, посадке деревьев, цветов на участке, в конкурсе

рисунков «Мой город», «Мир заповедной природы», «Пичужки на моей кормушке», проявляет инициативность и самостоятельность

- Ребенок называет свою национальную принадлежность, знает народы, каких национальностей населяют КБР, проявляет интерес к национальному разнообразию людей своей страны и мира, стремление к знакомству с их культурой.
- Ребёнок толерантно относится к детям других национальностей, в общении с ними первичными для дошкольника являются личностные особенности, с удовольствием рассказывает о своих друзьях других национальностей.

Специфика национальных и социокультурных условий осуществления образовательной деятельности в ДО (региональный компонент).

Сохранение и возрождение культурного наследия начинается со своего края и играет важную роль в воспитании подрастающего поколения. Региональная культура становится для ребенка первым шагом в освоении богатств мировой культуры, присвоении общечеловеческих ценностей, формировании собственной личностной культуры.

Реализация задач по ознакомлению с малой родиной: историей, бытом, природой, культурой, искусством, традициями и обычаями народов, населяющих КБР, с достопримечательностями города Нальчика осуществляется в тесной взаимосвязи с родителями воспитанников, при их поддержке в совместной деятельности педагога и детей, в самостоятельной деятельности воспитанников в соответствии с возрастными особенностями через адекватные формы работы. Предпочтение отдаётся культурно – досуговой деятельности.

Задачи:

- воспитывать патриотизм и чувство гражданственности у дошкольников, развивать нравственные качества личности ребенка: доброту, отзывчивость, способность сопереживать, любовь к родному краю, к Родине. Воспитывать в детях толерантность в полинациональном обществе;
- побуждать детей к изучению истории и настоящего родного края;
- способствовать развитию личности, опираясь на основы народной культуры. Расширять объем знаний об искусстве, о самобытном национальном своеобразии характерных особенностях декоративно-прикладного, изобразительного искусства;
- активизировать творческий, познавательно-речевой потенциал через экскурсоводческую деятельность, фольклорные встречи, занятия;
- сохранение и приумножение семейных традиций, формирование духовной личности.

Включение национально-регионального компонента в учебно-воспитательный и коррекционно-развивающий процесс позволяет также решать задачи коррекционного обучения: развитие высших психических функций, стимулирование речевой активности детей, развитие коммуникативных навыков, формирование навыков понимания и построения развернутых речевых высказываний, развитие мелкой моторики кистей и пальцев рук.

Национально-региональный компонент предусматривает возможность введения содержания, связанного с традициями региона. Он отвечает потребностям и интересам народов нашей страны и позволяет организовать занятия, направленные на изучение природных, социокультурных и экономических особенностей региона, национального (родного) языка и национальной литературы. Кроме того, стандартом устанавливается объем компонентов содержания образования

Компоненты духовно-нравственного и патриотического воспитания детей на примере истории, быта и культуры малой родины, активно включаются во все формы работы с детьми и культурные практики:

- в непосредственно образовательную деятельность (занятия)
- в совместную деятельность педагога с детьми по всем основным направлениям развития ребёнка
- в культурно – досуговую деятельность
- в самостоятельную деятельность детей
- в совместную деятельность с родителями воспитанников
- в работу с социумом.

В дошкольном учреждении национально-региональный компонент пронизывает все формы и направления воспитательно-образовательного процесса. Дети знакомятся с национальной культурой, искусством, детской художественной литературой. Формируются знания детей о государственной символике, о традициях и быте народов Кабардино-Балкарии, народном фольклоре, декоративно-прикладном искусстве, народных играх. Воспитывается культура межнационального общения.

Ознакомление с национальной культурой осуществляется через все виды деятельности ребенка-дошкольника: игровую, учебную, изобразительную, музыкальную, речевую, двигательную и др.

Пути реализации национально-регионального компонента в учреждении:

- Интегрирование национально-регионального компонента в образовательных областях (социально-коммуникативное);
- Обучение кабардинскому языку;
- Кружковая работа, в программе которой могут быть обозначены различные узкие направления (сказки, театр, музей и т.д.)

Примерное содержание образовательной деятельности по ознакомлению с Кабардино-Балкарской республикой.

№	Тема	Средняя группа	Старшая группа
1	Я, моя семья	Понятия «семья». Члены семьи. Место ребенка в семье (сын, дочь, брат, сестра, внук,孙女). Семейные обязанности	Понятия «семья», «родной дом». Семья- группа живущих вместе родственников. Значение семьи для человека. Объяснение смысла пословиц: «Дома и стены помогают», «Мой дом - моя крепость»
2	Родной город, Чегемский район	Город, в котором я живу. Улица, на которой я живу. Улица, на которой находится детский сад. Некоторые достопримечательности города. Современные и старинные постройки.	Понятия «Родина», «малая родина». Путешествие в прошлое родного края. Исторические памятники родного города. Чегемские водопады.
3	Природа родного края	Растения сада, огорода, цветника, характерные для КБР. Домашние и дикие животные, среда их обитания.	Растительный и животный мир. Охрана природы КБР. Зеленая аптека (лекарственные растения). Особенности ландшафта.
4	Быт, традиции	Знакомство с русской избой и домашней утварью. Загадки о предметах быта. Знакомство с традиционными народными праздниками. Произведения устного народного творчества, с нартским эпосом.	Функциональное предназначение предметов быта. Сочетание сезонного труда и развлечений - нравственная норма народной жизни. Традиционные народные праздники, песни.
5	Народный костюм	Знакомство с народным костюмом. Материал, из которого изготовлен костюм. Детали костюма.	Знакомство с историей костюма. Орнамент и его предназначение. Одежда наших предков.
6	Народные игры	Кабардинские и балкарские народные игры, традиционные в КБР.	Народные обрядовые игры. Знакомство с разными видами жеребьевок (выбором ведущего игры). Разучивание считалок, слов к играм.
7	Земляки, прославившие нашу республику	Понятие «земляки». Былинные народные писатели, поэты и художники. Наши современники- земляки, прославившие наш город.	

Особенности содержания образовательной деятельности по реализации регионального компонента.

ОО	Методические приёмы
-----------	----------------------------

Социально-коммуникативное развитие	<p>Ознакомление с прошлым родного края:</p> <ul style="list-style-type: none"> -организация этнографического уголка в группе -беседы по ознакомлению с традициями; с духовно-нравственным укладом жизни многонациональной КБР -проведение детских фольклорных праздников по календарю -празднование всех государственных праздников
Познавательное развитие	<p>Ознакомление с природой:</p> <ul style="list-style-type: none"> - беседы, компьютерные мини-презентации, мультимедийные показы фрагментов фильмов о природе, передвижные выставки по ознакомлению с животным и растительным миром, с народными приметами, -сбор гербариев, коллекций -опытническая и экспериментальная работа <p>Формирование целостной картины мира (ознакомление с ближайшим окружением):</p> <ul style="list-style-type: none"> -Экскурсия: 2-я младшая группа – по помещениям и территории детского сада; средняя группа – по ознакомлению с достопримечательностями микрорайона; старшая– пешие и автобусные экскурсии по городу, мини-походы на речку, на поле; -Беседы: «Где живёт человек», «Дом, в котором мы живём», «Город мой родной», «Родина малая и родина большая», «Мой любимый уголок в городе», «Наш детский сад: прошлое и современность» -ознакомление с символикой республики и города: флаг, герб; портреты руководителей
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> -мини-походы по территории микрорайона -физкультурно-оздоровительные совместные проекты -Беседы и фильмы о спортсменах –чемпионах, гордости КБР -Беседы о видах спорта, просмотр мультфильмом спортивной тематики -широкое использование национальных, народных -Проведение спортивных праздников, развлечение, эстафет, соревнований, мин-Олимпиад - беседы о здоровье «Я и моё тело», «Уроки Айболита», «Уроки

	<p>этикета», «Уроки Майдодыра»</p> <p>-устройство в группе уголка здоровья, здорового питания</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>-беседы об изобразительном искусстве КБР: об орнаменте и декорах</p> <p>-беседы, компьютерные мини-презентации о творчестве художников,</p> <p>-рассматривание репродукций картин, слайдов, открыток, буклетов</p> <p>-художественно-продуктивная деятельность</p> <p>-музыкальный фольклор (детский, обрядовый, бытовой, плясовой, хороводный, исторический), песенное искусство</p> <p>-музыкальная культура: знакомство с творчеством композиторов</p> <p>-использование в группе аудио- и видеозаписей концертов, детских праздников; грампластинок, музыкальных инструментов, портретов композиторов</p> <p>-оформление музыкального уголка</p>
Речевое развитие	<p>-кабардинский и балкарский фольклор: пословицы, поговорки, загадки, заклички, дразнилки, чистоговорки</p> <p>-мифы, легенды, народные сказки</p> <p>-выставки тематические, посвящённые творчеству того или иного писателя, поэта</p> <p>-игры-инсценировки</p> <p>-драматизация народных сказок, произведений местных писателей и поэтов</p> <p>-оформление уголков ряжения (предметы национального костюма) во всех возрастных группах;</p>

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) **и продуктивной** (производящей субъективно новый продукт) **деятельности,** то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Предметно развивающая среда является важным фактором воспитания и развития ребенка. Оборудование помещений дошкольного учреждения безопасное, здоровьесберегающее, эстетически привлекательное и развивающие.

Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект. Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон (уголки), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование). Все предметы доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей. Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве таких центров развития выступают:

- уголок для ролевых игр;
- книжный уголок;
- зона для настольно — печатных игр;

- выставка (детского рисунка, детского творчества);
- уголок природы (наблюдение за природой);
- спортивный уголок;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом);
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности - конструирования, изобразительной и др.

В ДО созданы условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотрена площадь, свободная от мебели и игрушек, обеспеченность детей игрушками, побуждающими к двигательной игровой деятельности (мячи, обручи, скакалки), игрушки, стимулирующие двигательную активность, меняются несколько раз в день.

Для организации развивающей предметно-пространственной среды необходимо и достаточно разделить групповое пространство на три части:

- 1) зону для спокойной по преимуществу деятельности,
- 2) активную зону для деятельности, с экстенсивным использованием пространства (активным движением, возведением крупных игровых построек и т.п.),
- 3) рабочую зону, для того чтобы обеспечить содержательную базу образовательного процесса в ДОО.

РППС должна иметь возможность часто изменяться по объёму, иметь подвижные трансформируемые границы зон.

ПРИМЕРНАЯ СМЫСЛОВАЯ МАРКИРОВКА ЗОН, ИХ ОБОРУДОВАНИЕ И МАТЕРИАЛЫ НА ГРАНИЦАХ ЗОН

Рабочая зона

На собственных границах зоны, на стеллажах:

- для продуктивной деятельности - изобразительные, бросовые материалы для конструирования, ручного труда настольные конструкторы; настольные игры и дидактические игры, книжного уголок

- Пространство для познавательно-исследовательской деятельности - объекты для экспериментирования (в том числе песок и вода), образно-символические и нормативно-знаковые материалы.

- И пространства для свободной самостоятельной деятельности детей (по интересам, организованное нитеобразно).

Спокойная зона

Пространство зоны: небольшой ковер, легкие банкетки или диван-трансформер, один-два легких столика.

На собственных границах зоны, на стеллажах:

- для чтения художественной литературы - подборка художественных текстов по возрасту, с хорошими иллюстрациями;
- для познавательно-исследовательской деятельности - книги познавательного характера, тематические альбомы, словари, атласы, образно-символические и нормативно-знаковые материалы;
- для игровой деятельности - настольные игры с правилами, наборы для сюжетной режиссерской игры.

Активная зона

Пространство зоны: ковер (небольшой, легко перемещающийся или убирающийся - по ситуации).

На собственных границах зоны:

- для сюжетной игры - игрушки разных сюжетообразующих типов, в том числе напольные тематические строительные наборы, переносные игровые макеты;
- для продуктивной деятельности - крупные напольные конструкторы.

Развивающая предметно-пространственная среда помещений и групповых комнат ДО.

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение

РППС в ДО

Музыкально-спортивный зал	<p>Непосредственно образовательная деятельность</p> <p>Досуговые мероприятия,</p> <p>Праздники</p> <p>Театрализованные представления</p> <p>Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей</p>	<p>Телевизор, музыкальный центр, приставка DVD, Пианино</p> <p>Шкаф для используемых муз. руководителем пособий, игрушек, атрибутов</p>
Медицинский кабинет	<p>Осмотр детей, консультации медсестры, врачей;</p> <p>Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками ДО</p>	<p>Изолятор</p> <p>Процедурный кабинет</p> <p>Медицинский кабинет</p>
Коридоры ДО	Информационно-просветительская работа с сотрудниками ДО и родителями.	<p>Стенды для родителей, визитка ДО.</p> <p>Стенды для сотрудников</p>
Участки	<p>Прогулки, наблюдения;</p> <p>Игровая деятельность;</p> <p>Самостоятельная двигательная деятельность</p> <p>Трудовая деятельность.</p>	<p>Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп.</p> <p>Игровое, функциональное, и спортивное оборудование.</p> <p>Физкультурная площадка</p>
Физкультурная площадка	Организованная образовательная деятельность по физической культуре, спортивные игры, досуговые мероприятия,	<p>Спортивное оборудование</p> <p>Оборудование для спортивных игр</p>

	праздники	
РППС в группах		
Микроцентр «Уголок природы»	Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	Календарь природы (2 мл, ср, ст. гр) Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями Сезонный материал Макеты Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы Инвентарь для трудовой деятельности Природный и бросовый материал.
Микроцентр «Уголок развивающих игр»	Расширение познавательного сенсорного опыта детей	Дидактический материал по сенсорному воспитанию Дидактические игры Настольно-печатные игры Познавательный материал Материал для детского экспериментирования
Микроцентр «Строительная мастерская»	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества.	Напольный строительный материал; Настольный строительный материал Пластмассовые конструкторы (младший возраст- с крупными деталями) Схемы и модели для всех видов конструкторов – старший возраст Транспортные игрушки Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.).
Микроцентр «Игровая	Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об	Атрибутика для с-р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта»,

зона»	окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта	«Армия», «Космонавты», «Библиотека», «Ателье») Предметы- заместители
Микроцентр «Уголок безопасности»	Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП Макеты перекрестков, районов города, дорожные знаки Литература о правилах дорожного движения
Микроцентр «Краеведческий уголок»	Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта	Государственная символика Образцы русских и национальных костюмов Наглядный материал: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др. Предметы народно- прикладного искусства Предметы русского быта Детской художественной литературы
Микроцентр «Книжный уголок»	Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.	Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей Наличие художественной литературы Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой Материалы о художниках – иллюстраторах Портрет поэтов, писателей (старший возраст) Тематические выставки

3.3.Кадровые условия реализации Программы

В целях эффективной реализации Программ ДО укомплектовано квалифицированными кадрами: руководящими и педагогическими. Педагогический процесс в ДО осуществляют 12 педагогов, из них:

- воспитатели – 10,
- музыкальный руководитель – 1,
- педагог дополнительного образования – 1,

Каждая группа непрерывно сопровождается одним помощником воспитателя, который относится к учебно-вспомогательным работникам.

Реализация Программы осуществляется:

- 1) *педагогическими работниками* в течение всего времени пребывания воспитанников в ДО.
- 2) *учебно-вспомогательными работниками* в группе в течение всего времени пребывания воспитанников в ДО.

Согласно ст. 13 п. 1. Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» Организация вправе реализовывать Программу как самостоятельно, так и посредством сетевых форм реализации. Следовательно, в реализации Программы может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с Организацией.

Реализация Программы требует от ДО осуществления управления, ведения бухгалтерского учета, финансово-хозяйственной и хозяйственной деятельности, организации необходимого медицинского обслуживания.

ДО обслуживается бухгалтерией, МКОУ «СОШ №1» с.п.Шалушка.

Для обеспечения медицинского обслуживания воспитанников в ДО заключен договор с ГБУЗ ЦРБ «им. Хацукова А.А.». В целях эффективной реализации Программы в ДО создаются условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т. ч. их дополнительного профессионального образования. Все педагогические работники один раз в пять лет обязательно проходят курсы повышения квалификации по различным направлениям педагогической деятельности. Один раз в пять лет педагогические работники повышают свою ИКТ-компетентность.

Организационно-методическое сопровождение процесса реализации Программы осуществляется методической службой ДО.

3.4.Материально-техническое обеспечение Программы

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса в ДО соответствует государственным требованиям и нормам.

Образовательный процесс в ДО организуется в соответствии с:

- санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;
- правилами пожарной безопасности;
- требованиями, предъявляемыми к средствам обучения и воспитания детей дошкольного возраста (учет возраста и индивидуальных особенностей развития детей);
- требованиями к оснащенности помещений, развивающей предметно-пространственной средой;
- требованиями к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы)).

В ДО 5 групповых ячеек. В состав каждой групповой ячейки входит: игровая, спальня, столовая. Кроме того, для организации образовательной работы с детьми в ДО имеются следующие помещения:

- музыкальный зал совмещен с спортзалом;
- кабинет заведующей – 1.

Каждое помещение укомплектовано соответствующей мебелью общего назначения необходимым оборудованием.

Медицинский кабинет ДО укомплектован необходимым медицинским оборудованием.

3.5. Финансовые условия реализации Программы

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования в МКОУ «СОШ №1» с.п.Шалушка ДО опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования.

Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

Норматив затрат на реализацию образовательной программы дошкольного общего образования – гарантированный минимально допустимый объем финансовых средств в год в расчете на одного воспитанника по программе дошкольного образования, необходимый для реализации образовательной программы дошкольного образования, включая:

расходы на оплату труда работников, реализующих образовательную программу дошкольного общего образования;

расходы на приобретение учебных и методических пособий, средств обучения, игр, игрушек;

прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местных бюджетов, а также

расходов по уходу и присмотру за детьми, осуществляемых из местных бюджетов или за счет родительской платы, установленной учредителем МКОУ «СОШ №1» с.п.Шалушка ДО.

Органы местного самоуправления вправе осуществлять за счет средств местного бюджета финансовое обеспечение предоставления дошкольного образования в части расходов на оплату труда работников, реализующих образовательную программу дошкольного общего образования, расходов на приобретение учебных пособий, средств обучения, игр, игрушек сверх норматива финансового обеспечения, определенного субъектом Российской Федерации.

Реализация подхода нормативного финансирования в расчете на одного воспитанника осуществляется на трех следующих уровнях:

- межбюджетные отношения (бюджет КБР – бюджет Чегемского муниципального района);
- внутрибюджетные отношения (муниципальный бюджет – МКОУ «СОШ №1» с.п.Шалушка ДО);
- МКОУ «СОШ №1» с.п.Шалушка ДО.

Порядок определения и доведения до МКОУ «СОШ №1» с.п.Шалушка ДО бюджетных ассигнований, рассчитанных с использованием нормативов бюджетного финансирования в расчете на одного воспитанника, должен обеспечить нормативно-правовое регулирование на региональном уровне следующих положений:

- сохранение уровня финансирования по статьям расходов, включенным в величину норматива затрат на реализацию образовательной программы дошкольного образования (заработка плата с начислениями, прочие текущие расходы на обеспечение материальных затрат, непосредственно связанных с учебной деятельностью МКОУ «СОШ №1» с.п.Шалушка ДО;

- возможность использования нормативов не только на уровне межбюджетных отношений, но и на уровне внутри бюджетных отношений и МКОУ «СОШ №1» с.п.Шалушка ДО.

Нормативные затраты на оказание муниципальных услуг включают в себя затраты на оплату труда педагогических работников и соответствуют уровню, определенному нормативно-правовыми документами, регулирующими уровень оплаты труда в отрасли образования КБР.

Формирование фонда оплаты труда МКОУ «СОШ №1» с.п.Шалушка ДО осуществляется в пределах установленного объема средств на текущий финансовый год, количеством воспитанников, соответствующими поправочными коэффициентами (при их наличии) и

локальный нормативный акт образовательной организации, устанавливающий положение об оплате труда работников

3.6. Планирование образовательной деятельности

В осуществлении воспитательно-образовательного процесса в ДО нет национально-культурных, демографических, климатических особенностей. Дошкольное учреждение работает в условиях 12-часового пребывания воспитанников режиме 5-дневной рабочей недели.

Программа, реализуемая в образовательном учреждении

В ДО используется программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А.Васильевой, В.Т.С. Комаровой., «Анэбзэ» Р.Ацкановой.

Основной принцип программы развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности.

Программа « От рождения до	Под редакцией Н.Е.	Министер ство Образован	Создание благоприятных условий для	2-7 лет	1. Методическая литература.	Воспитате ли музыкальн
----------------------------------	--------------------------	-------------------------------	--	---------	-----------------------------------	------------------------------

школы»	Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой	и я РФ	полноценного проживания ребёнком до- школьного детства, формиро- вание основ базовой культуры личности, все- стороннее развитие психи- ческих и физических качеств в соответствии с возрастными и индивиду- альными особенностями, подготовка ребёнка к жизни в современном об- ществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельност и ребенка.	2. Перспективны е планы. 3.Методическ ие рекомендации. 4. Конспекты занятий. 5. Наглядный материал. 6. Развивающие, дидактические игры. 7. Учебный план.	ый руководитель
--------	--	-----------	---	---	-----------------

В основу построения образовательной работы положен комплексно- тематический принцип, предусматривающий объединение комплекса разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально- художественной, чтения художественной литературы, конструктивной.

Комплексно-тематическое планирование для каждой возрастной группы рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять названия проектов, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями. Формы подготовки и реализации проектов носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

Организация воспитательно-образовательного процесса включает в себя: систему образовательной работы, систему педагогической диагностики, систему физкультурно-оздоровительной работы, систему взаимодействия с семьями воспитанников.

Данная программа дошкольного отделения обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте с 2 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое. Программа обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе. В ДО воспитывается 185 детей. Все группы однородны по возрастному составу детей. Общее количество групп – 5 общеразвивающей направленности.

Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в ДО.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в ДО соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам.

В соответствии с СанПиН разработано примерное расписание непосредственно образовательной деятельности. В ДО в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования реализуется трехчастная модель построения образовательного процесса.

Образовательный процесс может быть условно подразделен на:

1. Совместная деятельность, включающая в себя:

- Образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности: игровой, двигательной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, восприятия художественной литературы и фольклора, самообслуживания и элементарного бытового труда, конструирования из различных материалов, изобразительной, музыкальной (далее по тексту «непосредственно образовательная деятельность»).
- Образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов.
- Индивидуальную работу с детьми.

2. Самостоятельная деятельность детей.

3. Взаимодействие с семьями детей по реализации Программы.

Основной характеристикой партнерских отношений в ходе совместной деятельности является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Каждая из представленных ниже моделей может находить при реализации Программы применение в зависимости от ситуации.

Модель реализации позиции взрослого как включенного партнера

"партнер-модель"	"партнер-сотрудник"
<ul style="list-style-type: none">• Педагог ставит для себя цель и начинать действовать, предоставляя детям возможность подключиться к этой деятельности	<ul style="list-style-type: none">• Педагог предлагает детям цель: «Давайте сделаем...». Подобный подход также оставляет для детей возможность выбора. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер

Непрерывная образовательная деятельность

- игры:

- ◆ дидактические,
- ◆ дидактические с элементами движения,
- ◆ развивающие игры,
- ◆ сюжетно-ролевые,
- ◆ подвижные,
- ◆ психологические,
- ◆ музыкальные,
- ◆ хороводные,
- ◆ театрализованные,
- ◆ игры-драматизации,
- ◆ режиссёрские,
- ◆ подвижные игры имитационного характера;

- просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач;

- **чтение и обсуждение** программных произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий;

- **создание ситуаций** педагогических, морального выбора; беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы педагога детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных жизнейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми;

- **наблюдения** за трудом взрослых, за живой и неживой природой, за сезонными изменениями в природе;

- **изготовление** предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности; создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования;

- **проектная деятельность**, познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование, конструирование;

- **оформление выставок** работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и др.; тематических выставок, выставок детского творчества, уголков природы;

- **викторины, сочинение** загадок;

- **инсценирование и драматизация** отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера;

- **рассматривание и обсуждение** предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и др.),

произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности;

- **продуктивная деятельность** (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование, иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям;

- **слушание и обсуждение** народной, классической, детской **музыки**, дидактические игры, связанные с восприятием музыки;

- **пение**, совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса, беседы по содержанию песни (ответы на вопросы), драматизация песен;

- **танцы**, показ взрослым танцевальных и плясовых движений, совместные действия детей, совместное составление плясок под народные мелодии, хороводы;

- **занятия по физическому воспитанию**, игровая, сюжетная, тематическая (с одним видом физических упражнений), комплексная (с элементами развития речи, математики, конструирования), контрольно-диагностическая, учебно-тренирующего характера, физкультминутки; игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок; ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений;

Модель организации непрерывной образовательной деятельности (взрослый «партнер-сотрудник»)

Деятельность педагога	Деятельность ребенка
Создание проблемной ситуации.	Возникновение состояния «ХОЧУ».
Совместное определение проблем, выдвижение гипотез по их решению, обсуждение и составление плана деятельности.	
Координация самостоятельного поиска.	Самостоятельный поиск.
Совместное обсуждение итогов, выдвижение новых проблем.	
Определение новых целей.	Возникновение интереса к предстоящей новой деятельности.
Взаимодействие, со-трудничество, со-творчество !!!	

Образовательная деятельность при проведении режимных моментов

Социально-коммуникативное развитие:

- ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы;
- развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания;
- помочь взрослым, участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для совместной деятельности, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования);
- формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов.

Познавательное развитие:

- создание развивающей среды, способствующей удовлетворению потребности детей в познавательной активности;
- игры познавательной направленности;
- дидактические игры;

- познавательные беседы;
- работа в уголке природы, наблюдения, познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование

Речевое развитие:

- создание речевой развивающей среды;
- свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов;
- ситуативные разговоры с детьми;
- называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей;
- обсуждения (пользы закаливания, непосредственной образовательной деятельности по физическому развитию, гигиенических процедур)

Художественно-эстетическое развитие:

- использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.

Физическое развитие:

- комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание

рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам после сна);

- утренняя гигиеническая гимнастика;
- бодрящая гимнастика;
- дыхательная гимнастика;
- упражнения для расслабления позвоночника и коррекции осанки.

Самостоятельная деятельность детей

Социально-коммуникативное развитие: индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками.

Познавательное развитие: сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание раскрасок, развивающие, настольно-печатные игры, автодидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки).

Речевое развитие: самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание раскрасок.

Художественно-эстетическое развитие: предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня), рассматривать репродукции картин, иллюстраций, музенировать (пение, танцы), слушать музыку.

Физическое развитие: самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры.

Ведущей для развития дошкольников является самостоятельная деятельность детей, поддерживаемая педагогами, максимальное стимулирование проявления инициативы и активности самим ребёнком.

Модель организации образовательного процесса в ДО на день

Линии развития ребенка	1-я половина дня	2-я половина дня
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы • Оценка эмоционального состояния группы с последующей коррекцией плана работы • Формирование навыков культуры еды • Этика быта, трудовые поручения • Дежурства в столовой, природном уголке, помочь в подготовке к непосредственно образовательной деятельности • Формирование навыков культуры общения • Театрализованные игры • Сюжетно-ролевые игры • Непосредственно образовательная деятельность с педагогом • Прогулка 	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и труда в природе • Эстетика быта • Трудовые поручения • Игры с ряженьем • Работа в книжном уголке • Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения) • Индивидуальная работа • Сюжетно-ролевые игры • Тематические досуги в игровой форме
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Непрерывная образовательная деятельность • Дидактические игры • Развивающие игры • Наблюдения • Беседы • Экскурсии • Познавательно-исследовательская деятельность: опыты и экспериментирование 	<ul style="list-style-type: none"> • Непрерывная образовательная деятельность • Дидактические игры • Развивающие игры • Настольно-печатные игры • Индивидуальная работа • Интеллектуальные досуги (старший дошкольный возраст) • Занятия по интересам
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Непрерывная образовательная деятельность • Речевые игры и упражнения • Пальчиковые игры и пальчиковая гимнастика 	<ul style="list-style-type: none"> • Непрерывная образовательная деятельность • Чтение детской художественной литературы

	<ul style="list-style-type: none"> • Беседы • Рассматривание и описание картин • Отгадывание загадок • Заучивание стихов 	<ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальная работа • Речевые досуги
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Непрерывная образовательная деятельность по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности • Эстетика быта • Экскурсии в природу 	<ul style="list-style-type: none"> • Непрерывная образовательная деятельность по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности • Музыкально-художественные досуги • Индивидуальная работа • Настольно-печатные игры • Музыкально-ритмические игры
Физическое развитие и оздоровление	<ul style="list-style-type: none"> • Прием детей на воздухе в теплое время года • Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) • Гигиенические процедуры (общирное умывание, полоскание рта) • Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны) • Дыхательная гимнастика • Физкультминутки в процессе непосредственно образовательной деятельности статического характера • Физкультурные занятия (в зале и на открытом воздухе) • Прогулка в двигательной активности 	<ul style="list-style-type: none"> • Бодрящая гимнастика после сна • Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) • Физкультурные досуги, игры и развлечения • Самостоятельная двигательная деятельность • Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)

Модель организации образовательного процесса в ДО на год с учетом категорий его участников***

Время проведения	Участники образовательного процесса		
	дети	педагоги	родители
Сентябрь	Праздник «День знаний» Адаптация детей младших групп	Праздник «День знаний» Педагогическая диагностика детей на начало учебного года	Родительские собрания в группах Общее родительское собрание Анкетирование

		(воспитатели) Родительские собрания в группах	родителей
Октябрь	Праздник «День воспитателя» Выставка семейного творчества «Осенняя фантазия» Спортивные соревнования «Мама, папа, я – спортивная семья!»	Праздник «День воспитателя» Подготовка спортивных соревнований «Мама, папа, я – спортивная семья!»	Праздник «День воспитателя» Выставка семейного творчества «Осенняя фантазия» Спортивные соревнования «Мама, папа, я – спортивная семья!»
Ноябрь	Праздники «Осенины» День матери	Праздники «Осенины» День матери Педсовет № 2 Субботник по благоустройству территории детского сада	Праздники «Осенины» День матери Помощь в изготовлении декораций к праздникам Субботник по благоустройству территории детского сада
Декабрь	Выставка семейного творчества «С Днем рождения» Праздник Новогодней елки	Праздник Новогодней елки Родительские собрания в группах	Помощь в подготовке к праздникам Выставка семейного творчества «С Днем рождения!» Праздник Новогодней елки Родительские собрания в группах
Январь	Зимние каникулы День здоровья Выставка семейного творчества «Зимушка-зима!»	День здоровья Конкурс на лучшее оформление зимнего участка	День здоровья Выставка семейного творчества «Зимушка-зима!»
Февраль	Праздник, посвященный Дню защитника Отечества	Подготовка к проведению Дня защитника Отечества Педсовет № 3	Праздник, посвященный Дню защитника Отечества
Март	Праздник, посвященный Международному женскому дню	Праздник, посвященный Международному женскому дню Психологическая диагностика школьной готовности детей	Праздник, посвященный Международному женскому дню
Апрель	Выставка детского творчества «День Космонавтики»	Субботник по благоустройству территории детского сада Выставка детского	Субботник по благоустройству территории детского сада

		творчества «День Космонавтики»	
Май	Выпуск детей в школу Праздник, посвященный Дню победы	Педагогическая диагностика детей на конец учебного года (воспитатели) Педсовет № 4 (Итоговый) Праздник, посвященный Дню победы Родительские собрания в группах	Выпуск детей в школу Родительские собрания в группах
Июнь	День защиты детей	День защиты детей День России Экологическая акция	Экологическая акция
Август		Подготовка детского сада к началу учебного года Педсовет № 1	Помощь в подготовке детского сада к началу учебного года

3.7.Организация режима пребывания детей в ДО

Режим дня в дошкольном отделении соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3 - 7 лет составляет 5,5 - 6 часов, до 3 лет - в соответствии с медицинскими рекомендациями.

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет 3-4 часа. Прогулка проводится 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня – после ужина перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается.

Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста должна составлять 12 - 12,5 часа, из которых 2,0 - 2,5 отводится дневному сну. Для детей от 2 до 3 лет дневной сон организуются однократно

продолжительностью не менее 3 часов. Перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр, закаливающих процедур.

Во время сна детей присутствие воспитателя (или младшего воспитателя) в спальне обязательно.

Самостоятельная деятельность детей 3 - 7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3 часов.

При реализации образовательной программы дошкольного образовательного учреждения для детей раннего возраста от 2 до 3 лет длительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности не должна превышать 10 мин. Образовательная деятельность осуществляется в первую и во вторую половину дня (по 8 - 10 минут). Допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки.

Продолжительность непрерывной образовательной деятельности для детей от 3 до 4-х лет – не более 15 минут, для детей от 4-х до 5-ти лет – не более 20 минут, для детей от 5 до 6-ти лет не более 25 минут, от 6-ти до 7-ми лет - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной – 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами НОД – не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25-30 минут в день. В

середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.

НОД, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня. Для профилактики утомления детей указанная деятельность сочетается с физкультурной, музыкальной деятельностью.

В середине года (январь) для дошкольников организуются недельные каникулы. Во время каникул и в летний период образовательная деятельность осуществляется только эстетически-оздоровительного цикла.

Физическое воспитание детей направлено на улучшение здоровья и физического развития, расширение функциональных возможностей детского организма, формирование двигательных навыков и двигательных качеств.

Двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия осуществляются с учетом здоровья, возраста детей и времени года. В дошкольном учреждении используются такие формы двигательной деятельности, как: утренняя гимнастика, занятия физической культурой в помещении и на воздухе, физкультурные минутки, бодрящая гимнастика, подвижные и спортивные игры, упражнения и т.д.

С детьми 2-3 года жизни занятия по физическому развитию осуществляют по подгруппам 3 раза в неделю по 10 минут каждое. Для детей от 3 до 7-ми лет – не менее 3 раз в неделю. Длительность занятий по физическому развитию составляет:

- во второй младшей группе – 15 минут;
- в средней – 20 минут;
- в старшей – 25 минут;
- в подготовительной – 30 минут.

Один раз в неделю для детей 5-7 лет круглогодично организовываются занятия по физическому развитию на открытом воздухе. Они проводятся только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии спортивной одежды, соответствующей погодным условиям.

В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию организовывается на открытом воздухе.

Закаливание детей включает комплекс мероприятий: широкая аэрация помещений, правильно организованная прогулка, физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе, умывание прохладной водой и другие ввозные, воздушные и солнечные процедуры.

Для закаливания детей основные природные факторы (солнце, воздух и вода) используют дифференцированно в зависимости от возраста детей, здоровья, с учетом подготовленности педагогических кадров. При организации закаливания реализуются основные гигиенические принципы – постепенность, систематичность, комплексность и учет индивидуальных особенностей ребенка.

- Режимы дня в разных возрастных группах разработаны на основе:
- Примерного режима дня программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой;
 - СанПиН (СП 2.4.3648-20) от 01.01.2021г.

Организация режима пребывания детей от 2 до 3 лет в ДО (холодный и теплый период года)

Режим дня	Холодный период года	Теплый период года
-----------	----------------------	--------------------

Прием детей, самостоятельная деятельность, игры	7.00-8.00	7.00-8.00 (на воздухе)
Утренняя гимнастика	8.00-8.10	8.00-8.10 (на воздухе)
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10-8.40	8.10-8.40
Утренний круг	8.40-9.00	8.40-9.00
ООД , игры,кружки,занятия	9.00-10.00	-
Второй завтрак	10.00-10.10	-
Подготовка к прогулке, прогулка	10.10-12.00	-
Возвращение с прогулки, игры, самостоятельная деятельность	12.00-12.20	12.00-12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20-13.00	12.20-13.00
Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон	13.00-15.10	13.00-15.10
Постепенный подъем, физкультурно-оздоровительные процедуры	15.10-15.30	15.10-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.50	15.30-15.50
Игры, кружки, занятия	15.50-16.50	15.50-16.50
Вечерний круг	16.50-17.00	16.50-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка	17.00-18.20	17.00-18.20
Возвращение с прогулки, уход детей домой	18.20-19.00	18.20-19.00

Организация режима пребывания детей от 3 до 7 лет в ДО

(Холодный период года)

Режим дня	2 младшие группы	Средние группы	Старшие группы	Подготовительные группы
Прием детей самостоятельная деятельность, игры, утренняя гимнастика	7.00-8.20	7.00-8.25	7.00-8.30	7.00-8.30

Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.50	8.25-8.50	8.30-8.50	8.30-8.50
Самостоятельная деятельность, игры	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00
Непосредственно образовательная деятельность, дополнительное образование	9.00-9.40	9.00-9.50	9.00-10.00	9.00-10.50
Игры, самостоятельная деятельность	9.40-10.00	9.50-10.00	10.00-10.35	-
Подготовка к прогулке, прогулка	10.00-12.00	10.00-12.10	10.35-12.25	10.50-12.35
Возвращение с прогулки, игры	12.00-12.20	12.10-12.30	12.25-12.40	12.35-12.45
Подготовка к обеду, обед	12.20-12.50	12.30-13.00	12.40-13.10	12.45-13.10
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50-15.00	13.00-15.00	13.10-15.10	13.10-15.10
Бодрящая гимнастика, воздушные и водные процедуры	15.00-15.15	15.00-15.15	15.10-15.20	15.10-15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.30	15.15-15.30	15.20-15.30	15.20-15.30
Непосредственно образовательная деятельность, дополнительное образование	-	-	15.30-15.55	15.30-16.00
Чтение художественной литературы, игры, самостоятельная деятельность	15.30-16.30	15.30-16.35	15.55-16.40	16.00-16.40
Подготовка к ужину, ужин	16.30-17.00	16.35-17.00	16.40-17.00	16.40-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка,	17.00-19.00	17.00-19.00	17.00-19.00	17.00-19.00

уход детей домой				
------------------	--	--	--	--

Организация режима пребывания детей от 3 до 7 лет в ДО

Режим дня	2 младшие группы	Средние группы	Старшие группы	Подготовительные группы
Прием детей, свободная игра	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.00
Утренняя гимнастика	8.00-8.10	8.00-8.10	8.00-8.10	8.00-8.10
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10-8.30	8.10-8.30	8.10-8.30	8.10-8.30
Утренний круг	8.40-9.00	8.40-9.00	8.30-8.50	8.30-8.50
Игры, кружки, занятия	9.00-10.00	9.00-10.00	8.50-10.30	8.50-10.30
Второй завтрак	10.00-10.10	10.10-10.20	10.30-10.40	10.30-10.40
Подготовка к прогулке, прогулка	10.10-12.00	10.20-12.10	10.40-12.30	10.40-12.30
Возвращение с прогулки, игры, занятия	12.00-12.20	12.10-12.30	12.30-12.50	12.30-12.50
Подготовка к обеду, обед	12.20-13.00	12.30-13.10	12.50-13.20	12.50-13.20
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.10	13.10-15.10	13.20-15.10	13.20-15.10
Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры	15.10-15.30	15.10-15.30	15.10-15.30	15.10-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.50	15.30-15.50	15.30-15.50	15.30-15.50
Игры, кружки, занятия, занятия со специалистами	15.50-16.50	15.50-16.50	15.50-16.50	15.50-16.50

Вечерний круг	16.50-17.00	16.50-17.00	16.50-17.00	16.50-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	17.00-18.20	17.00-18.20	17.00-18.20	17.00-18.20
Возвращение с прогулки, уход детей домой	18.20-19.00	18.20-19.00	18.20-19.00	18.20-19.00

Режимные моменты/ возрастная группа	2- 3 года	3-4 года	4-5 лет	6-7 лет
Продолжительность прогулок	4 часа	4 часа	4 часа	4ч 10 мин.
Продолжительность самостоятельной деятельности	-	3 часа	3ч 30мин.	4 часа
Продолжительность дневного сна	2ч 10 мин.	2 часа	1ч 50 мин.	1ч 50 мин

Структура учебного года в ДО на 2021-2022 год.

Учреждение работает по пятидневной рабочей неделе с календарным временем посещения: 12-часовой режим: с 7.00 до 19.00. Выходные дни: суббота, воскресенье, праздничные дни. Начало учебного года – 1 сентября, окончание – 30 мая.

Содержание деятельности	Временной период
Приём вновь поступающих детей в ДО	С 1 июня по 31 августа
Непосредственно образовательная деятельность	С 1 сентября по 30 мая
Количество учебных недель	36 недель
Летний оздоровительный период	с 1 июня по 1 июль

Выходные дни и каникулы в 2021-2022 учебном году.

Период	Количество дней	Наименование
1 января – 10 января	10	Новогодние каникулы
23 февраля -24 февраля	2	День защитника Отечества
8 марта—10 марта	3	Международный женский день
1 мая — 10 мая	10	Первые майские праздники
12 июня	1	День России

Циклограмма воспитательно -образовательного процесса

в режиме дня с 12-часовым пребыванием детей в ДО.

Утренний блок с 7.00 до 9.00	Дневной блок с 9.00 до 15.30	Вечерний блок с 15.30 до 19.00
<p>-взаимодействие с семьёй</p> <p>-игровая деятельность</p> <p>-физкультурно-оздоровительная работа</p> <p>-завтрак</p> <p>-совместная деятельность воспитателя с детьми в ходе режимных процессов</p> <p>- индивидуальная работа</p> <p>- самостоятельная деятельность детей по интересам</p> <p>- различные виды детской деятельности по ознакомлению с родным краем</p>	<p>- игровая деятельность</p> <p>- непосредственно образовательная деятельность</p> <p>-второй завтрак</p> <p>-прогулка: физкультурно-оздоровительная работа, совместная деятельность воспитателя с детьми по реализации проектов, экспериментальная и опытническая деятельность, трудовая деятельность в природе</p> <p>индивидуальная работа</p> <p>-самостоятельная деятельность детей по интересам</p> <p>- различные виды детской деятельности по ознакомлению с родным краем</p>	<p>-взаимодействие с семьёй</p> <p>- игровая деятельность</p> <p>- физкультурно – оздоровительная работа</p> <p>- совместная деятельность воспитателя с ребенком</p> <p>-индивидуальная работа</p> <p>-прогулка</p> <p>- свободная самостоятельная деятельность детей по интересам</p> <p>- различные виды детской деятельности по ознакомлению с родным краем</p>

	краем	
--	-------	--

Образовательная деятельность осуществляется в ходе различных видов детской деятельности или их интеграции с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач. Непосредственно образовательная деятельность органично сочетается с другими формами организации детей и позволяет детям использовать и сочетать все культурные практики в своей деятельности.

Формы организации работы с детьми.

Воспитательно-образовательный процесс в ДО организуется в 4 направлениях:

- образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детских культурных практик (игровой, речевой, трудовой, двигательной, познавательно- исследовательской, продуктивной, музыкально - художественной)
- совместная образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов
- самостоятельная деятельность детей
- взаимодействие с семьями воспитанников по реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

В работе с детьми используются преимущественно игровые, сюжетные и интегрированные формы образовательной деятельности. Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной деятельности.

Формы организации детей в рамках основной образовательной деятельности.

Формы организации	Особенности
Индивидуальная	Позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства), однако требует от ребенка больших нервных затрат; создает эмоциональный дискомфорт; неэкономичность обучения; ограничение сотрудничества с другими детьми.
Групповая (индивидуально-коллективная)	Группа делится на подгруппы. Основания для комплектации: личная симпатия, общность интересов, но не по уровням развития. При этом педагогу, в первую очередь, важно обеспечить взаимодействие детей в процессе обучения.
Фронтальная	Работа со всей группой, четкое расписание, единое содержание. Достоинствами формы являются четкая организационная структура, простое управление, возможность взаимодействия детей, экономичность обучения; недостатком – трудности в индивидуализации обучения.

Модель планирования регламентированной образовательной деятельности

	Обязательная часть ООП ДО	Возраст детей			
		2-3 года	3 – 4 года	4 – 5 лет	6 – 7 лет
1.	<i>Социально-личностное развитие</i> (задачи решаются во всех областях в совместной деятельности в ходе режимных моментов и в самостоятельной деятельности детей)				
2.	<i>Познавательно-речевое развитие</i>				
ОО Познаватель	Образовательные области	Базовый вид деятельности			
	Формирование элементарных математических представлений	1	1	1	1
	Ознакомление с миром природы	1	1	1	2

	ное развитие					
		Итого:	1	2	2	3
ОО Речевое развитие	Развитие речи. Художественная литература		2	1	1	1
	Развитие речи и подготовка к обучению грамоте		-	-	-	1
		Итого:	2	1	1	2
3.	<i>Художественно-эстетическое развитие</i>					
ОО Художествен- но- эстетическое развитие	Базовый вид деятельности					
	Музыкально-танцевальная		2	2	2	2
	Изобразительная: рисование		1	1	1	2
	Продуктивная: лепка		1	0,5	0,5	0,5
	Аппликация + художественный труд		-	0,5	0,5	0,5
		Итого:	4	4	4	5
4.	<i>Физическое развитие</i>					
ОО Физическое развитие	Базовый вид деятельности					
	Физкультурно-двигательная/ из них 1 раз на воздухе		3	3	3	3
	Кол-во занятий в неделю	10	10	10	13	
5.	<i>Кабардинский язык</i>					
ОО Кабардински- й язык	Базовый вид деятельности					
			1	1	2	2
	Кол-во занятий в неделю	1	1	2	2	
	Кол-во занятий в год	396	396	432	540	

Циклограмма образовательной деятельности в ходе режимных моментов

Базовый вид деятельности	Периодичность			
	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Утренняя гимнастика	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Чтение художественной литературы	Ежедневно 2 половина дня	Ежедневно 2 половина дня	Ежедневно перед сном, 2 половина дня	Ежедневно перед сном, 2 половина дня
Дежурства	-	-	ежедневно	ежедневно
Проектная деятельность: практикумы, акции, трудовые десанты	-	-	-	Ежедневно 2 половина дня
Прогулки	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Целевая прогулка по экологической тропе	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в две недели
Экскурсия за пределы детского сада	-	-	-	1 раз в две недели
Самостоятельная деятельность детей				
Игры, подготовка к занятиям, личная гигиена	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

Самостоятельная деятельность в игровых уголках, центрах	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная художественно творческая деятельность: продуктивная, музыкальная, театрализованная	-	-	ежедневно	ежедневно

3.8. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов

Совершенствование и развитие Программы и сопутствующих нормативных и правовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов предполагается осуществлять с участием научного, экспертного и широкого профессионального сообщества педагогов дошкольного образования, федеральных, региональных, муниципальных органов управления образованием Российской Федерации, руководства ДО, а также других участников образовательных отношений и сетевых партнеров по реализации образовательных программ.

3.9. Перечень нормативных и нормативно-методических документов

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года.— ООН 1990.
- 2 .Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.06.2022) «Об образовании в Российской Федерации»

[Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: — Режим доступа: pravo.gov.ru..

3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».

4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р о Концепции дополнительного образования детей.

5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г.[Электронный ресурс].— Режим доступа:<http://government.ru/docs/18312/>.

6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 01.01.2021 года «Об утверждении СанПиН (СП 2.4.3648-20) «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»

7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» // Российская газета. – 2013. – 19.07(№ 157).

8. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 3 июня 2003 г. № 118 (ред. от 03.09.2010) «О введении в действие санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.2.2/2.4.1340- 03» (вместе с «СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03. 2.2.2. Гигиена труда, технологические процессы, сырье, материалы, оборудование, рабочий инструмент. 2.4. Гигиена детей и подростков. Гигиенические требования к персональным электронно-вычислительным машинам и организации работы. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы», утв. Главным государственным санитарным врачом Российской Федерации 30 мая 2003 г.) (Зарегистрировано в Минюсте России 10 июня 2003 г., регистрационный № 4673)

9. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013г., регистрационный № 30384).
10. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08-249 // Вестник образования.– 2014. – Апрель. – № 7.
11. Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).

3.10. Перечень литературных источников

При разработке Программы использовались следующие литературные источники, представленные в данном перечне в порядке, учитывающем значимость и степень влияния их на содержание Программы.

1. Амонашвили Ш.А. Основы гуманной педагогики. В 20 кн. Кн. 6. Педагогическая симфония. Ч. 1. Здравствуйте, Дети! / Шалва Амонашвили. — М.: Амрита, 2013.
2. Антология дошкольного образования: Навигатор образовательных программ дошкольного образования: сборник. — М.: Издательство «Национальное образование», 2015.
3. Асмолов А.Г. Оптика просвещения: социокультурные перспективы. — М.: Просвещение, 2015.
4. Асмолов А.Г. Психология личности. Культурно-историческое понимание развития человека. — М., Академия, 2011.
5. Бостельман А., Финк М. Применение портфолио в дошкольных организациях: 3–6 лет. — М.: Издательство «Национальное образование», 2015.

6. Венгер Л.А. Восприятие и обучение. – М., 1969.
7. Веракса Н.Е. и др. Познавательное развитие. – М.: Мозаика- синтез, 2014.
8. Выготский Л.С. Мышление и речь // Собр. соч.: В 6 т. – Т. 2. – М.: Педагогика, 1982.
9. Запорожец А.В. Избранные психологические труды: в 2 т. – М.: Педагогика, 1986.
10. Юдина Е.Г., Степанова Г.Б., Денисова Е.Н. (Ред. и введение Е.Г. Юдиной) Педагогическая диагностика в детском саду. – М.: Просвещение, 2005.
11. Короткова Н.А., Нежнов П.Г. Наблюдение за развитием детей в дошкольных группах / Изд. 3-е, дораб. – М.: Линка-Пресс, 2014.
12. Корчак Януш. Как любить ребенка / Януш Корчак; пер. с польск. К.Э. Сенкевич. – Москва: ACT, 2014. (Библиотека Ю. Гиппенрейтер).
13. Корчак Януш. Уважение к ребенку. –СПб.: Питер, 2015.
14. Кравцов Г.Г., Кравцова Е.Е. Психология и педагогика обучения дошкольников: учеб.пособие. – М: Мозаика-Синтез, 2013.
15. Кривцова С.В. Патяева Е.Ю. Семья. Искусство общения с ребенком / под ред. А.Г. Асмолова. – М.: Учебная книга БИС, 2008.
16. Кудрявцев В. Воображение, творчество и личностный рост ребёнка / Владимир Товиевич Кудрявцев. – М. : Чистые пруды, 2010.(Библиотечка “Первого сентября”, серия “Воспитание. Образование. Педагогика”. Вып. 25).
17. Леонтьев А.Н. Психологические основы развития ребенка и обучения. – М.: Смысл, 2012.
18. Лисина М.И. Формирование личности ребенка в общении. – СПб.: Питер, 2009.
19. Манске К. Учение как открытие. Пособие для педагогов. – М.: Смысл, 2014.
20. Мид М. Культура и мир Детства. – М., 1988.

21. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Организация сюжетной игры в детском саду. – М., 2009.
22. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Ориентиры и требования к обновлению содержания дошкольного образования: метод.рекомендации. – М., 1993.
23. Михайлова-Свирская Л.В. Индивидуализация образования детей дошкольного возраста. Пособие для педагогов ДОО (0–7 лет). – М.: Просвещение, 2014.
24. Навигатор образовательных программ дошкольного образования [Электронный ресурс].— Режим доступа:<http://Navigator.firo.ru>.
25. Уденховен Н. ван, Вазир Р. Новое детство. Как изменились условия и потребности жизни детей. – М.: Университетская книга, 2010.
26. Обухова Л.Ф. Возрастная психология: учеб.для вузов: гриф МО, М.: Юрайт, 2014.
27. Патяева Е.Ю. От рождения до школы. Первая книга думающего родителя. –М.: Смысл, 2014.
28. Педагогика достоинства: идеология дошкольного и дополнительного образования. – М.: Федеральный институт развития образования, 2014.
29. Поддъяков А.Н. Исследовательское поведение. 2-е изд. испр. и доп. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.
30. Поддъяков Н.Н. Психическое развитие и саморазвитие ребенка-дошкольника. Ближние и дальние горизонты. – М., 2013.
31. Эльконин Д.Б. Детская психология: учеб.пособие для студ. высш. учеб. заведений / Д.Б. Эльконин; – 4-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2007. – 384 с.
32. Эльконин Д.Б. Избранные психологические труды. – М., 1989.
33. Эльконин Д.Б. Психология игры. – М., Владос, 1999.
34. Эриксон Э. Детство и общество / 2-е изд., перераб. и доп.; пер. с англ. – СПб.: Ленато: АСТ: Фонд «Университетская книга», 1996.

Обеспечение методическими рекомендациями и средствами обучения и воспитания

Программы, технологии и пособия по образовательной области «Физическое развитие»	<p>Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа. Мозаика-Синтез, 2009.</p> <p>Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа. Мозаика-Синтез, 2009</p> <p>Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. Мозаика-Синтез, 2009</p> <p>Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду.</p>
Социально-коммуникативное развитие	<p>Вахрушев А.А., Кочемасова Е.Е., Акимова Ю.А., Белова И.К. «Здравствуй мир». Методические рекомендации для воспитателей, учителей и родителей – М.: «Баланс», 2003.-304</p> <p>О.В. Дыбина «Ребенок и окружающий мир». М., Мозаика-Синтез, 2008 г.</p> <p>Л.В. Артемьева «Окружающий мир в дидактических играх дошкольников». М., Просвещение, 1992 г.</p> <p>Н.Ф. Виноградова «Умственное воспитание детей в процессе ознакомления с природой». М., Просвещение, 1982 г.</p> <p>О.А. Соломенникова «Экологическое воспитание в детском саду». М., Мозаика-Синтез, 2008 г.</p> <p>С.А. Веретенникова, А.А. Клыков «Четыре времена года». М., Просвещение, 1971 г.</p> <p>О.А. Соломенникова «Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе». М., Мозаика-Синтез, 2008 г.</p> <p>А.И. Иванова «Экологические наблюдения и эксперименты в детском саду». М., Творческий центр, 2007 г.</p> <p>Е.И. Золотова «Знакомим дошкольников с миром животных». М., Просвещение, 1988 г.</p> <p>В.А. Дрягунова «Дидактические игры для ознакомления дошкольников с растениями». М., Просвещение, 1981 г.</p> <p>В.А. Шишкина, М.Н. Дедулевич «Прогулки в природу». М., Просвещение, 2003 г.</p> <p>А.И. Сорокина «Дидактические игры в детском саду». М., Просвещение, 1982 г.</p> <p>В.В. Гербова «Занятия по развитию речи с детьми 4-6 лет». М. Просвещение, 1990 г.</p> <p>А.А. Плешанов «Зеленая тропинка». М., Просвещение, 2001 г.</p> <p>Н.В. Алешина «Ознакомление дошкольников с окружающей и социальной действительностью». М., ЦГЛ, 2005 г.</p>
Познавательное развитие	<p>Л.С. Метлина «Занятия по математике в детском саду». М., Просвещение, 1985 г.</p> <p>Л.С. Метлина «Математика в детском саду». М., Просвещение, 1984 г.</p> <p>Т.В. Тарунтаева «Развитие элементарных математических представлений у дошкольников». М., Просвещение, 1980 г.</p> <p>А.А. Смоленцева «Сюжетно-дидактические игры с математическим содержанием». М., Просвещение, 1987 г.</p> <p>В. Волина «Праздник числа. Занимательная математика для детей». М., Знание, 1994 г.</p> <p>Л.И. Ермолаева «Игры, задания и упражнения математического</p>

	<p>содержания». Иркутск, 2000 г.</p> <p>Т.Д. Рихтерман «Формирование представлений о времени у детей дошкольного возраста». М., Просвещение, 1991 г.</p> <p>З.А. Михайлова «Игровые занимательные задачи для дошкольников». М., Просвещение, 1985 г.</p>
Речевое развитие	<p>А.М. Бородич «Методика развития речи детей». М, Просвещение, 1981 г.</p> <p>В.В. Гербова, А.И. Максаков «Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада». М. Просвещение, 1986 г.</p> <p>В.В. Гербова «Занятия по развитию речи с детьми 4-6 лет». М. Просвещение, 1990 г.</p> <p>В.В. Гербова «Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада». М., Просвещение, 1981 г.</p> <p>В.В. Гербова «Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада». М., Просвещение, 1984 г.</p> <p>Э.П. Короткова «Обучение рассказыванию в детском саду». М., Просвещение, 1978 г.</p> <p>А.И. Максаков, Р.А. Тумакова «Учите, играя». М., Просвещение, 1983 г.</p> <p>«Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста» сост. Р.И. Жуковская, Л.А. Пеньевская. М., Просвещение, 1983 г.</p> <p>«Хрестоматия для дошкольников» сост. В.В. Гербова, Н.П. Ильчук. М., АСТ, 1997 г.</p> <p>«Хрестоматия по детской литературе» сост. Боголюбская, А.Л. Табенкина. М., Просвещение, 1984 г.</p> <p>«Развитие речи и творчество дошкольников» под ред. О.С. Ушаковой. М., «Творческий центр», 2002г.</p> <p>М.Н. Фомичева «Воспитание у детей правильного произношения». М., Просвещение, 1981 г.</p> <p>В.В. «Приобщение детей к художественной литературе». М., Мозаика-Синтез, 2006 г.</p>
Художественно-творческое развитие	<p>Т.С. Комарова «Занятия по изодеятельности в детском саду». М., Просвещение, 1991 г.</p> <p>Н.Б. Халеозова «Народная пластика и декоративная лепка в детском саду». М., Просвещение, 1984 г.</p> <p>Н.Б. Халеозова, Н.И. Курочкина, Г.В. Пантиухина «Лепка в детском саду». М., Просвещение, 1986 г.</p> <p>Л.В. Куцакова «Творим и мастерим». М., Мозаика-Синтез, 2007 г.</p> <p>«Теория и методика изобразительной деятельности в детском саду». М., Просвещение, 1985 г.</p> <p>Т.С. Комарова «Обучение детей технике рисования». М., «Столетие», 1994 г.</p> <p>З.А. Богатеева «Занятия аппликацией в детском саду». М., Просвещение, 1988 г.</p> <p>Т.Г. Казакова «Изобразительная деятельность младших дошкольников». М., Просвещение, 1980 г.</p> <p>Т.Г. Казакова «Развивайте у дошкольников творчество». М., Просвещение, 1985 г.</p> <p>Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду». М., Сфера, 2009 г.</p> <p>З.В. Лиштван «Конструирование в детском саду». М., Просвещение, 1981 г.</p>

	<p>О.Г. Жукова «Планирование и конспекты занятий по изодеятельности для детей раннего возраста». М., АЙРИС ПРЕСС, 2008 г.</p> <p>О.А. Соломенникова «Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством». М., Мозаика-Синтез, 2008 г.</p> <p>Н.А. Ветлугина, А.В. Кенеман «Теория и методика музыкального воспитания в детском саду». М., Просвещение, 1983 г.</p> <p>Т.М. Орлова «Учите детей петь». М., Просвещение, 1987 г.</p> <p>С.И. Бекина «Музыка и движение». М., Просвещение, 1983 г.</p> <p>Е.П. Раевская, С.Д. Руднева, Г.Н. Соболева «Музыкально-двигательные упражнения в детском саду». М., Просвещение, 1991 г.</p> <p>Е.П. Иова, Л.Я. Иоффе, О.О. Головчинер «Утренняя гимнастика под музыку». М., Просвещение, 1984 г.</p> <p>Э. Соболева, Г. Орлова «Музыка на занятиях», сборник № 1,2,3,4,5,6. М., Музыка, 1979 г.</p>
--	---

4. Дополнительный раздел

4.1. Краткая презентация Основной образовательной программы

Основная образовательная программа ДО МКОУ СОШ №2 им. Кешокова А.П. с.п. Шалушка разработана рабочей группой педагогов при участии актива родительской общественности дошкольного учреждения. При разработке Программы учитывались: вид ДО, режим функционирования, контингент воспитанников, основные направления деятельности ДО по Уставу, а также лучшие педагогические традиции и достижения дошкольного учреждения. Главной задачей, стоящей перед авторами Программы, является создание программного документа, помогающего педагогам организовать образовательно - воспитательный процесс в соответствии с требованиями ФГОС.

Основная образовательная программа ДО разработана на основе основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» (под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровв, Э.М. Дорофеева «От рождения до школы» (6 издание), Москва 2020г.) в соответствии с ФГОС дошкольного образования.

Основная образовательная программа ДО - это нормативно-управленческий документ дошкольного отделения, характеризующий специфику содержания образования, особенности организации воспитательно-образовательного процесса, характер оказываемых образовательных услуг.

При разработке Программы учитывались следующие нормативные документы:

- Конвенцией о правах ребёнка (20.11.1989 г.)
- Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Законом КБР от 24.04.2014г. №23-РЗ «Об образовании»;
- Семейным Кодексом Российской Федерации;
- Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений (Сан ПиН 2.4.1. 3049-13 от 29.05.2013г.);
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155"Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования";
- Письмом МО РФ "О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения" от 14.03.2000г. № 65/23 – 16;
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования» (с изменениями и дополнениями от 21.01.2019 г.);

Цель Программы – создание равных условий для всестороннего и гармоничного развития каждого ребенка и его позитивной социализации, радостного и содержательного проживания детьми периода дошкольного детства.

Данная цель реализуется через решение следующих задач:

Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья). Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней.

Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.

Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.

Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Программа обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности по следующим направлениям развития и образования детей:

- социально-коммуникативное развитие;

- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Программа является внутренним стандартом для всех участников образовательного процесса:

- Определяет приоритеты в содержании образования и способствует интеграции и координации деятельности всех педагогов ДО.
- Способствует адекватности интегративного подхода в содержании образования, взаимному «пронизыванию» различных видов предметности в разных видах и формах детской деятельности.
- Способствует накоплению спонтанного опыта детей в организованной обобщенной предметной среде; в специально продуманной и мотивированной самостоятельной деятельности; в реальном и опосредованном обучении.
- Обеспечивает реализацию права родителей на информацию об образовательных услугах ДО, право на выбор образовательных услуг и право на гарантию качества получаемых услуг.

Содержание Программы в соответствии с требованиями ФГОС дошкольного образования включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел Программы определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел Программы включает описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях – социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической.

Программа определяет примерное содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности, таких как:

- игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры);
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и другими детьми);
- познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними);
- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (владение основными движениями) формы активности ребенка.

Так же в содержательный раздел входит характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей. Ведущая цель - создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально - педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни ДО.

Формы и активные методы сотрудничества с родителями:

1. Родительские собрания.
2. Консультации.
3. Совместные праздники.
4. Семейные клубы.

5. Семейная гостиная.
6. Акции.
7. Конкурсы.
8. Оформление родительских уголков.
9. Анкетирование.
10. Размещение информации на сайте ДО и т.д.

Организационный раздел Программы описывает систему условий реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения целей Программы, планируемых результатов ее освоения в виде целевых ориентиров, а также особенности организации образовательной деятельности, а именно описание:

- психолого-педагогических, кадровых, материально-технических и финансовых условий,
- особенностей организации развивающей предметно-пространственной среды,
- способов и направлений поддержки детской инициативы,
- особенностей разработки режима дня и формирования распорядка дня с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, их специальных образовательных потребностей.

Программа также содержит описание системы развивающего оценивания достижения целей в форме педагогической и психологической диагностики развития детей, а также качества реализации Программы. Система оценивания качества реализации

Программы направлена в первую очередь на оценивание созданных в ДО условий внутри образовательного процесса.

Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в ДО.

Программа может корректироваться в связи с изменениями:

- нормативно-правовой базы ДО,
- образовательного запроса родителей,
- видовой структуры групп.

- Дошкольное отделение создает условия для реализации гарантированного гражданам Российской Федерации права на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования.

Образовательные и парциальные программы:

- Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.
- «Физическая культура в детском саду» Пензулаева Л. И.
- «Юный эколог» Николаева Н.С.
- «Цветные ладошки» Лыкова И. А.
- «Я-ТЫ-МЫ» Князевой О.Л.
- «Основы безопасности для детей дошкольного возраста» Галициной Н.С.
- «Анэбзэ» Ацканова Р.З.

График работы ДО: пятидневная рабочая неделя с 7.00 до 19.00

Возрастные категории

В Дошкольном отделении функционируют следующие возрастные группы (всего 5 групп):

для детей от 3 до 4 лет (2 младшая) – 1 группа;

для детей от 4 до 5 лет (средняя) – 1 группа;

для детей от 5 до 6 лет (старшая) – 2 группы;

для детей от 6 до 7 лет (подготовительная) – 1 группа.

Образовательный процесс в ДО строится с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.